

شرف حافظ ملت



مرتب

مولانا محمد اسلم مصباحی گورکھپوری

استاذ العلوم عربیہ و اسلامیہ

مکتبہ عزیز مدینہ نوشہرہ، بریل، گج، گورکھپور

سلسلہ اشاعت ۱

جملہ حقوق بحق مصنف محفوظ

کتاب	معارف حافظ ملّت
مصنف	محمد اسلم عزیز می مضبّاتی گورکھپوری
تقدیم و نظر ثانی	مولانا عبدالمبین صاحب نعمانی
تصحیح کتابت	مولوی محمد خالد اشرف، مولوی عنایت اللہ مولوی
کتابت	حسین اختر خلیل بادی، جمال بستی
سناشاعت طبع ثانی	جمادی الاولیٰ ۱۴۱۸ھ، ستمبر ۱۹۹۷ء
زیر اہتمام	الجمع الاسلامی مبارکپور اعظم گڑھ یو پی
ناشر	مکتبہ عزیز میہ نوشہرہ، بڑیل گنج گورکھپور یو پی
صفحات	
تعداد اشاعت	
ہدیہ	اصال ثواب

کتاب ملنے کے پتے:

الجمع الاسلامی	مبارکپور اعظم گڑھ یو پی	۲۷۷۴۰۴
دارالعلوم قادریہ	چریا کوٹ منو یو پی	۲۷۷۱۲۹
مکتبہ عزیز میہ	محلہ نوشہرہ، بڑیل گنج گورکھپور یو پی	۲۷۳۲۰۲
انوار بک ڈپو	مدرسہ شمس العلوم گھوسی منو یو پی	۲۷۵۳۰۴
دارالعلوم علیہ	جسدا شاہی ضلع بستی یو پی	۲۷۲۰۰۰۲

فہرست طبع ثانیہ معارف حافظ ملت

۷	لائق تقلید کا نام
۹	نذرانہ عقیدت
۱۰	احوال واقعی
۱۳	تقدیم

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۳۷	پوری دنیا سنی ہے	۱۸	حافظ ملت کا اجمالی تعارف
۳۷	سورہ فاتحہ اور اعلیٰ کے بیچ	۱۹	سلام
۳۸	سورہ لہب اور تحریف رسول	۲۲	علم در سینہ
۴۰	مقام بشر	۲۴	حافظ ملت اور امور عامہ
۴۲	خلجیوں پر ٹوٹنا	۲۵	مسلم الثبوت اور حافظ ملت
۴۲	تلقین توبہ	۲۶	اعتراض کا ازالہ ایک جملہ سے
۴۲	مومن کامل	۲۷	استحضار
۴۳	عقلی اور منطقی دلیل	۲۸	معقولات اور حافظ ملت
۴۴	طریقہ قد دیس	۲۹	استاد کی تعلیم کا ادب
۴۵	بخاری شریف پڑھانے کا طریقہ	۳۰	قوت استدلال
۴۶	ہر حال میں یکساں تدریس	۳۱	رزق کا مفہوم
۴۸	حافظ ملت کا نظریہ تعلیم	۳۱	دورِ فتنہ جمع کیوں
۴۸	تعلیم کے تین دور	۳۲	زمانہ طالب علمی میں ایک لطف استدلال
۴۹	حافظ ملت اور عصری علوم	۳۲	علم غیب انوکھا استدلال
۵۱	درسی افادات	۳۳	علم غیب پر مناسب حال استدلال
۵۱	رزق و عطا میں مناسبت	۳۵	ایک مشق داڑھی پر قرآن استدلال
		۳۵	مسلک شریف کا ثبوت قرآن سے
		۳۷	روضہ اطہر حاضری اور قیام پر استدلال

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۶۲	طلبہ کو ایک اہم نصیحت	۵۲	ایک تفسیری بہارت کا ترجمہ
۶۵	وضع اور قلع	۵۲	تہمت بالخیبر کا مطلب
۶۶	خیر خواہی	۵۳	حدیث جبریل کے ایک حصہ کا ترجمہ
۶۹	اخلاص	۵۳	فقہ مہملہ کا مطلب
۶۹	حافظ ملت اور سفر	۵۴	دہلیہ تاویل اور ثبوت علم غیب
۷۰	مسافر اور دعا	۵۴	رسول پاک کی ازدواجی زندگی
۷۲	حافظ ملت اور دنیاوی منفعت	۵۵	قصہ اور واقعہ
۷۳	ادب	۵۵	معراج جسمانی
۷۳	استاد کی بارگاہ کا ادب	۵۵	صدق اور حق
۷۴	کتبوں کا ادب	۵۵	خدمت دین
۷۴	استاد کے ادب کی تعلیم	۵۷	خدمت دین اور وظیفہ
۷۵	نکتہ آفرینی	۵۹	خدمت دین اور صحت
۷۵	خالی ہاتھ کا مطلب	۵۹	دانتوں کی حفاظت کا عمل
۷۵	باز آئی کا دو مطلب	۶۰	نقوش و تعویذات کی زکوٰۃ
۷۶	زیر و زبر کا فرق	۶۱	مطالعہ اور عبارت خوانی
۷۶	اُشرقی اور اُشرقی	۶۲	عبارت خوانی پر گرفت
۷۶	نقل ہی اصل	۶۲	اُشراف یا اُشراف
۷۶	چھپانا اور چھپانا	۶۲	عبارت خوانی اور حرف کی ادائیگی
۷۷	پلٹنا اور فتنہ	۶۳	رہنما اور رہنما
۷۷	اُشطار اور موت	۶۳	طلبہ کو نصیحتیں
۷۸	تقریر اور تودید کا مؤثر طریقہ	۶۴	وقت کی اہمیت
۷۸	تقریر اور تودید کی تعلیم		
۸۰	مدارس کی اہمیت		

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۹۷	ہولی اور حافظ ملت کا گذر	۸۰	کٹھنایٹوں میں خدمت دین
۹۸	جنوں پر حکومت	۸۱	ولایت حافظ
۹۸	جنوں کی شرارت اور حکم حافظ ملت	۸۲	حقیقی کرامت
۹۹	جن اور تنوید حافظ ملت	۸۲	کرامتی واقعہ
۱۰۰	ولایت اور حافظ ملت (ہاشیہ)	۸۴	دلی راوی می شناسد کی شہادت
۱۰۱	عزائم کی تکمیل	۸۶	نحوۃ الہی
۱۰۱	میسادی بخاریں سبق نہیں چھوٹا	۸۷	وقت فجر اور نیند
۱۰۲	درد گردہ اور تدریس	۸۸	شب بیداری اور نماز فجر
۱۰۲	استطلاق بطن اور تدریس	۸۸	سفر اور وقت نماز
۱۰۳	معاصرانہ چٹمک	۹۰	پابندی سنت
۱۰۳	بڑوں کا احترام اور خوردہ نوازی	۹۰	الجامعۃ الاشرفیہ اور حافظ ملت
۱۰۵	مرشد کامل	۹۱	ضیافت اور عمل باز
۱۰۶	پیر اور مریدہ	۹۲	ولہان اور وضو
۱۰۷	مریدہ پونیوالی عورتیں اور طریقہ بیعت	۹۲	جو تا پیر کا پابند
۱۰۸	پیر کی تلاش	۹۳	ثبات قدمی اور سنت نبوی
۱۰۸	پیر کی تلاش کا واقعہ	۹۴	قرآن سے عشق
۱۰۹	جہاز سوگڈا کے ایک شخص کا واقعہ	۹۵	قرآن شریف کا دیکھنا بھی ثواب
۱۱۰	پیر کی رہنمائی	۹۵	تلاوت قرآن کا ادب
۱۱۰	داخل سلسلہ کر نیکے بعد کی تعلیم	۹۶	دعب و دبدبہ
۱۱۱	حصول مؤکل	۹۶	بائی ضلع سدھار تھ نگر کا واقعہ
۱۱۱	حصول مؤکل اور حافظ ملت	۹۷	نماز اور دشمنوں کا گھراؤ

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱۱۳	حقوق کی ادائیگی	۱۱۱	دفعہ سحر کی ترکیب
۱۱۴	ادائیگی حقوق کی تاکید	۱۱۲	روشن ضمیری
۱۱۴	بیماروں کی عیادت	۱۱۴	کبر و نخوت
۱۱۴	شفقت	۱۱۵	سبب کبر سے احتراز
۱۱۴	نسب کی حقیقت	۱۱۵	اسراف سے احتراز
۱۱۴	حافظ ملت بھر کی تصحیح	۱۱۵	پابندی نماز کا معیار
۱۱۹	ظرافت	۱۱۵	نماز میں دل لگنے کا نسخہ
۱۲۰	منقبت		
۱۲۱	منقبت		

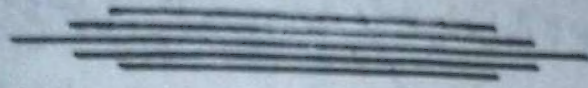
لائق تقلید کارنامہ

شیدائے حضور حافظ ملت محترم سیٹھ عبدالعلی عزیزی صاحب خلع رشید
حضرت علامہ کاظم علی صاحب علیہ الرحمۃ والرضوان شیخ الحدیث دارالعلوم اہل سنت
تدریس الاسلام بسطیلہ ضلع بستی علم دین و دنیا کے حسین امتزاج کا نمونہ ہیں۔ یدھنان
حافظ ملت کے طفیل خداوند قدوس نے موصوف کو دولت دنیا سے بھی نوازا ہے
اور دین پروری کے جذبہ کے ساتھ امت مرحومہ کے فلاح و نجات کے درد کی توفیق
بھی محترم سیٹھ عبدالعلی عزیزی کے حصہ میں ہے۔

پہلی ملاقات میں محترم سیٹھ عبدالعلی صاحب عزیزی سے معارف
حافظ ملت کے مندرجات کو عام کرنے کی گزارش کی تو بغیر کسی پس و پیش کے حضور
حافظ ملت اور علامہ کاظم علی صاحب عزیزی علیہما الرحمۃ والرضوان کی بارگاہ میں
ایصال ثواب کی نیت کا اظہار کیا، اور ایک میرا ہی رحمت میں دعویٰ نہیں
شاہ کی ساری امت پہ لاکھوں سلام ورد زبان کرتے ہوئے گویا ہوئے۔
”ان دونوں بزرگوں کے ساتھ جملہ مرثیین اہلسنت کے ایصال
ثواب کے لئے معارف حافظ ملت کی پانچ سو جلدیں طبع کرا کے میری طرف
سے مفت تقسیم کر دیں۔“

جامعہ عربیہ اہل سنت مصباح العلوم بدھینی خلیل آباد ضلع بستی کے وسیع
صحن میں بلاچندہ سالانہ عرس عزیزی و عرس کاظمی کا انعقاد محترم سیٹھ عبدالعلی
صاحب عزیزی کا محبوب مشغلہ ہے جس سے موصوف کی دین پروری اور ان
دونوں بزرگوں سے عقیدت کا پتہ چلتا ہے۔

دعا ہے کہ مولائے قافرو قدر رسول کریم علیہ التیمۃ والتسلیم کے طفیل مسترم
 سیٹھ عبدالعلی صاحب عزیز کی کو ان کے متعلقین کے ساتھ آسیب روزگار سے
 محفوظ فرما کر دارین کے بھلائیوں کی توفیق عطا فرمائے، حضور عافیت ملت علیہ السلام
 والرضوان کے فیوض و برکات عام و تمام فرمائے اور مزید خدمت دین اور اشاعت
 علم کی توفیق سے نوائے۔ آمین بحرمۃ النبی علیہ التحیۃ والتسلیم
 وعلیٰ آلہ وصحبہ اجمعین۔



تذکرہ ابنہ عقیدت

صاحب تذکرہ الحاج الشاہ حافظ الملت والدین استاذ العلماء
جلالہ العلم علامہ عبدالعزیز علیہ الرحمۃ والرضوان —
شیخ الحدیث و صدر المدرسین و بانی الجامعۃ الاشرفیہ مباپور، اعظم گڑھ
یوپی کی بارگاہ عالی میں ”معارف حافظ ملت“ کا نذرانہ عقیدت
لیکر حاضر ہوں۔ —
گر قبول افتد رہے عز و شرف

گدائے بارگاہ عزیزی
محمّد اسلم عزیزی مصباحی
گورکھپوری۔

احوال واقعی

مضمون نگاری اور اردو ادب کی دنیا سے میرا تعلق صفر کے برابر ہے، نہ کبھی اس فکر
ذہن کا رجحان ہوا نہ کبھی اس کی کوشش کی اور نہ ہی تقریر سے کبھی شغف پیدا ہوا کہ
مرصع جملوں کے استعمال کی عادت پڑتی۔ اپنا جو کچھ سرمایہ ہے وہ درس گاہ اور
درس گاہی زبان۔

مجھ جیسے بے مایہ انسان کے لئے اس ذات کے حالات پر قلم اٹھانا ممکن ہی نہیں
تھا جو زندگی کے تمام مرحلوں میں یکتائے روزگار ہو، تعریفی کلمات جس کے واقعی حالات
کی عکاسی سے عاجز ہوں۔

مگر ۱۳۱۵ھ کے کسی جبینہ میں رفیق دیرینہ حضرت علامہ بدر عالم صاحب
بدر القاری کی خدمت میں بعض ضروریات کے پیش نظر ایک عرضہ حاضر کیا۔ جواب میں
حکم نامہ ملا کہ ”سوانح — حافظ ملت زیر ترتیب ہے حضور حافظ ملت سے متعلق
تمہارے ذہن میں جو باتیں ہوں انھیں جیسے تیسے لکھ کر بھیج دو ان کی ترتیب میں کرونگا
گویا اس راہ میں میری نمائندگی مسلم تھی اور ہے۔ اس حکم کے بعد درس گاہی ڈسک پر ایک
کاپی رکھ لیا جو باتیں ذہن میں آتی گئیں انھیں اشاروں میں لکھتا رہا۔ مگر ذوالحجہ
۱۳۱۵ھ میں تقدیر نے کر دیا اور غوثیہ رضویہ اگیا سے علیمہ جد اشاہی پہنچ گیا،
انتقال مکانی اور غیر متوقع حالات کے پیچ و خم نے ادھر متوجہ بھی نہیں ہونے دیا لہذا
یادداشت کی کاپی طاق نسیاں کا شکار ہو گئی رفیق دیرینہ سے شرمشاری بھی تھی کہ دو
تین ماہ میں بھیجنے کا وعدہ بھی کر لیا تھا۔

ابھی انہیں حالات سے دوچار تھا کہ رمضان کے عشرہ اخیر میں حضرت علامہ
عبدالمبین صاحب نعمانی نے ”ملفوظات حافظ ملت“ پیش کرتے ہوئے کہا تمہارے

ذہن میں بھی کچھ باتیں حضور حافظ ملت کے متعلق ہوں گی انہیں اکٹھا کر دو تو محفوظات حافظ ملت یا کسی سوانح میں شامل کر لیا جائے گا۔

ملفوظات حافظ ملت کے مطالعہ کے درمیان خیال گذرا کہ اس کے بعد حافظ ملت زہر بھی دیکھ لوں تاکہ غیر مطبوعہ واقعات جو ذہن میں ہوں انہیں اکٹھا کر دوں، اب پندرہ شوال ۱۴۱۶ھ کے کچھ بعد تک مطالعہ اور غیر مطبوعہ واقعات کو اشاروں میں محفوظ کرتا رہا بحمدہ تعالیٰ ۳۰ ذوالحجہ ۱۹، اپریل ۱۴۱۶ھ تک اشارات کے مسودہ اور مسودہ کے بیضہ سے فراغت مل گئی۔

مندرجات معارف حافظ ملت میں کچھ واقعات محض روایت سے راوی کے نام کے ساتھ ذکر کئے گئے ہیں، ان کے علاوہ تمام واقعات اپنی سماع اور روایت کے ہیں۔

ایک زمانہ کے بعد اپنے کانوں سے سنے ہوئے الفاظ اور اپنی آنکھوں سے دیکھے ہوئے افعال کو تحریری شکل دینے میں احتیاط سے کام لیا ہے کہ کہیں کوئی بات حتمی تذکرہ کی طرف غلط واقع منسوب نہ ہو جائے۔ اگر تقاضائے بشری کی بنا پر ایسا کہیں ہو گیا ہو تو اس کا خیال سب راقم کی طرف منسوب ہو گا۔ حضور حافظ ملت کا دامن اس سے بری ہے۔

مشکور ہوں علامہ بد القادری صاحب کا جن کے قلمدان کی روشنائی نے تحریری دنیا سے ایک نا آشنا انسان کو تحریری تعاون کی طرف آمادہ کیا۔ اور شکر گزار ہوں حضرت علامہ عبد الباقی صاحب نعمانی کا جن کے حکم کی تعمیل نے سرد خانہ میں پڑی ہوئی آماجگی کو اس طرح زندگی بخشا کہ معارف حافظ ملت عالم وجود میں آگئی، حضرت موصوف کے اضافے بھی ہیں جن کو ممتاز کر کے شامل کتاب کر لیا ہے۔

”معارف حافظ ملت“ کی کتابت کے درمیان کچھ مضامین بڑھتے گئے ہیں۔ جنہیں مناسب باب میں رکھنے کی کوشش رہی۔ کتابت کے بعد بھی کچھ مفید مضامین یاد آئے جو مومن کامل، عبارت خوانی، طریقہ تدریس اور دیگر ابواب کے

مناسب ہیں، کچھ نئے ابواب کے لائق بھی مضامین مستحق ہوئے۔
 حافظ ملت کا "نظریہ تعلیم" ولایت حافظ ملت "پہوں کہ عرس عزیز" ۱۳۱۹ھ
 "معارف حافظ ملت" کو منظر پر لانے کا عزم ہے، اس لئے وہ مضامین جو کتب
 کے بعد یاد آئے انہیں شامل کتاب نہ کر سکا، انشاء اللہ مولیٰ الکریم اعلیٰ طباعت میں
 اس طرح کے مضامین شامل کتاب کر دئے جائیں گے، جو کسی نہ کسی حیثیت سے
 مفید اور راہنما ثابت ہوں گے۔

اب داد و تحسین سے بے نیاز ہو کر معارف حافظ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان
 سے افادیت عامہ کی آرزو ہے جو اس سیہ کار اور اس کے والدین مرحومین کیلئے
 نجات کا ذریعہ ہو جنہوں نے غربت افلاس کے باوجود حضور حافظ ملت علیہ الرحمۃ
 والرضوان کی خلائی اور کفشی برداری میں رہتے ہوئے مجبور کیا۔

محمد رسولی مصیب اسحق غفرلہ

۲۵ ربیع الاول ۱۴۱۷ھ

11-8-96

تقديم

از — حضرت مولانا عبدالمبین صاحب نعمانی قادری

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ • نَحْمَدُكَ يَا رَبِّ الْعَالَمِينَ وَنُصَلِّي عَلَى رَسُولِكَ الْكَرِيمِ وَاللهُ

محبت مکرم حضرت مولانا محمد اسلم مصباحی عزیزی گورکھپوری زید مجدہ
حضور حافظ ملت استاذ العلماء، علامہ شاہ عبدالعزیز محدث مراد آبادی علیہ الرحمۃ والرضوان
کے شاگرد و مرید اور طویل عرصے تک صحبت بابرکت سے فیض یاب ہونے والوں میں
ایک نمایاں شخصیت کے مالک ہیں، درس نظامیہ پر اچھی دست رس رکھتے ہیں۔
ہمارے ہم سبق ساتھیوں میں ہیں، متانت و سنجیدگی اور زکوة رسی اور دقت نظری
کے سلسلے میں آپ دور طالب علمی ہی سے ممتاز رہے ہیں۔ دینداری و دیانت داری
اور علمی پختگی میں آپ کے امثال ڈھونڈ بیٹنے سے ملیں گے۔

گزشتہ سال رمضان المبارک (۱۴۱۶ھ) میں ان کے وطن مالوف بڑھل گنج
گورکھپور) میں جب ملاقات ہوئی تو میں نے ان کی خدمت میں ”ملفوظات حافظ ملت“
مرتبہ مولانا اختر حسین فیضی مصباحی کو پیش کرتے ہوئے گزارش کی کہ اس کتاب کو آپ
ملاحظہ فرمائیں اور پھر اپنی یادداشت پر زور دے کر حافظ ملت کے ملفوظات و روایات
اور علمی نکات کو قلم بند فرمادیں۔ چونکہ آپ نے طویل عرصہ حضور حافظ ملت کی بارگاہ عالی
جاہ میں گزارا ہے اس لئے ضرور نہاں خازنِ دل اور گوشہ ذہن میں بہت سے
جواہرِ عالیہ و معارفِ عالیہ پنہاں ہوں گے آپ انھیں قلم بند کر دیں تاکہ ملفوظات حافظ
ملت کے دوسرے اڈیشن یا عنقریب شائع ہونے والی مختصر سوانح حافظ ملت
مرتبہ مولانا اختر حسین مصباحی استاذ دارالعلوم قادریہ حریاکوٹ) میں شامل

کر دیا جائے انشاء اللہ تعالیٰ۔ مولانا نے میری آواز پر لبیک ہی نہیں کہا بلکہ پوری دلچسپی اور محنت کر کے اپنی یادداشتوں کو نوٹ کر ڈالا، پھر میرے پاس بھیجا تو یہ دیکھ کر میری سرسری دو بالا ہو گئیں کہ یہ تو پوری ایک کتاب کا مضمون ہے میں نے عرض کیا اب اس کو کسی کتاب میں شامل نہیں کرنا ہے بلکہ خود اس کو علیحدہ کتابی شکل دینی مناسب ہے، زیر نظر کتاب ”معارف حافظ ملت“ کی شان تصنیف یہی ہے۔
 محققین اور ادباء سے یہ امر مخفی نہ رہے کہ مصنف کی یہ پہلی قلمی کوشش ہے جو منظر عام پر آرہی ہے، تدریس و تعلیم میں غایت درجہ اہمیاک نے موقع ہی نہ دیا کہ موصوف اس خاردار وادی میں قدم رکھتے، اس لئے اسے حافظ ملت کی بارگاہ میں خراج عقیدت تصور کرنا چاہئے۔

مولانا عزیز کی کا بہر حال یہ کرم و احسان ہے کہ صد فہائے دل میں چھپے ہوتیوں کو آشکارا کر دیا تاکہ ان کی چمک دمک سے ہم عقیدت کیشان حافظ ملت بھی مستفیض ہوں اور عام قارئین بھی محفوظ و مستفیض ہو سکیں۔ کیوں کہ مولانا عزیز نے ایسے ہی نکات و واقعات کو ضبط تحریر میں لانے کی کوشش کی ہے جو قوم کے لئے کسی نہ کسی حیثیت سے ضرور مفید ہیں۔ گویا مولانا کے تراوش قلم کے یہ نقشہائے گونا گوں ان کی عقیدتوں کی سوغات ہی نہیں بلکہ وہ پارہائے دل و قاشہائے جگر ہیں جنہیں قارئین کی ضیافت کیلئے صفحات قرطاس پر سجایا گیا ہے، انہیں پڑھیں اور قلب و ذہن کو تسکین دیں، فکر کو سوزاریں اور نمونہ عمل بنائیں، آنکھوں کو روشن کریں اور عقیدتوں کو جلا بخشیں، حافظ ملت کو پہچانیں اور نہاں خانہ دل میں جگہ دیں۔ کہ اللہ والوں کی عقیدت رائیگاں نہیں جاتی، ان کا چاہنے والا رسوا نہیں ہوتا۔ ارشاد باری ہے۔

الْأَخِلَاءُ يَوْمَئِذٍ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ إِلَّا الْمُتَّقِينَ (زخرف ۴۱)

گہرے دوست اس دن ایک دوسرے کے دشمن ہوں گے مگر پرہیزگار (کنز الایمان)

انہیں پاک باز ہستیوں اور یادہاناں میں جانے والوں سے تو دل لگانا چاہئے کہ ان کے دیکھے سے خدا یاد آتا ہے اور ان کی یاد میں بھی خدا کی یاد جان کا ذکر سبب نزول رحمت ہے کہ عِنْدَ ذِكْرِ الصَّالِحِينَ تَنَزَّلُ الشَّحْمَةُ (صالحین کے ذکر کے وقت رحمت الہی کا نزول ہوتا ہے) یہ ایک حقیقت ہے اور اس کا منکر بدعتیت ہے۔ اور اللہ کا ذکر ہی تو جان عبادت ہے اور سب سے بڑا قرآن مجید خود گواہ ہے۔ وَلَذِكْرُ اللَّهِ أَكْبَرُ (عنکبوت ۲۹/۳۵) اور بیشک اللہ کا ذکر سب سے بڑا۔ (نزالایمان)

بات میں بات یاد آئی ایک صاحب نے مجھ سے کہا اور بولا کہا "حافظ ملت کو میں نے اچھی طرح دیکھا ہے اور خوب اچھی طرح دیکھا ہے، ان کی صبح دیکھا ہے۔ ان کی شام دیکھا، اور ایک دور روز نہیں طویل عرصے تک دیکھا ہے۔ وہ کیا تھے۔ بس ایک عالم تھے اور متقی تھے روزہ نماز کے پابند تھے، باقی لوگ ان کو بہت کچھ کہتے ہیں بہت کچھ ثابت کرنے کی کوشش کرتے ہیں تو بھائی میں اس کا قائل نہیں ہوں جو آدمی جو ہو اس کو وہی کہنا چاہئے۔"

غالباً وہ یہ کہنا چاہتے تھے اور کھل کر نہ کہہ سکے کہ "لوگ عقیدت میں حافظ ملت کو ولی ثابت کرنا چاہتے ہیں حالانکہ وہ ولی نہیں ہیں۔" یہ نتیجہ میں نے اس لئے نکالا کہ کوئی حافظ ملت کو غوث و قطب تو کہتا نہیں بس ولی اور عارف باللہ ہی کہا جاتا ہے، الفاظ و القاب چاہے جو ہوتے ہوں مآل سب کا تقریباً یہی ہے، اور شاذ و نادر کوئی نادانی میں کبھی کبھار ہو تو وہ معرض بحث سے خارج ہے، کیوں کہ لوگ کہتے ہیں "کا اطلاق شاذ و نادر پر نہیں ہوتا اور" الشُّذُوذُ كَالْعَدَمِ "مقولہ مستعمل ہے۔"

لے ولایت کوئی ایسی شئی نہیں جسے ظاہری آنکھوں سے دیکھ لیا جائے۔ اسی لئے مشہور مقولہ ہے "ولی را دلی می شناسد" ولی کو ولی پہچاننا ہے، یہ کسی ایسے ہی کی بات ہو سکتی ہے جس کی کو را بالنی انتہا کو پہنچ چکی ہو۔ اور اسی لئے حافظ ملت کو ایک عرصے تک دیکھنے کا دعویٰ اپنے قلب و نگاہ کے منہج ہونے کا اعلان ہے۔ کہ جس کے لئے آپ نیساں بھی کچھ مفید نہیں۔ مصنف

کہنے والے پر مجھے تعجب ہوا اور حیرت بھی کہ قائل یا تو جو کہتا ہے سمجھتا نہیں یا ہم
 کچھ رہا ہے وہ کہتا نہیں۔ میں نے کہا۔ ہاں۔ "یہی تو سب سے بڑی بات ہے کہ کوئی
 عالم دین ہو اور متقی ہو، اس سے زیادہ کوئی کچھ کہتا ہے غلط ہوگا، میں ان کی بات سمجھ
 رہا تھا لیکن شاید وہ میرا جواب نہ سمجھ سکے، کہ جس بات کی وہ تردید کرنا چاہتے تھے
 وہ وہی کہہ رہے تھے، گویا وہ۔ "اقرار می کنم و انکاری کنم" کی منزل میں تھے۔ اور یہ منزل
 کچھ اہل فہم پر پوشیدہ نہیں،

بیچارے نہ سمجھ سکے کہ وہی ہونے کے لئے جن چیزوں کی ضرورت ہے وہ
 سب تو حافظ ملت کے اندر خود موجود ہیں، جس کا قائل کو بھی اقرار ہے،
 پھر انکار چہ معنی دارد۔ اب قرآن سے اس کی شہادت سنو، اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتا ہے۔
 اِنَّ اَوْلِيَاءَ كَٰلِ الْاِمْتِنَانِ (انفال ۸/۳۳) اس کے اولیاء تو بہترین گار
 ہی ہیں (کنز الایمان)

اَلَا اِنَّ اَوْلِيَاءَ اللّٰهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُوْنَ ؕ اَلَّذِيْنَ
 اٰمَنُوْا وَكَانُوْا يَتَّقُوْنَ ؕ (یونس ۱۰/۶۲) سن لو بیشک اللہ کے ولیوں پر نہ کچھ خوف
 ہے نہ کچھ غم، وہ جو ایمان لائے اور بہترین گاری کرتے ہیں۔ (کنز الایمان)

مذکورہ دونوں آیات میں اولیاء کی شان تقویٰ بیان کی گئی ہے، بلکہ آیت اولیٰ
 میں تو محض ہے کہ اس کے اولیاء نہیں مگر متقی، تو جو عالم اور متقی ہوگا وہ یقیناً اللہ کا ولی ہوگا۔
 پھر انکار کا کیا معنی؟ لہذا حافظ ملت کی ولایت میں کسی کو شبہ نہیں ہونا چاہئے، اور جب
 ولایت ثابت تو ان سے بدظنی خود خدا سے لڑائی مول لینا ہے، جیسا کہ حدیث قدسیہ پر
 مَنْ عَادَ عَلٰی وَلِيٍّ فَقَدْ اَدْبَحَتْهُ بِالْحَرْبِ (بخاری) جو میرے کسی
 ولی سے دشمنی کرے میں اس سے اعلان جنگ کرتا ہوں۔

بدگوئی اور غیبت تو عام مسلمانوں کی منع ہے، اور مرنے کے بعد تو اور بڑا گناہ،
 اب کسی ولی کی بدگوئی اور غیبت یا اس کے مقام و مرتبہ کی مخالفت اور وہ بھی بعد مصالح

کس قدر غضب الہی کا سبب ہے، اہل علم پر فحشی نہیں۔
 حضور حافظ ملت، استاد العلماء، معارف باللہ، علامہ شاہ عبدالحزیز
 محدث مراد آبادی علیہ الرحمۃ والرضوان کیا تھے اور کیا نہ تھے، یہ جاننے کے لئے
 زیر نظر کتاب ”معارف حافظ ملت“ بہت کچھ مفید ثابت ہوگی۔
 میں دوسرے ان حضرات سے جو حافظ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان کے زیادہ قریب
 رہے ہیں گزارش کرتا ہوں کہ حضرت کے ارشادات و ملفوظات اور علمی نکات جس قدر
 یاد ہوں پوری صحت کے ساتھ قلم بند کر کے ہمیں ارسال کریں تاکہ ان کو کسی مناسب
 جگہ شائع کیا جاسکے۔

(مولانا) عبدالمبین نعمانی
 دارالعلوم قادریہ چمپا کوٹ ضلع منو، یوپی۔
 ۲۰ ربیع الآخر ۱۴۱۷ھ

حافظِ ملت کا اجمالی تعارف

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نام و نسب ———— عبد العزیز ابن حافظ غلام نور ابن ملا عبد الرحیم علیہم الرحمۃ والرحمۃ

لقب ———— استاذ العلماء، جلالت العلم، حافظِ ملت

ولادت ———— دوشنبہ مبارکہ ۱۳۱۳ھ

وطن ———— قصبہ بھوجپور ضلع مراد آباد یوپی

بچپن ———— جد امجد ملا عبد الرحیم کی بشارت "میرا یہ بچہ بڑا ہو کر عالم دین

ہوگا، اور دوسرے بزرگوں کی دعاؤں کے سایہ میں"

اعلیٰ تعلیم ———— دارالخیر اجیر شریف میں حضور صدر الشریعہ علامہ الشاہ

امجد علی اعظمی، مصنف بہار شریعت سے حاصل کیا۔

خلافت و اجازت ———— حضرت صدر الشریعہ بدرالطریقہ حضرت علامہ الشاہ امجد علی اعظمی

سے حاصل ہوئی۔

مبارکپور قشرف اُردی ———— ۲۹ شوال ۱۳۵۲ھ ۱۴ جنوری ۱۹۳۴ء

سفر حج ———— ۱۹۴۸ء

آخری درس ———— یوم دوشنبہ مبارکہ بعد نماز ظہر بخاری شریف کے کتاب بخاری

کا درس دیا۔

وصال ———— یکم جمادی الاخریٰ ۱۳۹۶ھ ۳۱ مئی ۱۹۷۶ء

مزار مبارک ———— الجامعۃ الاشرفیہ مبارکپور، اعظم گڑھ یوپی کے صحن میں

زیارت گاہ خواص و عوام ہے۔

سلام

خدمتِ دین میں جس نے کی ہو گذر عاشقِ مصطفیٰ عالمِ حق
ذکرِ حق مشغلہ جس کا شام و سحر بارِ فردوس میں اب ہوا جلوہ گر
جس نے پیدا کئے کتنے نعل و گہر

حافظِ دین و ملت پہ لاکھوں سلام
بن گئی زندگی جس پہ ڈالی نظر کر دیا جس نے ذروں کو شمسِ قمر
روحِ محفوظ پہ جس کی پہنچی نظر چشمِ پرہیز سے گرتے ہیں نعل و گہر
جس کی تکریم کرتے ہیں جن و بشر

حافظِ دین و ملت پہ لاکھوں سلام
اشرفیہ پیر بن قادری رنگِ دبو علم و عرفان نے جس سے پانی نہو
دل میں عشقِ نبی لب پہ اللہ ہو سادگی بندگی جس کی ہے عینِ خو
جس کے فیضان کی مشعلیں چار سو

حافظِ دین و ملت پہ لاکھوں سلام
مسکِ اعظمیت کا اک گلستاں علم صدر الشریعہ کا بحرِ رواں
علم سے جس کے سیراب سارا جہاں لہلہا نے لگا دین کا بوستاں
جس طرف دیکھئے اس قدم کے نشاں

حافظِ دین و ملت پہ لاکھوں سلام
جس نے بھی اُن کو دیکھا کہا محترم مل گئی زندگی چومتے ہی قدم
اور ہوں کیا بیاں اُنکے لطفِ دکرم ایسا گلشن بسایا خدا کی قسم
رکھ لیا جس نے ہم سینوں کا بھرم
حافظِ دین و ملت پہ لاکھوں سلام

حافظ دین و ملت کے دل کی لگن مفتی اعظم ہند کا یہ چمن ہے
 اک مجاہد کے ارمان جس کی پہن جس کو سیتلنے اپنا دیا پود چمن
 طالبانِ علوم بجھے کا وطن

جامعہ تیری شوکت پہ لاکھوں سلام
 راہِ حبسلی میں یہ عزت ملی رشک جس پہ کرے شاہ کی سرودی
 ضابطوں کی نظر دیکھتی رہ گئی موجیرت زمانے کی چارہ گری
 جب مینے سے ان کی پکار آگئی ہے

حافظ دین و ملت پہ لاکھوں سلام
 نائب شاہ دیں زورِ باطل شکن فیض احمد رضا سے ہیں قطبِ مین
 جن کی تاریک راتیں بھی ہیں خونگن جن کی ہر اک ادا شان اہل سن
 جس نے مہکا دیا سنت کا چمن ہے

حافظ دین و ملت پہ لاکھوں سلام
 قوم کے رہنما ہیں یہ ہر دلعزیز جانِ الجامعہ عکسِ عبک العزیز
 دین کے پاسباں سنت کے عزیز ہیں بہارِ گلستانِ عبک العزیز
 سیدی مرشدی ابنِ عبک العزیز

میرے پیرِ طریقت پہ لاکھوں سلام
 عاشقِ حافظ دین سے کاظم علی جن کو میراث میں ہے نسبت ملی
 کیوں قربانِ جاؤں ترے مرشدی رشک کرتے ہیں قسمت پہ میری سبھی
 فیض ہوا فیض سے ہوں میں عبدِ الہی

میرے آقا کی تربت پہ لاکھوں سلام
 دورِ تجھ سے ہوئے جو بھی جلتے رہے پاس تیرے رہے خوب پھلتے رہے
 کئے گناہیں جو اکڑتے رہے ہیں وہ مخدوم خادم جو تیرے رہے

جس کے در پہ فیروزوں کے ڈیرے
 حافظِ دین و ملت پہ لاکھوں سلام
 جب نیکوین پوچھیں گے فیضی بتا کون ہے تیرا رب دین ہے تیرا کیا
 جلوہ افروز ہوں گے مرے مصطفیٰ بندہ اللہ کا امت کے آپ کا
 بعدِ لب پہ آئے گا پھر بر ملا
 حافظِ دین و ملت پہ لاکھوں سلام



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
عَامِدًا وَمُصَلِّيًا وَمُسَلِّمًا

علم در سینہ

حضور حافظ ملت رضی المولیٰ تعالیٰ عنہ و رضاہ عنا جس طرح اپنے تمام اوصاف میں بلکمال تھے، اور ایسے ہاکمال کہ حضرت کے کمال کا ادنیٰ حصہ بھی کسی کو مل گیا تو صاحب کمال ہو گیا۔

علم کے باب میں میرالیقین بولتا ہے کہ حضور حافظ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان "علم سینہ" کے مظہر کامل تھے، اس وصف کا جلوہ حافظ ملت کے تدریس، تقریر، تحریر اور مناظرہ کے میدانوں میں نمایاں طور پر دیکھنے میں آتا ہے۔

"علم در سینہ" کی وضاحت کرتے ہوئے حضور حافظ ملت نے فرمایا، ایک دور وہ تھا جب علم سینوں میں ہوتا رہا، پھر دوسرا دور "علم در سفینہ" کا آیا، سینے علم سے خالی، مگر اتنی صلاح ہوتی رہی کہ کتابوں سے علم نکال لیا جاتا رہا۔ اور اب "علم نہ در سینہ نہ در سفینہ" کا دور ہے، اشرفیہ کی چوالیس سالہ زندگی کے شب و روز مشکل ترین کتابوں کے پڑھانے میں گذرا جبکہ ہر دور میں انتہائی اہم مصروفیات سے سابقہ رہا، مبارکپور کے ابتدائی دور میں وہابیوں سے مناظرہ چھڑ گیا اور جوابی تقریروں کا سلسلہ شروع ہو گیا۔ جوابی تقریروں کے لئے نہ کچھ دیکھنے کا موقع ملتا اور نہ سوچنے کا، مگر جواب اور مواخذہ ایسا ہوتا کہ مقابل نہ جاتے مانند نہ پاتے۔ رفیق کا مصداق ہو کر حیران و ششدر رہ جاتا۔

جلسوں میں بالعموم تقریر کا عنوان وہی ہوتا جس پر سابقہ مقررین گھنٹہ دو گھنٹہ طبع آزمائی کر چکے ہوتے، مگر ان تقریروں پر تبصرہ ایسا فرماتے کہ مقررین کی کتنی تقریریں تیار ہو جاتیں۔

ان تمام مصروفیات کے باوجود مختصر لکچر میں الغلبہ شدید کی تصنیف جس کے جواب کی ہمت آج تک کسی کو نہ ہو سکی۔

معارف الحدیث کے متعلق ایک عرض کے جواب میں ارشاد فرمایا "نہ اس کا سوڈ ہوتا اور نہ نظر ثانی کا موقع ملتا۔ علامہ نظامی صاحب کا خط در سگاہ میں ملتا کہ ماہنامہ پریس جاپانکا ہے۔ چھٹی کے بعد قیام گاہ جاتا اور مضمون لکھ کر دو بجے مدرسے کرتا اور ڈاک کے حوالے کر دیتا۔

دو ڈھائی گھنٹہ کے وقت میں کھانا قیلولہ۔ نماز اور معارف الحدیث جیسے عیاری مضمون کی برجستہ تحریر۔ اس کے لئے نہ کوئی تیاری ہوتی اور نہ شروع و حواشی کا مطالعہ۔ کبہ شق مدرسین اچھی طرح جانتے ہیں کہ ابتدائی دور میں اہم کتابیں تو اہم کتابیں ہیں، درس نظامیہ کی ابتدائی کتابیں کا پڑھنا بھی نو آموز مدرسین کے لئے بڑا ہی مشقت آزا اور زہرہ گداز ہوتا ہے، ہر کتاب کا مطالعہ کرنا، پھر مطالعہ کے ہوئے مضامین کو مستحضر رکھنے کی کوشش کرنا اس کے بعد در سگاہ میں ان مضامین کو بیان کر کے طلبہ کو مطمئن کرنا یہ وہ امور ہیں جن سے بآسانی گزر جانا ہر ایک کے بس کی بات نہیں۔ اس خصوص میں حضور حافظ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان کو دیکھا جائے خود ارشاد فرماتے ہیں، ابتدائی دور میں بارہ کتابیں زیر درس تھیں جن میں سب چھوٹی کتاب شرح جامی تھی۔

لہذا در حافظ الملت حضرت حافظ ملت کے تدریس کا ابتدائی دور وہ ہے جب نہ اردو شروع دستیاب تھیں اور نہ عربی و فارسی شروع کی فراوانی تھی اور ہوئیں بھی تو کیا اثر کہ مصروفیات کثیرہ کے هجوم میں بالاستیعاب مطالعہ کہاں، بس ایک سرسری مطالعہ سے درس نظامیہ کی اہم کتابوں کا پڑھنا حضور حافظ ملت کا علم در سینہ تھا کہ حضور صد الشریعہ بدر الطریقہ استاذ الاساتذہ علامہ الشاہ اعجاز علی اعظمی مصنف بہار شریعت رضی المولیٰ تعالیٰ عنہما دار ضاعا

علا سے جو کچھ حاصل کیا اسے سینہ میں محفوظ فرمایا۔

فن منطق کی انتہائی اہم اور مشکل ترین کتاب امور عامہ کے حافظ ملت اور امور عامہ امتحان کا واقعہ حضرت حافظ ملت سے سنئے چوہ الفلازم

ہر یہ ناظرین کرنے کی سعادت حاصل کر رہا ہوں۔

امور عامہ کا امتحان حضرت علامہ فضل حق صاحب رامپوری کے یہاں پڑا جو امور عامہ کے ٹکٹی بھی ہیں۔ امور عامہ کی تھیں لفظ مرصد سے شروع ہوتی ہیں مجھے "المرصد الاول" کے پڑھنے کا حکم دیا۔ عبارت پڑھا ترجمہ کیا اس کے بعد مرصد اول سے متعلق مالہ و معالیر (اعراض و جواب) کو بھی بیان کر دیا تو ممتحن کو شبہہ گذرا کہ امتحان دینے کے لئے مرصد اول کو یاد کر لیا ہے۔ اب آزمائش کے لئے مرصد ثانی پڑھنے کا حکم دیا۔ مرصد ثانی کی عبارت پڑھا، ترجمہ کیا اور مالہ و معالیر جو مرصد ثانی کی عبارت سے متعلق تھے سب کو بیان کر دیا۔ اب کتاب بند کر کے مرصد ثالث اور مرصد رابع سے متعلق سوالات کئے تو انھیں بھی مالہ و معالیر کے ساتھ بیان کیا۔

امتحان گاہ میں دوسرے مؤقر علماء کرام بھی تھے حضرت مولانا نعیم الدین صاحب مراد آبادی نے انگلی دانت میں دبایا اور فرمایا "میں ان کو ایک صوفی اور بہترین حافظ قرآن سمجھتا تھا۔ اس کے بعد حضرت مولانا نعیم الدین صاحب قبلہ نے خطیر مشاہرہ پر کار افتاداک پیش کش فرمائی۔ مگر میں نے کہا کہ خدمت کر لی کہ میں ملازمت نہیں کروں گا۔

مسلم الثبوت اور حافظ ملت

خوش قسمتی سے ابتدائی درجوں میں ممتاز مولانا امین الہدی صاحب گیاوی علیہ السلام جمشید پور بہار۔ اور انتہائی درجوں میں حضرت مولانا نصیر الدین صاحب پلاموی استاد الجامعۃ الاشرفیہ کا ہم درس ہونے کی بنا پر بعض دوسرے تلامذہ حافظ ملت کی طرح راقم کو بھی ازبیران تذکاری شریف ہر سال دو ایک کتاب حضرت حافظ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان کے یہاں پڑھنے کا شرف حاصل رہا۔

مسلم الثبوت حضرت حافظ ملت نے پڑھایا، ساتھیوں میں حضرت مولانا نصیر الدین صاحب پلاموی، حضرت مولانا عبد الرحمن صاحب پوریاوی، حضرت مولانا عبدالستار صاحب پوریاوی تھے۔

امتحان سالانہ کے لئے غالباً پہلی بار حضرت علامہ غلام جیلانی صاحب میرٹھی علیہ الرحمۃ والرضوان تشریف لائے تھے۔ کتاب مذکور کا امتحان حضرت موصوف کے یہاں شروع ہوا۔ صبح سے گیارہ بجے کے بعد تک صرف لفظہ اما بعد فرمہذا "پرا امتحان چلتا رہا۔

حضور حافظ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان قیام گاہ جاتے وقت امتحان گاہ میں تشریف لائے۔ جلیل القدر عالم اور مہمان کی تعظیم میں درس گاہ کے باہر طلبہ کے بیٹھنے کی جگہ تشریف فرما ہو کر فرمایا۔ حضرت اب پڑھنے والے طلبہ نہیں ہو گئے، یہ سن کر میرٹھی صاحب نے کہا، آج پچیس سال کے بعد یہ کتاب سامنے آئی ہے امتحان لیتے ہوئے بڑی مسرت محسوس ہو رہی ہے کہ آپ کے بچوں نے کتاب بکھلے امتحان دینے والی ایسی جماعت عمر میں پہلی بار ملی ہے۔ حضرت حافظ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان نے فرمایا، حضور پچیس ہی سال کے بعد اس کتاب کو پڑھایا ہے۔

واقعہ ہے کہ لائق شاگرد حضرت علامہ عبدالرؤف صاحب قبلہ علیہ الرحمۃ والرضوان نائب شیخ الحدیث دارالعلوم اشرفیہ نے مسند مدرسین منہج لے بکد یہ عزم کر لیا تھا کہ آہستہ آہستہ

حضرت صاحب کتبوں کا بار اٹھالینا ہے۔ تاہم حضرت حافظ ملت بعض جماعتوں کی اہم کتابیں اپنے یہاں کر لیا کرتے تھے۔

استاذی الکریم حضرت علامہ عبدالرؤف صاحب
اعتراف کا ازالہ ایک جملہ سے قبلہ علیہ الرحمۃ والرضوان "ملقب بہ حافظ جی امین"

علماء و مدرسین اور حضرت حافظ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان کے مشاگرد خاص تھے۔
ایک بار عرس اجدی کے موقع پر قادری منزل گھوسی میں حضور مفتی اعظم ہند علیہ الرحمۃ والرضوان کے ارد گرد بہت سے مقتیان کلام اور اساتذہ حاضر تھے۔ کسی مسئلہ پر گفتگو ہو رہی تھی، حضرت حافظ جی قبلہ خاموشی کے ساتھ سب کی باتیں سن رہے تھے۔ حضور مفتی اعظم ہند نے سب کی باتیں سننے کے بعد فرمایا: "حافظ جی اس مسئلہ میں آپ کی کیا رائے ہے؟"
سرکار مفتی اعظم ہند کے اس فرمان سے حضرت حافظ جی قبلہ کا علمی مقام سمجھ سکتا ہے۔

ہے۔

ایک روز کا واقعہ ہے کہ حضرت حافظ جی قبلہ چھٹی کے وقت کوئی اہم کتاب دیکھ رہے تھے چھٹی کے بعد حضور حافظ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان اپنی درس گاہ سے نکل کر تشریف لے جا رہے تھے اتنے میں حافظ جی قبلہ کی نگاہ حضور حافظ ملت پر پڑی کتاب ہاتھ میں لئے ہوئے حضرت کے پاس حاضر ہو گئے۔ حضرت حافظ ملت بھی نگاہیں نیچے کئے ہوئے ٹھہر گئے۔ حضرت حافظ جی قبلہ نے کسی عبارت پر اپنا کچھ اشکال عرض کیا۔ حضرت حافظ ملت نے جواب دینا شروع فرمایا، چند لفظوں کے بعد حضرت حافظ جی قبلہ نے عرض کیا حضور میں کچھ میں آگیا۔ اب دونوں حضرات اپنی اپنی منزل کی طرف چل پڑے۔

راقم کچھ دور کھڑا تھا حضرت حافظ جی قبلہ اشارہ کرتے ہوئے کمرہ میں داخل ہو گئے، حاضر ہوا تو فرمایا دیکھو یہ ہے استاذ کا مقام، ایک عبارت کے سلسلہ میں الجھا ہوا تھا مذہبی میں اعتراض و جواب کی گردش چل رہی تھی، حضرت نے ایک جملہ ارشاد فرمایا جس سے تمام شکوک نازل ہو گئے۔

اس کے بعد چائے پانی پلانے کا حکم فرمایا۔
ایک بار حضرت حافظ جی قبلہ نے تصنیف کے درس کے درمیان فرمایا کہ اس
کتاب میں چند مقامات پر کچھ اشکال ہیں۔ راقم نے عرض کیا حضور، حضرت حافظ ملت
تو ہیں ہی۔ فرمایا یہ صحیح ہے۔ مگر حضرت کی مصروفیات کو دیکھ کر کسی مسند کو پیش کرنے
کی ہمت نہیں ہوتی ہے۔ میرا ارادہ تو حضرت سے آہستہ آہستہ اہم کتابوں کا بار
اٹھانے کا ہے۔ پھر اس طرح کا بار ڈالنا کیسے میں پسند کروں گا البتہ مناسب مواقع پر
مل جاتے ہیں تو عرض کر کے اشکال دور کر لیتا ہوں۔

فقہی استحضر مبارک پور کے ابتدائی دور ہی میں قرب و جوار اور دور دراز
علاقوں کے لوگوں کے لئے دارالعلوم اشرفیہ دینی مسائل کے
حل کا معتبر ذریعہ ثابت ہو چکا تھا، اس لئے فقہی سوالات کی کثرت بھی ہو گئی تھی۔ محب خیر
مولانا بدر عالم صاحب بدر القادری سابق ایڈیٹر ماہنامہ اشرفیہ نے راقم کے پاس فتاویٰ عزیزیہ
کی پہلی جلد ترتیب و تدوین کے لئے جمشید پور بھیجا، جسکی ضخامت رجسٹر سائز فل اسکیپ
کاغذ پر پانچ سو صفحات سے کم نہیں تھی۔ مطالعہ کے درمیان جوابات میں برجستگی کا
پتہ چلتا، کچھ مقامات پر مصروفیات کثیرہ کے ہجوم میں جوابات قلم بند کرنے کی طسرف
عبار میں مشغول ہوتیں۔ ان سب کے باوجود جواب ایسا کہ تحقیق کے بعد بھی ماوشما ان
جوابات کی گود راہ کو بھی نہ پاسکیں۔ درسگاہی اوقات کے وقتوں میں فتاویٰ عزیزیہ
کا پوچھنا حصہ کئے کم دیکھ سکا تھا کہ حافظ ملت نمبر کی ترتیب کے وقت فتاویٰ عزیزیہ کی
ضرورت محسوس ہوئی تو مولانا بدر عالم قضا کی طلب پر مبارک پور بھیج دیا۔ مگر افسوس کہ فتاویٰ
عزیزیہ پر آج تک کوئی کام نہ ہو سکا اور راقم کو بھی سراغ نہیں لگ سکا کہ مجموعہ فتاویٰ عزیزیہ
کہاں ہے۔

حضرت علامہ عبدالرؤف صاحب قبلہ علیہ الرحمۃ والرضوان کے وصال کے بعد
حضرت حافظ ملت کی بارگاہ میں کسی ضرورت سے یا اہم درس سانتھیوں کے ساتھ سبق

رکھنے کے لئے قائم عارض تھا۔ اسی وقت بحر العلوم حضرت مفتی عبداللہ صاحب قبلہ چند سوالوں کے جوابات لکھ کر جوابات کی توثیق کے لئے حضور حافظ ملت کی بارگاہ میں حاضر ہوئے۔ تو ارشاد فرمایا پڑھ کر سنا لیے، سوال و جواب سننے کے وقت حضرت نے کہیں کہیں ہنٹائی بھی فرمائی ایک جگہ ارشاد فرمایا اس میں "اِنَّ السَّيِّئِينَ فِيْهِمْ عَذَابٌ" کی شرط بھی ہے۔ اور چند کتابوں کے حوالے بھی بیان فرمایا۔

حضرت حافظ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان منقولاً
معقولات اور حافظ ملت پر مہارت تامہ کے ساتھ معقولات میں بھی یطوئی

رکھتے تھے۔ امور عامہ کے امتحان اور قاضی وغیرہ کے درسگاہی حافظ ملت نمبر میں شائع شدہ واقعات سے روز روشن کی طرح معقولاتی مہارت و استحضر سامنے آجاتا ہے۔ علم الافلاک کی معرکہ الآرا کتاب "تصریح" کا درس حضرت علامہ عبدالرؤف جٹا قبل علیہ الرحمۃ والرضوان کے یہاں ہو رہا تھا ششماہی امتحان کے موقع پر خیال گذرا کہ تھوڑے کا امتحان تو حضرت حافظ ملت ہی کے یہاں جائے گا۔ حضرت کوئی اہم بات نہیں پوچھیں گے۔ مگر جب تصریح کے امتحان کی باری آئی، دائرہ نصف النہار پڑھا گیا۔ عبارت ترجمہ اور بیان مطلب جب ہو گیا تو ایسا اعتراض پیش فرمایا کہ ہوش اڑ گئے جبکہ یہ کتاب ایک زمانہ سے حضرت حافظ ہی قبل ہی کے یہاں ہوتی رہی۔

مبارکپور کے ابتدائی دور میں ایسے طلبہ بھی حضور حافظ ملت کی درسگاہ میں برابر شریک درس ہوتے رہے جو عصری چشمک رکھنے والی شخصیت سے قریب تر تھے۔ قائم کے سماع میں اور مسموعات کے ساتھ یہ بھی ہے کہ ایک روز قاضی کا سبق پڑھا کہ کتاب بند فرما دیا تو ایک طالب علم نے ایک دوسرے طالب علم سے سرگوشی کے انداز میں کہا حافظ صاحب کا مطالعہ ختم ہو گیا، یہ آواز حضور حافظ ملت نے سن لیا اور کتاب کھول کر فرمایا عبارت آگے پڑھو عبارت پڑھی گئی اپنے مخصوص انداز میں پڑھانے کے بعد فرمایا اور آگے عبارت پڑھو پھر عبارت پڑھی گئی اسے بھی اپنے

مخصوص انداد میں پڑھا کر فرمایا اور آگے پڑھو۔ مگر اب اس طالب علم کا مطالعہ ختم ہو چکا تھا۔ خاموشی دیکھ کر فرمایا صدر الشریعہ نے پڑھایا ہے پوری قاضی نشا، مولیٰ ایک نشست میں پڑھاؤں گا۔

ذیل کا واقعہ راقم کے حافظ میں محفوظ ہے۔ مگر ادوی کا
استاذ کی تعلیم کا ادب نام یاد نہیں۔

مبارکپور تشریف لانے کے بعد حضرت حافظ ملت کو جب بھی یہ خبر ملتی کہ حضور صدر الشریعہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ وارضاه عنا سٹھیاؤں اسٹیشن سے فلاں دن فلاں ٹرین سے گزرنے والے ہیں تو کھانا لے کر اسٹیشن ضرور جاتے۔ مبارکپور میں مناظرہ کے درمیان یہ خبر ملی کہ حضرت صدر الشریعہ علیہ الرحمۃ والرضوان فلاں دن سٹھیاؤں اسٹیشن سے گزرنے والے ہیں۔ مگر حضرت حافظ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان اس دن اسٹیشن نہیں گئے، عادت کے مطابق حضرت حافظ ملت کا اسٹیشن نہ پہنچنا تسویش کا سبب بن گیا، منزل پر پہنچنے کے بعد حضرت صدر الشریعہ نے حضرت حافظ ملت کو طلب خیریت کے لئے خط لکھا۔ اس خط کے جواب میں حضور حافظ ملت نے نہ پہنچنے کا عذر تحریر کرتے ہوئے عرض کیا۔ حضور اس وقت وہابیوں سے مناظرانہ تقریریں چل رہی ہیں اگر میں خدمت میں حاضر ہوا ہوتا تو وہابی یہ افواہ پھیلا سکتے رہے کہ اپنے استاذ سے کچھ پوچھنے گئے تھے۔

انسان اپنے استاد کا ہمیشہ محتاج ہے۔ مگر غیروں کے مقابل میں عدم احتیاج کو ثابت کرنا استاد کی تعلیم و تربیت کے احکام کے ساتھ استحضار علم کا واضح ثبوت ہے کہ استاد نے جو کچھ عطا فرمایا اسے سینے میں محفوظ کر لیا۔

قوت استدلال

حضور حافظ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان کسی بھی پیش آمدہ مسئلہ پر غائب اور سامع کے اعتبار سے اس قدر جامع اور اطمینان بخش استدلال فرماتے کہ ہر ایک مطمئن ہو جاتا۔ مخلص عالم ہوتا تو علمی استدلال اور اگر غائب غیر عالم ہوتا تو اسی کے معیار کا استدلال فرماتے۔

رزق کا مفہوم ایک بار در سگاہ میں سبق پورا ہونے کے بعد مولانا فضل حق صاحب غازی پوری نے عرض کیا۔ حضور! انبیاء کرام اپنی قبروں میں زندہ ہیں اور انھیں رزق دیا جاتا ہے تو کیا ازواج مطہرات بھی قبر انور میں پیش کی جاتی ہیں اور اس مسئلہ کی دلیل کیسے؟ تو ارشاد فرمایا رزق کے مفہوم میں ازواج مطہرات کا قبر انور میں پیش ہونا بھی داخل ہے۔

وَسَرَفَعْنَا جَمْعَ کَیوں علماء اہلسنت کسی آیت کے مفہوم کو اللہ تعالیٰ کی طرف منسوب کر کے بیان کرتے وقت "اللہ تعالیٰ فرماتا ہے" کہتے ہیں۔ مگر علماء دیوبند اس طرح کے موقوفوں پر اللہ تعالیٰ کہتے ہیں "بولتے ہیں۔

اہلسنت اپنے استعمال "فرماتا ہے" کو عظمت و وحدت و یکتائی کے مناسب کہتے ہیں۔ اور علماء دیوبند اپنے استعمال "کہتے ہیں" کو تعظیم الہی کا نام دیتے ہیں۔ کسی انسان کا ایسا وصف جس میں وہ کمال رکھتا ہو اس کی انفرادی حیثیت کو بیان کرنے کیلئے اگر یوں کہا جائے "یہ بہادر ہیں" تو بہادری کی انفرادیت کا بیان اس طرح نہ ہو سکا کہ غیر کی شرکت کا احتمال ختم ہو جائے بلکہ اس وصف میں کسی غیر کے شریک ہونے کا احتمال باقی رہ جاتا ہے۔

اور جب یوں کہا جائے کہ "یہ بہادر ہے" تو اس کے بہادری کی انفرادی حیثیت

کا بیان درجہ کمال تک پہنچ گیا۔ اور اس کے بہادری کی تعلیم اسی میں ہے کہ اسی
بہادری درجہ کمال کے ساتھ بیان ہو جائے۔

وعدہ لا شریک کی یکتائی اور وحدت کا بیان، "اللہ تعالیٰ فرماتا ہے" میں ہے اور
"اللہ تعالیٰ کہتے ہیں" سے وعدہ لا شریک کی نہ وحدت و یکتائی کا بیان اور وحدت کی عظیم
ہو سکی۔ لہذا "اللہ تعالیٰ فرماتا ہے" وعدہ لا شریک کی شان یکتائی و وحدت کے مناسب ہے۔
اگرچہ اختلاف کچھ ایسا نہیں ہے کہ اس پر اسلام و کفر کے حکم فقہی کا نفاذ ہو سکے
اس کے باوجود علماء دیوبند اپنے غوام کو "اللہ صاحب فرماتے ہیں" کا ذہن دینے کے
لئے اہلسنت پر معترض ہوتے ہیں۔

ایک بار مبارکپور میں اپنے استعمال "فرماتے ہیں" کی تائید میں کسی دیوبندی عالم
نے ایک جلسہ میں کہا تھا۔ قرآن میں اللہ تعالیٰ نے اپنی ذات کیلئے **وَسَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ**
فرمایا ہے اس سے ثابت ہوا کہ اللہ کیلئے "ہیں" کا لفظ بولنا قرآن کے مطابق ہے۔

حضور حافظ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان کی خدمت میں اس تقریر کا یہ اقتباس اس
وقت عرض کیا گیا جب تقریر کرنے کے لئے کرسی پر بیٹھنے والے تھے خطبہ مسنونہ کے بعد
وَسَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ کی تلاوت فرما کر درمیان تقریر ارشاد فرمایا، اللہ تعالیٰ کی
صفت قہار بھی ہے اور جبار بھی، رمتن و رحیم بھی اللہ تعالیٰ کی صفت ہے اور ستار
و غفار بھی۔ آیات قہر میں صفت قہر کا ظہور ہے اور آیات رحمت میں صفت رحمت
کی جلوہ فرمائی، اور آیات مغفرت میں صفت غفاریت کی جلوہ سامانی ہے۔ مگر اللہ
تعالیٰ نے اپنے حبیب پاک صاحب لولاک صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی شان رفعت کو
بیان فرمایا تو صرف صفت وحدت و یکتائی سے نہیں بلکہ اپنے تمام صفات کا یہ کے ساتھ
صیغہ جمع سے **وَسَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ** فرمایا کہ شان حبیب میں گستاخی کرنے والے

صفت قہر کے منور ہوں گے، اور شان صیب کا اعتراف کرنے والے صفت رحمت
وہ عزرائیل کے حقدار ہوں گے۔

حضور حافظ ملت رضی اللہ تعالیٰ

زمانہ طالب علمی میں ایک پر لطف استدلال

عند دارضادہ منانے اپنے دور

طالب علمی کا واقعہ بیان کرتے ہوئے ایک بار فرمایا، گرمی کے موسم میں نائینہال گیا ہوا تھا
ایک دن دوپہر کے وقت باغچہ میں ایک درخت کے سایہ میں بیٹھا تھا، گلوں کے
کچھ لوگ ایک مولوی صفت انسان کے ساتھ میرے پاس آئے اور کہا یہ مولوی صاحب
کہتے ہیں کہ نماز میں ام کے پیچھے مقتدی کیلئے بھی سورۃ فاتحہ پڑھنا ضروری ہے ورنہ
نہیں ہوگی۔ حضرت حافظ ملت نے ان سے پوچھا یہ مسئلہ کس کتاب میں لکھا ہوا ہے انہوں
نے جواب دیا اثم ماجہ میں یہ مسئلہ لکھا ہوا ہے، پھر حضرت نے پوچھا اثم ماجہ "سین" سے
یا "ث" سے؟ تو جواب دیا "ث" سے اثم ماجہ ہے۔ پھر حضرت حافظ ملت نے پوچھا "ث" سے
اثم کے معنی کیا ہیں تو مولوی صاحب نے جواب دیا "اثم" کے معنی گناہ ہیں، اب حضرت حافظ ملت
نے لوگوں کو مخاطب کر کے فرمایا، مولوی صاحب بتا رہے ہیں "اثم" کے معنی گناہ ہیں تو
سورۃ فاتحہ ام کے پیچھے پڑھنے کا حکم گناہ کی کتاب میں ہے اور جو حکم گناہ کی کتاب میں ہو
وہ ماننے کے لائق ہرگز نہیں ہو سکتا۔ مولوی صاحب تو مبہوت ہو گئے اور سب لوگ
مطمن ہو کر چلے گئے۔

حضور حافظ ملت نے اگر اس مسئلہ پر فقہی اور اصولی استدلال فرمایا ہوتا تو مولوی

صاحب کو مبہوت ہونا ہی پڑتا اور وہ علمی استدلال کمال تک تو تھے نہیں جیسا کہ ان کے لفظ
اثم ماجہ سے واضح ہے۔ مگر ساتھ میں آنے والے لوگوں کی سمجھ میں شاید پوری بات نہ آئی۔

(بوثیق قاری عبدالحکیم صاحب قبلہ گوٹہ دی)

علم غیب پر الوکھا استدلال

اجیر مقدس میں دوران تعلیم حضور حافظ ملت علیہ السلام

والرضوان شاہجہانی مسجد کے امام بھی تھے ایک مرتبہ اسی محلہ کے رہنے والے ایک دیوانہ

نے حضرت حافظ ملت سے عرض کیا ایک مولوی صاحب آئے ہوئے ہیں اور علم غیب کے بارے میں بہت کچھ کہہ رہے ہیں اور لوگوں کو گمراہ کر رہے ہیں۔ حضور حافظ ملت نے فرمایا ان کو بلوایئے۔ دیا ان صاحب نے ان کو بلوایا اور بہت سے لوگ جمع ہو گئے مولوی صاحب آئے اور علم غیب کے متعلق حفظ الایمان کی مشہور زمانہ عبارت آپ کی ذات مقدسہ پر علم غیب کا حکم کیا جانا اگر بقول زید صبح ہو تو دریافت طلب یہ امر ہے کہ اس غیب سے مراد بعض غیب ہے۔ یا کل غیب اگر بعض علوم غیبیہ مراد ہیں تو ہمیں حضور کی یہ کیا تخصیص ایسا علم غیب تو زید و عمر و بلکہ ہر صبی و مجنون بلکہ جمیع حیوانات و بہائم کیلئے بھی حاصل ہے زیر بحث آنکی کہ اس میں حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی توہین ہے۔ مگر اس مولوی نے کہا اس عبارت میں توہین نہیں ہے۔ حضور حافظ ملت نے فرمایا اگر اس میں توہین نہیں ہے تو بعینہ یہی عبارت حج کے نام اس طرح لکھ کر دید و حج صاحب آپ کے علم سے مراد کل علم ہے یا بعض، اگر بعض علم مراد ہے تو اس میں آپ کی کیا تخصیص ایسا علم تو زید و عمر و بلکہ ہر صبی و مجنون بلکہ جمیع حیوانات و بہائم کے لئے بھی حاصل ہے۔ مگر مولوی صاحب حج کو یہ عبارت لکھ کر دینے کے لئے تیار نہیں ہوئے۔ تو حضرت حافظ ملت نے فرمایا اچھا اگر حج صاحب کو لکھ کر نہیں دے سکتے ہیں تو یہی عبارت ایس پی کے نام لکھ کر دید و حج اس پر بھی تیار نہیں ہوئے، پھر حضرت نے فرمایا اگر ایس پی کو بھی لکھ کر نہیں دے سکتے ہیں تو کو تو ال کے نام ہی لکھ کر دید و اس پر بھی تیار نہیں ہوئے۔ پھر حضرت نے فرمایا اچھا یہی عبارت بعینہ دار و عذ کے نام لکھ کر دید و اس پر بھی مولوی صاحب تیار نہیں ہوئے۔ اب دیا ان صاحب بول پڑے مولوی صاحب جب اس عبارت میں توہین نہیں ہے تو ان افسروں کے نام لکھ کر دینے میں کیا حرج ہے؟ بار بار کے اصرار پر دبے لفظوں میں مولوی صاحب بولے اسمیں ان افسروں کی توہین ہے۔ اب حاضرین کا رخ بدل گیا۔ حضرت حافظ ملت نے فرمایا تم کو اس عبارت میں ان افسروں کی توہین تو نظر آرہی ہے مگر یہی عبارت آقا و مولیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے متعلق لکھی گئی۔

تو تم لوگوں کو ہمیں تو ایسا نظر نہیں آتی ہے۔ (دو تین دساری عبد القہم صاحب)۔
اس ہر زائستہ دل سے وہاں کے تو ہیں رسول کا مذہب اتنا واضح ہو کر تو
سائے آگیا کہ علی استدلال میں آتی وضاحت عوام کیلئے نہیں ہوتی۔

حضرت حافظ ملت نے یہاں فرمایا
علم غیب پر مناسب حال استدلال کہ اجمیر مقدس میں قیام کے درمیان

ایک رئیس صاحب (حضرت نے نام بیان فرمایا تھا مگر بھول گیا) کے یہاں ایک مہدی
صاحب پہنچے اور دو میلان گفتگو رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے علم کے بارے میں بجا
رہے تھے کہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو علم غیب نہیں تھا۔ رئیس صاحب مجھے جلتے
سے پیغام بھیج کر مجھے بواہر کیا کہ علم غیب رسول سے متعلق صحیح مسئلہ معلوم ہو جائے۔ گفتگو شروع
ہوئی میں نے علم غیب کے ثبوت میں جو تھے پارہ کی آیت کریمہ پیش کی:

وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُظِلَّكُمْ عَلَى الْغَيْبِ وَلَكِنَّ اللَّهَ يَجْزِي مَنْ سَأَلَهُ مِنْ شَأْنِهِ
(پ: آل عمران)

اس ہاں مولوی نے ذیل پارہ کی آیت ^ع وَكَوْنَتْ أَعْلَمُ الْغَيْبِ لَا تَنْكُثُونَ
مِنَ الْغَيْبِ (پ: اعراف) پیش کر کے کہا جو تھے پارہ میں اگر علم غیب کا ثبوت ہے تو لوں پہ
میں علم غیب کی نفی ہے۔ ذیل پارہ کی آیت سے جو تھے پارہ کی آیت منسوخ ہو جائے گی۔
مضور حافظ ملت نے فرمایا اس جواب کے بعد اس کی عبادت ظاہر ہو گئی اب اس
سے پوچھنا بے سود تھا کہ نسخ اخبار کا ہوتا ہے یا احکام کا۔ اس لئے اسی کے انداز میں کہا اگر
یہ بات ہے کہ ذیل پارہ کی آیت سے جو تھے پارہ کی آیت منسوخ ہو جائے گی تو لو سنو۔
قرآن کریم کا یہ سوال پارہ جو ذیل پارہ کے بہت بعد ہے اس کے بعد کوئی پارہ نہیں ہے
اس میں پارہ کی آیت منسوخہ کے ذوالجلال کا ارشاد ہے۔

لے ترجمہ: اور اللہ کی شان ہے کہ اسے عام لوگوں میں غیب کا علم دیدے یا اللہ چاہے
یہاں سے چلے۔ (کنز الایمان) لے ترجمہ: اور اگر میں غیب جان لیا کرتا تو یوں ہونا کہ
بہت جلد لا جمع کر لی۔ (کنز الایمان)

وَمَا تَشَاؤُنَ عَلَىٰ الْأَعْيُنِ بِمَا جَاءَتْكُم مِّنَ الذِّكْرِ ۚ (نہت کلام)

اس جواب کے بعد وہ خاموش ہو گیا، اور تمام حاضرین مطمئن ہو گئے۔

• تو حنیف صبح قرآن کریم اور احادیث رسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم میں واقعات اور انہماک بھی ہیں اور احکام بھی، نسخ کا مطلب یہ ہوتا ہے کہ کوئی حکم بندوں کیلئے کسی خاص وقت تک کے لئے تھا، اس وقت کے پورا ہوا جانے کے بعد اس حکم کو بندوں سے اٹھانے کا نام نسخ ہے۔ اب اس حکم کو منسوخ کہا جائے گا۔ اس پر عمل کرنا درست نہ ہوگا۔ اس منسوخ حکم کی جگہ جو حکم دیا گیا اس کو نسخ کہا جاتا ہے۔ لہذا نسخ احکام کا ہوتا ہے، خبر اور واقعات کا نسخ نہیں ہوتا ہے۔ آیت کریمہ وَلَٰكِنَّ الدِّينَ جُتِيَ مِنْهُ سَائِدَةٌ خَيْرٌ لِّكَ مِنْكَ اس لئے اس آیت کے نسخ کا قول جہالت پر مبنی تھا۔

ایک مشت داڑھی رکھنا سنت انبیاء
ایک مشت داڑھی پر قرآن سے استدلال
 علیہم الصلوٰۃ والسلام ہونے پر حضور

حافظات علیہ الرحمۃ والرضوان نے دلیل پیش فرمایا، تو ایک طالب علم نے عرض کیا حضور ایک مشت داڑھی رکھنے کا ثبوت قرآن میں نہیں ہے۔ تو ارشاد فرمایا حضرت موسیٰ علیہ السلام نے حضرت ہارون کی داڑھی پکڑا اس کا ثبوت قرآن مقدس کی آیت کریمہ میں موجود ہے۔ لَا تَأْخُذْ بِذِلَّةِ الْمُؤْمِنِينَ وَلَا يَزَالُ ابْنُ أَبِي (پتہ) اگر حضرت ہارون علیہ السلام کی داڑھی ایک مشت سے کم تھی تو پکڑنے میں کیسے آئی۔ اس سے ثابت ہوا کہ انبیائے کرام علیہم الصلوٰۃ والسلام ایک مشت داڑھی رکھتے رہے اور اس کو قرآن نے بیان فرمایا ہے۔

مہارکپور کے ایک جلسہ میں میلاد شریف کے
میلاد شریف کا ثبوت قرآن سے
 ثبوت میں تقریریں ہوئیں۔ حضور حافظات

نبی المولیٰ تعالیٰ عز وارضاه عنانے جب تقریر شروع کی تو خطبہ مسنونہ کے بعد آیت کریمہ

شعہ ترجمہ، اور یہ بھی مذکور ہے، (کنز الایمان)
 کہ شہرہ، نہ میری داڑھی پکڑو اور نہ میرے سر کے بال۔ (کنز الایمان)

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا جِئْتُمْ لِلْعُكُوفِ فَكُفُّوا إِلَى الْمَحَلِّ اسْكُنُوا فِيهِ وَلَا تَقُولُوا هَذَا (مَنْعٌ مِمَّا دَلَّ) تلاوت کر کے فرمایا، محافل مجلسوں
 لکھنے والے القیام الشکر فوالشکر (۱) میں اس آیت کریمہ کا مصداق نہیں ہے جس میں
 اور دینی مجلسوں کے علاوہ دنیا کی کوئی مجلس اس آیت کریمہ کا مصداق نہیں ہے جس میں
 کہا جاتا ہو پہلے سے جو موجود ہیں وہ آگے کھینک کر بعد میں آنے والوں کو جگہ دیں اور اس
 پر اللہ کا وعدہ اگر تم نے بعد میں آنے والوں کو جگہ دی تو اللہ تعالیٰ تم کو جگہ دے گا۔ اور
 اس کے بعد غائبانہ ارشاد فرمایا، اور دینی مجلسوں ہی میں یہ کہا جاتا ہے کہ سلام پڑھنے کے
 لئے کھڑے ہو جاؤ۔

جمع بیت اللہ شریف کے موقع پر حضور
 روضہ اطہر پر حاضری اور وسیلہ پر استدلال

حافظ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان کی
 حاضری جب روضہ اطہر پر ہوئی ہوگی اس وقت کی دالہاد کیہ فیتوں کو ضبط تحریر میں لکھنا
 لا سکتا ہے۔ اس مبارک اور مسعود سفر سے واپسی کے بعد ایک جلسہ میں ارشاد فرمایا جب
 روضہ اطہر پر حاضر ہوا تو جو کچھ اس سے پہلے آقا و مولیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی بارگاہ عالی میں
 دور سے عرض کرتا رہا اب حاضر بارگاہ اقدس ہو کر روضہ اطہر کے جالی شریف کے قریب عرض
 کرنے کا موقع سرگاہ کے کرم سے میسر آیا تھا۔ آقا کی بارگاہ میں روضہ اقدس کی طرف توجہ
 ہو کر حاضر تھا اسی درمیان ایک پولیس والا آیا اور میرا بازو پکڑ کر خانہ کعبہ کی طرف میرا چہرہ پھیر
 چاہا اور شرک شرک کی رٹ لگانا شروع کر دیا، میں نے کہا یہ خدا کی بارگاہ میں میرے وسیلہ
 ہیں قرآن کا ارشاد ہے۔ **وَأَتَّبِعُوا آلَ الْوَسِيلَةِ** (پ ۱۱۱)

یہ سن کر اس نے کہا وسیلہ اعمال صالحہ نماز، روزہ وغیرہ ہیں۔ اب اس سے میں نے
 پوچھا اعمال صالحہ مقبول ہیں یا نہیں؟ وہ خاموش رہا۔ میں نے کہا اعمال صالحہ کی قبولیت
 کا یقین کسی کو ہے اور نہ ہو سکتا ہے، صرف قبولیت کی امید پر بندہ اعمال صالحہ کرتا ہے۔

سنت تہجد، اسے ایمان والا جب تم سے کہا جائے مجلسوں میں جگہ دو تو جگہ دو اللہ تمہیں جگہ دے گا
 جب کہا جائے اللہ تمہارے دوست ہو تو اللہ تمہارے دوست ہو، (کنز العمال) اے ترجمہ، اور اس کی طرف وسیلہ و حمود و صلوٰۃ (کنز العمال)

اور افتاد سولی صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات شریف خدا کی بارگاہ میں مقبول ہے اور وسیلہ مقبول کو
 بنایا جاتا ہے۔ لہذا مذہب اہل حال ساتھ ساتھ اسے قبول کے مطابق وسیلہ ہیں تو مقبولان بارگاہ الہی مقبول
 وسیلہ ہیں اور ایسے وسیلہ کہ جس میں قبولیت کی امید زیادہ ہو۔ اس جواب کے بعد وہ غامض ہنسی ہنک
 چلا گیا اور پھر کسی حاضری میں وہ میرے پاس نہیں آیا۔

کسی مذہب کے حق اور صحیح ہونے کا دار و مدار قرآن و حدیث
پوری دنیا سنی ہے کی ان تشریحات پر کار بند ہونے میں ہے جو صحابہ کرامؓ نے بیان کیا

محمد بن سواد اعظم اور ان کے اربعہ امام ابو حنیفہ، امام شافعی، امام مالک، امام احمد بن حنبل سے
 منقول ہیں۔ حضرت حافظ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان نے روضہ اطہر کے پاس ایک بے دین
 کو اس طرح دعا مانگتے دیکھا کہ چہرہ خازن کعبہ کی طرف اور پیٹ روضہ انور کی طرف ہے تو فرمایا۔
 روضہ اقدس کی طرف پیٹ کر کے دعا مانگنا ہے۔ علاوہ غرومی کے اور کیا پائے گا۔ پھر ارشاد فرمایا۔
 مسلمان دنیا میں یا حنفی ہیں یا شافعی، یا مالکی ہیں یا حنبلی یہی مقلدین حج کے لئے جاتے ہیں۔
 روضہ اطہر کے پاس پوری دنیا سے آئے ہوئے مسلمانوں کو دیکھا سب کے سب روضہ اطہر
 کی جانب رخ کر کے سرکار اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے وسیلہ سے خدا کی بارگاہ میں دعا
 کہہ رہے تھے اس سے معلوم ہوا کہ پوری دنیا سنی ہے۔

صرف ایک سر بھرا ملا جو آفاک بارگاہ میں پہنچ کر بھی کچھ نہ پاسکا۔

جلسوں میں حضور حافظ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان
سورۃ فاتحہ اور املی کے بیج کو اس وقت تقریر کا موقع دیا جاتا رہا جب تمام مقررین

کی تقریریں ہو جاتیں۔ کبھی کبھی کرسی پر تشریف فرما ہونے کے بعد فرماتے وقت بھی بوڑھا
 ہو گیا، سامعین بھی بوڑھے ملے، اور مقرر بھی بوڑھا۔ اس کے بعد تلاوت کردہ آیت کریمہ
 کی تشریح و توضیح کے ساتھ مقررین کی تقریروں پر بہت جاندار تبصرہ فرماتے، اور
 مزید نقلی اور نقلی دلائل کی روشنی میں مقررین کی تقریروں کو مبرہن فرماتے۔

مبارکپور کے ایک جلسہ میں (یہ تو یاد نہیں رہ گیا ہے کہ اس جلسہ میں مقررین کے

عنوانات کیا گئے) حضور حافظات نے اپنے وقت پر کر کے پڑھ کر تشریف فرما ہو کر قرآن کریم کی تفصیلات کے عنوان پر تقریر شروع فرمائی۔

نئی تہذیب اور انگریزی تعلیم کے ولادہ پورا قرآن سورۃ فاتحہ میں اور سورۃ فاتحہ بسم اللہ کے "با" کے نقطہ میں ہے "اسکو خلاف عقل سمجھتے ہیں اور کہتے ہیں کہ پورا قرآن سورۃ فاتحہ میں اور سورۃ فاتحہ بسم اللہ کے "با" کے نقطہ میں کیسے سما سکتا ہے۔ پھر فرمایا اس میں کون سا استبعاد ہے، املی کا ایک بیج اٹھیلی پر رکھو اور بولو، املی کا لمبا چوڑا درخت اپنی شاخوں اور تنوں اور جڑوں اور پتوں کے ساتھ اس بیج میں موجود ہے یا نہیں یا کوئی کہہ سکتا ہے کہ اس بیج میں پورا درخت نہیں ہے۔ "ہے" اور یقیناً ہے۔ تو بسم اللہ کے "با" کے نقطہ میں پورے قرآن کے ہونے میں کون سا استبعاد ہے۔ ہاں ہر کس و نا کس املی کے ایک چھوٹے سے بیج سے املی کا لمبا چوڑا اور تناور درخت اگلے یہ ممکن نہیں، اس کے لئے ایسا انسان چاہئے جو پودوں کے اگانے کا طریقہ جانتا ہو ورنہ وہ بیج سڑ سکتا ہے۔ اگنے کے بعد بھی سوکھ سکتا ہے۔ اسی طرح پورا قرآن سورۃ فاتحہ میں اور سورۃ فاتحہ بسم اللہ کے "با" کے نقطہ میں ہے مگر پورا قرآن کو سورۃ فاتحہ اور بسم اللہ کے "با" کے نقطہ نے نکالنا ہر کس و نا کس کے پس کی چیز نہیں ہے وہی کہ کتاب کا سب سے بڑا علم ہو یا کچھ ہو بھی کلام کے علم کا این ہو، وقار ہو یا علی صاحبہ الصلوٰۃ والسلام کا محافظ ہو۔

سورۃ لہب اور تعریف رسول

ایک بار تبارک پور کے محلہ حیدر آباد میں دیوبندیوں کا ایک جلسہ ہوا اس میں ان کے مقرر نے سورۃ لہب کی تلاوت کر کے ایسی تقریر کی جس سے نہ صحابہ کرام کی شان محفوظ رہ سکی اور نہ رسول پاک صلی اللہ علیہ وسلم کا احترام باقی رہ سکا۔ سنیوں نے اسی جگہ دوسرے دن جو اپنی جلسہ کا اعلان کر دیا۔ حضور حافظات علیہ الرحمۃ والرضوان نے بھرے مجمع میں دیوبندیوں اور وہابیوں کو صلح کرتے ہوئے اعلان فرمایا۔

پورے مجمع سے کوئی بھی وہابی، دیوبندی کھڑا ہو کر قرآن کریم کی کسی آیت کی تلاوت کر دے جس میں اس کو میرے آقا و مولیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی توہین نظر آتی ہو۔

جہاں سے وہی آیت کی روشنی میں دو گھنٹہ آقا و مولا صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی تعریف و توصیف بیان کر چکا کئی بار اعلان فرمایا مگر پورے مجمع سے کوئی کھڑا نہ ہوا۔ انتظار کے بعد صبح کوئی کھڑا نہ ہوا تو غصہ سے سنو نہ کے بعد سورۃ لہب کی تلاوت فرما کر (گدگدات میں) تلاوت کر کے تقریر میں کہا گیا تھا دیکھو اس پوری سورت میں رسول اللہ کا نام اور ذکر بھی نہیں ہے۔ پھر یہ کہنا کیسے صحیح ہو گا کہ پورا قرآن رسول اللہ کی تعریف و توصیف میں ہے۔ تقریر کا آغاز اس طرح کیا۔ عرب کا طریقہ تھا کہ قوم کو جب کسی اہم بات سے آگاہ کرنا ہوتا تو کسی ادنیٰ جگہ کھڑے ہو کر یا صاحبِ حال کہہ کر پکارتے آواز سننے ہی پورے قریش کے ہاں جمع ہو جاتے۔ جب اعلان نبوت کا وقت آیا یہ بڑی اہم بات تھی۔ اس لئے آقا و مولا صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم صفا کی پہاڑی پر تشریف لے گئے اور عرب والوں کے طریقہ پر یا صاحبِ حال کہہ کر قوم کو پکارا پوری قوم جمع ہو گئی اب ارشاد فرمایا اگر میں تم سے کہوں کہ اس پہاڑ کے چبھے ایک سلع شکر کھڑا ہے جو تم پر حمل کرنا چاہتا ہے تو کیا تم تسلیم کرو گے۔ سب نے بیک زبان کہا اسے محمد (صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم) تم صادق ہو، امین ہو، کبھی تم کو جھوٹ بولتے نہیں دیکھا گیا۔ اس لئے ہم سب تمہاری باتوں پر یقین کرتے ہیں۔ اب اللہ کے رسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا میں تم کو ایک ایسے عذاب سے ڈراتا ہوں جو تمہارے سامنے آیا ہوا ہے۔ جان لو اس عذاب سے نجات صرف ایک فدا کے وعدہ لاشریک کی عبادت کرنے میں ہے۔ جس نے تم کو اور ساری کائنات کو پیدا فرمایا ہے، عبادت کے لائق صرف وہی ہے۔ مخلوقات میں کوئی بھی عبادت کے لائق نہیں۔

قریش کے سرداروں نے اپنے آبائی دین کے خلاف دلوں میں اڑ کر جاتی ہو الایہ کلام سنا تو حضور نبی کریم رؤف و رحیم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے وقت ولادت پر نگاہ ڈالا تو بندگی کے درجہ کمال پر پایا کہ زمین پر قدم رکھتے ہی عابد و معبود کا فرق پہچان رہے ہیں۔ بچپن کے زمانہ پر نگاہ دوڑایا تو بچپن کے عام عادات و اطوار سے خالی پایا، سلیم الطبع پایا، براؤں اور چھوٹوں کے حقوق پہچاننے والا پایا، مغفوان شباب پر نگاہ ڈالا تو رحم و

و صرورت، صرورت و انخوت کا سرا لایا، جوانی کیا کیا اور بکھا تو خانہ کعبہ میں ہمارا سود کے لئے
 میں ایسا ٹاٹ پایا جس کے فیصلہ کو سرداران قریش نے بے پرواہی سے منظر رکھا، غلطی ہو کر
 اعلان نبوت سے پہلے کے ایک ایک لمحہ پر نگاہ دوڑایا، زندگی پاک کے کسی لمحہ میں کوئی
 بات نہ مل سکی جس کو عیب کے طور پر پیش کر کے قوم کو آقا و مولیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم
 کے اعلان حق سے منحرف کر سکیں۔ اب کوئی صورت سمجھ میں نہیں آرہی تھی تو ابولہب
 جہالت پر اتر گیا اور جھنڈا کر اس نے کہہ دیا۔

مِثَالُكَ الْهَذَا اجْتَمَعْنَا، تمہارے لئے ہلاکت ہو کیا ہم کو اسی لئے جمع کیا تو
 اس کے بعد۔

قَبْتُ يَدَا ابِي لَهَبٍ وَتَبْتُ كَانَزِدَلْ ہوا۔ میرے محبوب کو تبتا لک کہہ دے
 ہو۔ ابولہب ہی ہلاک ہو جائے اور وہ ہلاک ہو گیا۔

اس جاندار تمہید کے بعد حافظ ملت رضی اللہ تعالیٰ عنہ وارضاه عنا کا شعر علم
 دو گھنٹہ تک موجیں مارتا رہا، اور سورہ لبیب کی روشنی میں حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ
 وسلم کی تعریف و توصیف کے لعل و گہر نکالتے رہے۔ کاش کہ اس دور میں ٹیپیکارڈ
 کا استعمال عام رہا ہوتا تو اس طرح کے علمی لعل و گہر کیلئے ایک دفتر درکار ہوتا۔

معراج النبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے ایک محفل میلاد شریف
 میں تقریر کرتے ہوئے حضور حافظ ملت علیہ الرحمۃ وارضوان نے

مقام بشر

فرمایا، حضرت جبریل علیہ السلام آقائے دو جہاں صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی بارگاہ عطا
 میں رب کا حکم لیکر حاضر ہوئے آقا و مولیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو بخواب پایا۔ بیدار کرنا خلاف
 ادب تھا ایک طرف حکم رب العالمین اور دوسری طرف آقا کا خواب ہے۔ جبریل امین
 اپنی کافوری پیشانی آقائے کریم کے تلوے پاک سے ملنے لگے کہ ٹھنڈک کے اثر کا احسا
 فرما کر بیدار ہوں تو رب کا حکم بارگاہ میں عرض کیا جائے۔ آقا بیدار ہوئے۔ جبریل امین
 علیہ السلام نے عرض کیا رب کا حکم لیکر آیا ہوں، رب کی بارگاہ میں بلا واسطہ، اس کے بعد

شہ جبریل امین ابولہب کے وہ لڑکا تھا اور وہ تباہ ہو ہی گیا۔ (کنز الایمان)

یہاں غلامیاء جسم کا اولیٰ دیکھو پھر لاٹوہ ہے اور ہم سب سے بلند صراطِ پیشانی ہے ۔
 جبریل امین نے ملکوتی پیشانی تنوے رسول سے مس کر کے یہ ثابت کر دیا کہ مقام ملکوتیت
 کی جہاں انتہا ہے وہاں سے رسول کی بشریت کا مقام شروع ہوتا ہے ۔ رسول پاک بجز
 میں مگر ایسے بشر کو ان کی بشریت کی ابتدا وہاں سے ہے جہاں مقام ملکوتیت کی انتہا ہے
 پھر کون ہے رسول کی بشریت سے مقابلہ کرنے والا ۔

غلطیوں پر ٹوکنا

کسی کو اس کی شہرہ چوک پر اصلاح کی نیت سے تنبیہ کرنا امر بالمعروف نہ
ایک حصہ ہے۔ ایسے مواقع پر عوام تو اصلاح قبول کر لیا کرتے ہیں۔ مگر خواص کو اصلاح
کی نیت سے کچھ کہنا بڑا دشوار امر ہے جبکہ خواص کو اس کا زیادہ حق پہنچتا ہے کہ اصلاح
کو بلا چون و چرا تسلیم کر لیں تاکہ عوام ان کی پیروی کر کے راہ راست پر آسکیں۔

حضور حافظ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان کی موجودگی میں ایک تقریر سے باب عقائد
کے کسی مسئلہ کے بیان میں غلطی ہو گئی تھی۔ حضرت حافظ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان اپنے
وقت پر جب کرسی پر تشریف فرما ہوئے تو خطبہ مسنونہ کے بعد تلاوت کردہ آیت کریمہ
کی تشریح کے بعد فرمایا۔

مُتَلَقِّینَ تَوْبَةٍ اگر غلطی کا صدور خفیہ اور پوشیدگی میں ہو تو اس کی توبہ بھی خفیہ اور
پوشیدگی میں ہوگی اور اگر انسان سے غلطی کا صدور اعلانیہ ہو تو اس کی توبہ اعلانیہ ضروری
ہے تاکہ اعلانیہ غلطی سے جو لوگ غلطی کا شکار ہو گئے ہوں انکی اصلاح ہو جائے اس کے بعد مقرر صاحب کے بیان کردہ
غلطی کا شکار ہو گئے ہوں ان کی اصلاح ہو جائے اس کے بعد مقرر صاحب کے بیان کردہ
مسئلہ کی غلطی کو واضح کر کے مسئلہ کی صحیح صورت سے آگاہ فرمایا اور کچھ کتابوں کے حوالہ
سے مسئلہ کو میر بن فرما کر مقرر صاحب کو مانگ پر آکر اپنے بیان کردہ مسئلہ سے رجوع
کرنے کا حکم بھی دیا۔

مومن کامل بحر العلوم حضرت مفتی عبدالمنان صاحب کے دولت کدہ پر میلاد شریف کی
محفل میں راقم کی ابتدائی تقریر ہوئی درمیان تقریر "مومن کامل" بولی گئی

تھا۔ حضور حافظ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان نے خطبہ مسنونہ کے بعد ایمان کی وضاحت کرتے ہوئے
فرمایا ایمان کامل اور ناقص نہیں ہوتا بلکہ کمال و نقصان مومن کی صفت ہے۔

باب سلم میں غلطی کا ہوجانا کوئی بڑی بات ہے اور نہ ہی کچھ عیب ہے، البتہ اپنی

فطری پر مصر رہنا اور اصلاح قبول نہ کرنا بڑی فطری ہے۔ نام و نود اور شہرت کے فوائد لوگوں کی طرف سے ایسے فوائد پر جو رد عمل دیکھا جاتا ہے اس کے ہیں نظر اصلاح سے چشم پوشی میں عافیت محسوس کی جاتی ہے۔ خود راقم کے ساتھ اس طرح کا ایک واقعہ پیش آچکا ہے۔ ایک مشہور مقرر نے درمیان تقریر دسیوں بار بیان کیا کہ طلاق کی مدت "تین ماہ تیرہ دن" ہیں "راقم نے بنیت اصلاح طلاق کی مدت تین حیض ہے بیان کی مسئلہ کی تفصیل کر دی۔ اس کے نتیجے میں مقرر صاحب مالک پر تشریف لا کر گویا ہوئے "اس مسئلہ میں ائمہ کا اختلاف ہے"

اصلاح قبول کرنا تو دور رہا، اس پر ائمہ کے اختلاف کا قول کر کے اپنی آبرو بچانا ضروری سمجھا، اور اس کی فکر نہ ہوئی کہ "تین ماہ تیرہ دن" اور اس مسئلہ میں ائمہ کے اختلاف کا قول شریعت کے موافق ہے یا مخالف؟

اب اس خصوص میں حضور حافظ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان کو دیکھا جائے تو آپ کی ذات ایک مثالی شخصیت کی حیثیت سے ہمارے سامنے ہے۔ اصلاح کے انجام سے مستغنی ہو کر بلا خوف و لامہ مسئلہ بیان فرما دیتے تو بہ کی ترغیب بھی دلاتے خیر ہو تو خیر ترغیب اور اعلانیہ ہو تو اعلانیہ تو بہ کی ترغیب دلاتے۔

بخاری شریف کی ان احادیث کا درس دیتے

ہوئے جن میں ایمان کے زائد ناقص ہونے

عقلی دلیل

کا ذکر ہے، ارشاد فرمایا، ایمان تصدیق قلبی کا نام ہے اور تصدیق امر بسیط ہے، ذی اجزاء نہیں، اور زیادتی یا نقصان ان امور میں پایا جاتا ہے جن میں اجزاء ہوں، اور جب ایمان ذی اجزاء نہیں تو ایمان زائد اور ناقص نہیں ہوگا۔

اس باب میں حضور حافظ ملت کے مزید استدلال کی معلومات کیلئے حافظ ملت بہر یا ملفوظات حافظ ملت از حضرت مولانا اختر حسین صاحب فیضی کا مطالعہ کریں۔

لے تین حیض کو ائمہ کا اختلاف بتانا سراسر جہالت اور غلط ہے۔ کیونکہ طلاق کی مدت تمام ائمہ احناف کے نزدیک تین حیض ہے۔ نعمانی

طریقہ تدریس

حضور حافظ ملت رضی اللہ تعالیٰ عنہ وارضاہ عنہا کی ذات والا صفات کی شخصیت سارا انسانوں میں ہے جن کی زندگی کے لمحات کا ہر گوشہ ہمارے لئے مشعل اور ہدایت کا سرچشمہ ہے، جن کے طریقہ کار پر عمل کرنے والے کامیابی اور کامرانی سے ہمکنار ہو گئے۔ درس گاہی تدریس و تفہیم ایسی جامع اور مختصر کہ نہ جانے کتنے طالبان علوم شکوہ و شبہات کے دلدل سے نکل کر یقین کے اجالے میں آ گئے۔

ایک بار انتہائی اہم سبق کی تفہیم کرا لینے کے بعد ہماری پیشانیوں پر سبق سمجھ لینے کی پشتا کے اثرات دیکھا تو ارشاد فرمایا "میں نے اپنے اساتذہ حضور صدر الشریعہ بدرالطریقہ علیہ الرحمۃ والرضوان سے تدریس کا طریقہ بھی سیکھا ہے، حضرت صدر الشریعہ علیہ الرحمۃ والرضوان کے بڑھانے کا طریقہ یہی تھا۔"

اس سلسلہ میں کسی دوسرے موقع پر بیان فرمایا "مطالعہ میں عبارت کی مراد و تفسیر کرا لینے کے بعد درس گاہ میں اس کی تقریر کرتے وقت نگاہ کتاب کی عبارت پر ہونی چاہئے ورنہ غلطی ہو سکتی ہے اور تقریر بھی مصنف کی ترتیب کے مطابق ہونی چاہئے اس طرح طلبہ کے سمجھنے میں آسانی ہوتی ہے۔"

حضرت حافظ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان کے طریق تدریس کے غالب عناصر یہ ہیں۔
 ① زیر درس کتاب کی تفہیم کا نادر شروع کے مضامین کا بیان اور نہ حواشی کا ذکر۔
 حضرت علامہ عبدالرؤف صاحب قبل علیہ الرحمۃ والرضوان شاگرد خاص حضور حافظ ملت فرماتے ہیں "قابلیت یہ ہے کہ آدمی زیر درس کتاب کی تفہیم کرا دے، کسی کتاب کے بڑھانے میں شروع کے مضامین بیان کرنا قابلیت نہیں، (واضح رہے کہ ان شروح سے مراد عربی اور فارسی شروح ہیں نہ کہ دور حاضر کے اردو شروح جو مصلاحیت کے لئے نہ ہر قائل ہیں)۔"

④ مصنف کے بیان کردہ اعتراض و جواب پر انتفا فرماتے ③ مصنف نے اگر اعتراض ذکر کئے بغیر جواب دیا ہے تو اس اعتراض کی وضاحت کر کے جواب کی تشریح فرماتے ⑤ اعتراض کی وضاحت کرتے ہوئے مصنف کی عبارت میں مورد اعتراض کا تعین بھی فرماتے، اعتراض کی دلیل کے جس حصہ کو لیکر عجیب کا جواب ہوتا اس کا بھی تعین فرماتے۔ ⑥ اختلاف اقوال کی صورت میں مفتی بہ قول کو مبرز فرماتے ⑦ حنفی و شافعی اختلاف کا ذکر عبارت میں ہوتا تو مسلک حنفی کی ترجیح قدرے بسط سے فرماتے ⑧ فقہ و تفسیر و حدیث کی وہ عبارتیں جن سے اہلسنت کی حقانیت ثابت ہوتی ہے تفصیل سے بیان فرما کر وہاں بیت کا بطلان دلائل قاہرہ سے ثابت فرماتے ⑨ عبارت خوانی کے بغیر کسی کتاب کا سبق کبھی نہیں پڑھاتے۔ عبارت خوانی کے بعد متن کی عبارت کا مفہوم اور مراد واضح فرماتے پھر اس مسئلہ کو شرح میں بیان کردہ دلیل سے مزین کرنے کے بعد اختلاف مذہب جس کو مصنف نے بیان کیا ہو یا اختلاف کی طرف اشارہ کیا ہو بیان کر کے متن کے مسئلہ کی تائید اور اختلافی مسئلہ کے عدم صحت کو ظاہر کر کے ترجمہ کرتے وقت فرماتے اب ترجمہ سے ملاؤ۔

واضح رہے کہ یہ طریقہ تدریس انجیس اللہ کے لئے مفید ہو سکتا ہے جو باقاعدہ مطالعہ کر کے پڑھنے کے عادی ہوں ورنہ "خود فراموشی کند تہمت و ہدایت در را" (خود فراموشی کند کی تفصیل کے لئے راقم کے مضمون دعوت فکر و عمل کا مطالعہ کریں) کا مصداق بن کر طلبہ ایسے مدرسین کی آبروریزی کا سبب بنتے ہیں جو اپنے اساتذہ کرام کے طریقہ تدریس کے امین ہوں۔

بخاری شریف کی اہمیت اور مقبولیت کا
بخاری شریف پڑھانے کا طریقہ

مگر اس اہم کتاب بخاری شریف کے دس پانچ پارے پڑھا کر عہدہ برا ہو جائے گا ذہن کو بہت مام ہے۔ حضور عظامت علیہ الرحمۃ والرضوان جیلانی پر وگرمات اور مصروفیات

کثیرہ کے باوجود بخاری شریف دونوں جلدیں سبقاً سبقاً ختم کراتے کسی مقام پر نہیں
 فرماتے یہ حدیث گذر گئی جتنا اگلا پڑھاتے عبارت خوانی کرا کے پڑھاتے، حدیث شریف
 کے تکرار کی وجہ بیان فرما کر، باب سے حدیث شریف کی مطابقت، پھر اس مقام پر
 سے مستخرجہ مسئلہ کا بیان، اور مذہب حنفیت کی روایت و درایت کی روشنی میں ترجیح بیان
 فرما کر حدیث شریف کا ترجمہ روایت کے ترجمہ کے ساتھ کراتے، انہیں اوصاف کے ساتھ
 بخاری شریف کی دونوں جلدیں ختم ہو تیں۔

راقم الحروف اس جماعت کا ایک ادنیٰ فرد ہے جس کے بعد حضور مافظ ملت نے
 کسی جماعت کو مکمل بخاری شریف نہیں پڑھایا۔ میرے دورہ حدیث کے سال میں
 الجلسۃ الشریفہ کی تعمیری مصروفیات کثیرہ اختتام بخاری شریف کی راہ میں حائل ہوئیں تو حضرت
 حافظ ملت نے بعد نماز ظہر قیام گاہ پر پڑھانے کا التزام فرمایا تاکہ بخاری شریف کا کوئی سبق
 باقی نہ جائے۔ مجددہ تعالیٰ اس سال بھی سبقاً سبقاً اپنے مکمل تدریسی اوصاف کے ساتھ
 بخاری شریف کی دونوں جلدیں ختم کرایا۔

ہر حال میں یکساں تدریس سفر سے واپسی ہو یا حضر، پریشانیوں اور الجھنوں
 کا سامنا ہو یا راحت و سکون کی سانس کسی

بھی حال میں حضرت حافظ ملت کے انداز تدریس میں ذرہ برابر فرق محسوس نہیں ہوتا۔
 کسی بھی سفر سے واپسی کے وقت تعلیم کا کچھ بھی وقت باقی رہتا تو دارالعلوم تشریف لاتے
 درس گاہ میں پہنچنے سے پہلے ہی کسی طالب علم سے فرما دیتے فلاں جماعت کو بھیج دو وہ
 جماعت پہنچتی عبارت پڑھواتے، گذشتہ سبق سے موجودہ سبق کا ربط بیان فرما کر عبارت
 کی تشریح اور مقصد عبارت کو اس طرح بیان فرماتے کہ ایام قیام کی تفہیم و تشریح کے انداز
 سے ہر دو فرق نہیں ہوتا جبکہ سفر کے مکان سے وطن کا بلوچل ہو جائنا لازمی امر ہے۔

فراغت کے بعد طلب دعا اور مفید مشوروں کے لئے تلامذہ کے خطوط حضور
 حافظ ملت کے ہاتھ گاہ میں آیا کرتے رہے، ان خطوط میں کبھی اراکین و مدرسین اور ماحول کی

ایسا دکھائی گا ذکر ہوتا ایک ایسے ہی خط کی آمد پہ فرمایا "لوگ سمجھتے ہیں کہ یہی وہ شخص
 واپس ہیں ہے اور ہر طرح مامول سازگار ہے" پھر مبارک ہو رکے سامنے کے کچھ عادات کھانک
 کہتے ہوئے فرمایا مجھے مرحوب کرنے کیلئے یہ طرہ تک پہنچان لگی کی عوار نصیت کے ملنے
 (اس نصیت کا نام زمین میں نہیں لڑا گیا) بخاری شریف پلھانا ہو گا جو ان کے سامنے تھا
 نے گا یہ عہدہ اسی کو دیا جائے گا۔ فرمایا اس کا جواب میں نے یہ دیکھا کہ حضرت صدیق شریف کی
 کفش برداری کیا ہے۔ جس طرح آج پڑھار ہا ہوں اسی طرح کسی کے بھی سامنے انشا اللہ
 تعالیٰ پڑھاؤں گا۔

حضور حافظ ملت نے اس موقع پر اپنی صلاحیت اور قابلیت کو استاذ کی طرف منسوب
 کر کے کہتے حسین پیرایہ میں کبر و نخوت کا سد باب کر دیا جبکہ ایسے مواقع پر ہم جنس دیگرے
 یت کی الاپ میں فخر محسوس کیا جاتا ہے۔

حضور حافظ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان طلبہ کو مشغل راہ دینے کے لئے کبھی کبھی اپنے اوصاف
 کا ذکر بھی فرماتے مگر راقم نے حضور حافظ ملت سے اپنے اوصاف اپنی طرف منسوب کر کے بیان
 کرتے کبھی نہیں سنا جب بھی ایسا موقع آتا تو اپنے اوصاف کی خوبی کو حضور صدیق شریف
 علیہ الرحمۃ والرضوان کی طرف منسوب کر کے بیان فرماتے۔

ضروری حافذا ملت کا نظریہ تعلیم ضروری حافذا ملت علیہ الرحمۃ والرضوان

کردار و عمل کو شریعت کے مطابق رکھنے کی نصیحتوں کی ترغیب کے ساتھ علوم و فہم میں مہارت اور عقلی ماحصل کرنے کی ترغیب طلبہ کے سامنے پیش کرنی اسی لئے مناسب مواقع پر طلبہ کو ایسی نصیحتوں سے نوازتے جن پر عمل کر کے علم اپنے اندر علمی قابلیت اور کتاب فہم کا مادہ پیدا کر سکیں ایسا تعلیم سے متعلق فراموشی تعلیم کے تین دور ہیں۔ دورِ اول — جس میں قواعد و نحو و صرف کی یادداشت اور ان کو ازبر رکھنے کی کوشش طالب علم پر ضروری ہے۔

دورِ ثانی — جو قواعد و نحو و صرف کی یادداشت کے بعد کا دور ہے، اس دور میں ان قواعد کا اجراء، جو دورِ اول میں ازبر کئے گئے ہیں طالب علم پر ضروری ہے۔

دورِ ثالث — ایام تعلیم کا تیسرا دور قواعد کی یادداشت اور اجراء کے مراحل سے گزرنے بعد شروع ہوتا ہے، یہ دور حصول تعلیم کا دور ہے ابھی دورِ اول اور دورِ ثانی میں پڑھنے کا جو انداز ضروری حافذا ملت علیہ الرحمۃ والرضوان طلبہ کو دیتے ہے یہ اس زمانہ کی بات ہے جب مدارس کا ماحول تعلیمی صحیح طلبہ میں حصول علم کا ذوق ہوتا اور جماعت کے اکثر طلبہ ایک دوسرے پر سبقت کرنے کی کوشش میں اپنے اوقات کو صرف کرتے رہے اور اساتذہ طلبہ میں کتاب فہم کا مادہ پیدا کرنے کے لئے کوشاں ہوتے۔

آج نہ مدارس کا وہ ماحول رہ گیا ہے اور نہ طلبہ میں وہ تعلیمی ذوق باقی ہے جس سے طلبہ اپنے اندر علمی صلاحیت اور قابلیت پیدا کر سکیں، تو دورِ اول اور دورِ ثانی کی نصیحتوں کے مطابق طلبہ کا از خود تعلیمی معیار بنا لینا دشوار ہو چکا ہے، بلکہ دورِ حاضر میں طلبہ مدارس اسلامیہ جیسے جیسے آٹھ سالہ کورس پورا کر کے سند دیکر حاصل کر لیتے ہیں بڑی کامیابی تصور کر رہے ہیں، جبکہ یہ کامیابی کا کوئی

رہے رہے۔

”ہرگز داند کہ کل داند او بیچ نداند، و ہرگز داند کہ بیچ نداند او کل نداند۔“
 ہاں گمان میں رہتا ہے کہ وہ سب کچھ جانتا ہے وہ کچھ نہیں جانتا ہے، اور جو اپنے
 بارے میں خیال رکھتا ہے کہ وہ کچھ نہیں جانتا ہے وہ کل جانتا ہے۔

وضع قطع ایک بار عالمانہ وضع قطع میں رہنے کی ترغیب دلاتے ہوئے درمیان
 میں ارشاد فرمایا، ”ایک بڑے جلسہ میں ایک مقرر صاحب استہانی پرچش
 نے اس طرح دو بابہ بیان کر رہے تھے کہ تقریر کے کسی حصہ پر کسی کو کچھ کہنے کی
 گنجائش نہیں تھی ہزاروں کا مجمع تھا، ہر مذہب کے لوگ تھے، مگر تقریر کا کوئی جواب
 تو تھا نہیں کہ مخالف گروپ کی طرف سے جوابی چیلنج ہو سکے۔ مقرر صاحب کی وضع قطع
 بالکل نہیں تھی۔ اس لئے ایک شخص نے مجمع سے کھڑا ہو کر کہا، بولا نا اپنا سرا اور
 باجائے پہلے درست کیجئے، یہ سنکر مقرر صاحب کے جوش پر اوس پڑ گئی۔ لہذا عالم کو باطل
 کی انتہایت ضروری ہے، ورنہ بسا اوقات اس سے نقصان اٹھانا پڑتا ہے۔“

عالم صوفی کا

لے، یہ عالم صوفی ہے اس کا حقیقی معنی مراد نہیں ورنہ ہر پامل عالم صوفی ہے، مقصود یہ ہے کہ محض احوال
 و مشغول ہو کر نہ جانا، تعلیم کا مقصود لائق خدا کو نفع پہنچانا ہے جس کا راستہ تعلیم و تدبیر
 ہے اور وہ لائق میں انبیاء کرام سے آدمی صرف اپنے نفع کا استغنیٰ کرتا ہے جو محدود ہے۔ لہذا۔

خیر خواہی

حضور حافظ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان ہمیشہ اور ہر حال میں علماء و طلبہ عوام و خواص کی خیر خواہی ملحوظ خاطر رکھتے گویا آپ "النَّصِيحُ يَكْفُلُ مُشْلِحًا" کے نمونہ تھے۔

طلبہ کو نصیحت کرتے ہوئے فرماتے "انسان اپنے معاشرے کے لباس گزار میں رہتا ہے۔ تو اس کی عزت ہوتی ہے اور جب انسان اپنے معاشرے کا لباس اور کردار چھوڑ دیتا ہے تو لوگوں کی نگاہوں سے گر جاتا ہے۔"

"الْبَاسُ بِالْبِئْسَاتِ" کے مقولہ کو قدرے ترمیم سے فرماتے "الْعُلَمَاءُ بِالْبِئْسَاتِ" علماء کے لباس میں رہیں تو ان کی عزت ہوگی۔ اس سلسلہ میں فرماتے، پنجابیوں کا طریقہ سر پر گڑھی باندھنا بڑے ہاتھ میں کڑا پہننا ہے، پنجابی اپنے اس شعار کے ساتھ دنیا میں جہاں بھی چلا جائے اس کی عزت ایک پنجابی کی حیثیت سے ہوگی۔ اور اگر وہی پنجابی اپنی پگڑی اتار دے، بال کٹوائے، ہاتھ سے کڑا نکال دے تو اس کو اس نگاہ سے نہیں دیکھا جائے گا جس نگاہ سے پنجابی کو دیکھا جاتا ہے۔

حضور حافظ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان کے خیر خواہی کا عنصر طلبہ کے دورِ طالب علمی ہی تک محدود نہیں تھا بلکہ ہر ملاقات میں مفید نصیحتوں سے نوازتے، خطوط کے جواب میں خیر خواہی کا عنصر غالب رہتا، کسی کو کہیں خدمت دین کے لئے بھیجتے۔ تو خلوص و ولایت کے ساتھ کام کرنے کی تلقین کے ساتھ اس نوع خدمت میں بہتر کارکردگی کی صورت میں ضروری فرماتے۔ راقم الحروف کو جامعہ مسعود العلوم چھوٹی ٹیکہ بہرائچ شریف غالباً ۱۹۷۲ء کے اواخر میں جانے کا حکم دیا تو فرمایا "انسان کتنا ہی قابل ہو اگر پہلے سبق میں کامیاب

لے مسلم شریف، ترجمہ۔ ہر سلطان کی خیر خواہی کرنا۔

ہر ایک کو کامیاب مدرس شمار کیا جائے گا۔

حضرت حافظ ملت کے اس نصیحت پر عمل کا ثمرہ جو ظاہر ہوا وہ آج بھی مسعود العلوم کے بام و درے پر پھل چھایا جاسکتا ہے۔ اسی طرح ہر ایک کو مفید نصیحتوں کے ساتھ ہی کہیں بھیجئے۔ اب ان خیر خواہی کی نصیحتوں پر عمل کرنا ہمارا اپنا کام تھا۔ کسی کو کہیں بھیجئے وقت خیر خواہانہ کبھی یہ نصیحت بھی فرماتے "طلبہ سے نعمت لینا کچھ عیب کی بات نہیں ہے۔ مگر خدمت کے ایسے انداز سے پرہیز ضروری ہے جس سے کسی کو شکایت اور فتنہ انگیزی کا موقع ملے۔

کبھی فرماتے بہرہ اور گونگا بنکر کام کرنے سے کام ہوتا ہے۔ یعنی کس نے کیا کہا گویا ہم نے سنا ہی نہیں یہ بہرہ پن ہوا۔ اور فتنے کی باتیں جب نہ سننے کی منزل میں ہیں تو زبان سے جواب دینے کی ضرورت ہی نہیں یہ گونگا پن ہوا۔ حضور حافظ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان کے خیر خواہی کا عنصر اپنے تلامذہ سے متعلق اس طرح عام و تمام ہے کہ

خدا کی رحمتیں نازل ہوں میرے کارواں تہ پر فنا کے بعد بھی باقی ہے شان بہری تری،
کی تکرار عقد قول کی زبان ہوتی رہتی ہے۔

کہنے کی بات نہیں۔ مگر خدمتِ نعمت کے طور پر اس طرح کی خیر خواہی کا ذکر جو عالمِ برزخ سے ہوتی ہو کچھ میسوب نہیں بلکہ ایک مستحسن امر ہے۔

خداوند کے بعد سے اب تک مدارس کے معاشرہ اور ماحول کی بنا پر جب ایسی ذہن پریشانیوں کا شکار ہوا تو حضور حافظ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان کی واضح رہنمائیوں نے ہمیشہ سہارا دیا ہے، اور ایسے اوقات میں غلط روی کی سوچ بالکل زلزلش بھی ہوئی ہے۔

اس طرح کی رہنمائی کا ذکر بعض دوسرے تلامذہ نے بھی کی ہے۔

حضرت مولانا عبد الغفار صاحب جو گوٹھاں بازار ضلع اعظم گڑھ میں ایک

مدت تک خدمت دین کرتے رہے ایک ملاقات میں مولانا عبد الغفار صاحب
نے راقم سے ایسی رہنمائیوں کا ذکر کیا ہے جن کی روشنی میں موصوف پیش آمدہ
دشواریوں سے ہمیشہ نجات پاتے رہے۔

دارالعلوم غوثیہ رضویہ اکیا ضلع بستی میں امتحان سالانہ کے لئے حضرت علامہ
کاظم علی صاحب شیخ الحدیث تدریس الاسلام بسطیلہ ضلع بستی کو راقم نے مدعو کیا۔
امتحان کے بعد حضور حافظ ملت کی عنایات اور فیضان کا ذکر جمیل چل پڑا حضرت
علامہ نے بیان فرمایا کہ جب دارالعلوم تدریس الاسلام بسطیلہ میں دورہ حدیث کا
پہلا سال شروع ہوا، تو بیضاوی شریف جو دورہ حدیث کے سال کی بڑی
اہم کتاب ہے میرے پاس آئی اس کتاب کی اہمیت کے پیش نظر میں کافی
متفکر تھا کہ بیضاوی شریف کا — پڑھانا کچھ آسان کام نہیں، کتاب
شروع ہونے کا دن قریب آنے کے ساتھ اضطراب میں بھی اضاذ ہوتا رہا، ایلے
عالم میں حضور حافظ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان خواب میں تشریف لائے، اعلیٰ
بخش کلمات ارشاد فرمایا دعا دی — نیند کھلی تو فرحت و انبساط کے اثرات
ذہن و دماغ سے پھوٹے پڑ رہے تھے، اب کیا تھا بیضاوی شریف شروع
ہوئی۔ کتاب جہاں تک ہونا تھا ہوئی، الحمد للہ تعالیٰ کسی سبق میں کہیں کوئی
دشواری پیش نہیں آئی۔

اخلاص

حضور حافظ ملت رضی اللہ تعالیٰ عنہ وارضاه عنہ اخلاص فی العمل کے لیے
یہ نہیں دانی بھی تھے۔ سختی کے ساتھ اخلاص و للہیت کا درس دیتے اور جب کبھی
کسی کے عدم خلوص کی خبر ملتی تو فرماتے ”سنیت اپنی حقانیت کی بنا پر زندہ ہے
اور وہایت اپنی چال بازی سے پھیل رہی ہے۔“

حضور حافظ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان لمبے سے لمبا سفر
حافظ ملت اور سفر تنہا ہی کیا کرتے رہے۔ کبھی کسی خادم کو ساتھ نہ رکھتے

منتظمین جلسہ اگر کسی طالب علم کو بحیثیت نعت خواں دعوت دیدیتے تو وہ طالب علم مغرب
نعت کا شرف پا جاتا۔ راقم کے دور طالب علمی کے آخری حصہ میں بلرامپور کے جلسہ میں
صاحبزادہ محترم حضرت عزیز ملت قبلہ کو ساتھ چلنے کا حکم دیا، مبارک پور واپسی
کے وقت سے پہلے فرمایا عبدالحفیظ ”منتظمین جلسہ اگر تم کو کچھ دیں تو نہ لینا
اس مغرب تنہا راز مسہ مجھ پر ہے۔“ (مؤثق مولانا نصیر الدین صاحب)

حضرت مولانا عبدالباقی صاحب نعمانی روح رواں دارالعلوم قادریہ چرباکوٹ
مطلع مٹونے بیان فرمایا۔ آخر عمر میں جب نقاہت بہت بڑھ گئی تھی اور جامہ کے
تغیر کا سونے کے لئے اسفار میں بھی کافی اضافہ ہو گیا تھا اس وقت حضرت اکثر کسی
ذکر کو ساتھ رکھتے، التزام اس وقت بھی نہ ہوتا۔ حتیٰ کہ ایک بار رمضان شریف
میں حضرت نہایت سیرت شریف لائے سخت بخار تھا اور اسی عالم میں مراد آباد سے بنارس
آئے تھے۔ اس دوران فرمایا ”اسی حالت بخار میں تراویح ختم کی اور جلد ختم کی کہ ستر کے
کاٹے بنارس آنا تھا۔“

وہی یا پسند درہ دلوں میں تراویح ختم کی صبح تعداد یاد نہیں۔ (غالی)

جسید پور میں بہت سے لوگ حضرت کو اسٹیشن
 مسافر اور دعا چھوڑنے کے لئے گئے رات المروف بھی خادمہ کی ہدایت
 سے ساتھ تھا۔ اسٹیشن پر پہنچ کر رک گئے جب سب لوگ ارد گرد جمع ہو گئے تو
 فرمایا اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے۔ مسافر کی دعا قبول ہوتی ہے
 میں اس وقت مسافر ہوں اس لئے آپ لوگوں کیلئے دعا کرتا ہوں اور بارگاہ
 خداوندی میں ہاتھ اٹھا کر تمام حاضرین کے لئے ملاح دین و دنیا کی دعا فرماتی۔
 اس کے بعد ٹرین تک پہنچنے کے لئے آگے بڑھے۔

دور حاضر کی تیز رفتار سواریوں کے حادثات سے محفوظ رہنے کے سلسلہ میں ارشاد
 فرماتے۔ اَلرَّكُوبُ اَمْسَتْ بِرَأْسِهِ وَتَوَكَّلْتُ عَلَى اللَّهِ، بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ سُبْحَانَ الَّذِي سَخَّرَ
 لَنَا هَذَا وَمَا كُنَّا لَهُ مُقْرِنِينَ وَإِنَّا إِلَى رَبِّنَا لَمُنْقَلِبُونَ ہ پڑھ کر کسی سواری پر بیٹھ اور
 خدا بخواتم کوئی حادثہ ہو جائے تو انشاء المولیٰ الکریم اس دعا کا پڑھنے والا اس حادثہ
 میں محفوظ رہے گا۔

حضور جانے ملت رضی اللہ تعالیٰ عنہ وارضاه عنا خود بھی دعا سفر پڑھ کر سواریوں
 پر بیٹھتے رہے اور مزید تلامذہ کو دعا سفر پڑھ کر سواریوں پر بیٹھنے کی ترغیب بھی
 دلاتے رہے۔

حضرت قاری عبدالحکیم صاحب قبلہ نے بیان فرمایا کہ ایک بار حضور حافظ
 ملت علیہ الرحمۃ والرضوان گورکھ پور سے بھٹنی کے لئے رات کے وقت ٹرین پر بیٹھے
 ٹرین چلی اور حضرت آدم فرمانے کے لئے سیٹ پر لیٹ گئے، اچانک نیند کھل،
 لوگوں کو جھج پکار کرتے ہوئے دیکھا تو اٹھ کر بیٹھ گئے، پوچھنے پر معلوم ہوا کہ ٹرین کے
 ساتھ حادثہ پیش آیا ہے، ڈبہ کے تمام مسافر مختلف حالتوں میں پریشان تھے
 اور حضور حافظ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان کے جسم پر اس حادثہ کا کچھ بھی اثر نہیں تھا۔
 ہمدانی علاقہ کے باشندے پہاڑی علاقہ ہونے کی وجہ سے اپنے ضروریات

لے لیا پہاڑیوں کا سفر طویل گاڑیوں سے کرتے ہیں۔

حضور حافظ ملت کے مریدین میں سے ایک شخص نے ہذا افراد کے ساتھ پہاڑی کا سفر کر رہا تھا۔ ریل گاڑی پہاڑی پر چڑھ رہی تھی اچانک ریلوں کا پیر پھسل گیا۔ ریل گاڑی سمیت تمام لوگ زمین پر آ گئے، ریل بھی مر گئی اور ریل گاڑی پر سوار لوگ بھی جہاں تھی سپرد ہو گئے۔ مگر وہ شخص جس نے حافظ ملت کی تعلیم و تربیت سے دعاء سفر یاد کر لیا تھا اور سوار ریل پر مدعا سفر پڑھ کر پیشتر ہوا اس تعلیم ہادشہ میں محفوظ رہا۔

(بروایت قاری محمد الیم صاحب)

حضرت مولانا نصیر الدین صاحب پلاموڑی استاذ الجامعۃ الاشرفیہ مبارکپور شریعت کی پابندی کے ساتھ حضور حافظ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان کی نصیحتوں پر عمل کی بھرپور کوشش کرتے رہے، حضرت موصوف کو درگاہ میں دعاء سفر کا سہارا بھی حاصل تھا اور خصوصی تعلیم بھی تھی۔

ایک موقع پر حضرت مولانا نصیر الدین صاحب اپنے دولت کدہ جانے کیلئے بک پر بیٹھے، بس کو ریلوے کراسنگ پار کر کے گزرنا تھا، ڈرائیور نے ریلوے کراسنگ اچانک کھلا دیکھ کر بس کو پار کر لینا چاہا، بس ریلوے لائن پر پہنچی ہی تھی کہ دوسرے ریلوے لائن کا انجن آ پہنچا اور بس سے اس طرح ٹکرا ہوئی کہ بس دو بجاکر لڑی، تھوڑی دیر کے اندر ریلوے کا عملہ بس کے پاس پہنچا اتنے میں حضرت مولانا نصیر الدین صاحب بس کے اندر سے صبح سلامت نکلے جبکہ بس کا ہر مسافر اور خود حضرت مولانا کے اگل بفل کے لوگ موت کے گھاٹ پہنچ چکے تھے۔

یہ تھی برکت املت باللہ و توکل علی اللہ۔ بحمد اللہ الرحمن الرحیم سبحان الذی یسخر لنا ہذا و ما کنالہ مقربین و انالہ ربنا المستغیثون۔ کی۔

حافظ ملت اور منفعت دینا

عضو حافظ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان تاحیات

خدمت دین کے جذبہ کے ساتھ خدمت دین کے اکثر شعبوں میں مصروف رہے مگر کسی مقام پر کبھی منفعت دنیاوی کا خیال ہی نہیں گذرا، حضرت صدر الشریعہ علیہ الرحمۃ والرضوان نے مبارکپور بھیجتے وقت ارشاد فرمایا، خدمت دین کے لئے بیچ رہا ہوں یہ دیکھئے گا کہ کیا مل رہا ہے تو عمر بھر نہیں دیکھا کہ اشرفیہ مجھے کیا دے رہا ہے اور میں کیا لے رہا ہوں۔

ایک بار خلوص کے ساتھ خدمت دین کی تعلیم دیتے ہوئے بیان فرمایا۔ گورکھپور کے ایک وکیل صاحب نے میلاد شریف کے لئے ایک بار مدعو کیا گیا، تقریر ہوئی اور واپسی ہو گئی۔ اس کے بعد ہر سال دعوت آتی رہی بخوشی منظوری دیتا اور حاضر ہوتا کہ جہانے میں دنیاوی منفعت کے دخل کا شائبہ نہ ہو۔ گویا دلیل صاحب بھی خاص ہی تھے جن کے نزدیک دستبرد کی حاجت تھی اور نہ تندر و نیاز کی ضرورت۔

ادب

حضور حافظ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان جہاں اپنے تمام اوصاف میں نفوذ و کشش تھے وہیں بڑوں کے ادب اور لائق اکرام چیزوں کے احترام میں بھی مثالی مقام رکھتے رہے۔

استاد کی بارگاہ کا ادب حضرت قادری عبدالحکیم صاحب قبلہ نے بیان فرمایا کہ ایک مرتبہ جامعہ غازیہ سیدالعلوم ڈی ٹیکہ سیرانچ شریف میں گھوسی کے ایک صاحب نے بیان کیا (جن کا نام قادری صاحب کو یاد نہیں رہ گیا) کہ حضرت حافظ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان حضور صدر الشریعہ علیہ الرحمۃ والرضوان کی بارگاہ میں ہمیشہ دو زالوں بیٹھتے۔ حضور صدر الشریعہ کسی ضرورت سے کچھ دیر کیلئے کہیں تشریف لے جاتے تو سب لوگ کھڑے ہو جاتے حضرت صدر الشریعہ علیہ الرحمۃ والرضوان جب کمرہ سے باہر ہو جاتے تو سب لوگ بیٹھ جاتے پھر وقت والی سب لوگ کھڑے ہو جاتے۔ مگر حضرت حافظ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان حضرت صدر الشریعہ علیہ الرحمۃ والرضوان کی واپسی تک ہاتھ بالٹھے کھڑے ہی رہتے جب حضرت صدر الشریعہ واپس آکر تشریف فرما ہو جاتے اس کے بعد حافظ ملت پھر دو زالوں بیٹھتے۔

حضرت علامہ ضیاء المصطفیٰ صاحب اپنے ابتدائی دور میں حضور حافظ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان کے ساتھ بلراہ پور کے ایک جلسہ میں شرکت کے لئے تشریف لے گئے، وقت واپسی سے پہلے حافظ محمد حنیف صاحب نے ٹکٹ ایک منگوائیں یا دو کا تردد دور کرنے کے لئے حضور حافظ ملت سے عرض کیا حضور مولانا ضیاء المصطفیٰ صاحب ساتھ جہاں گئے؟ تو ارشاد فرمایا حافظ ملت

آپ نے کیا کہہ دیا، مولانا منیا، المصطفیٰ صاحب میرے مقدم زادے ہیں میں ان کے ساتھ جاؤں گا، وہ میرے ساتھ نہیں جائیں گے۔ (درایت کا ریکارڈ تھا)

کتابوں کا ادب حضرت حافظ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان کے نزدیک حصول علم کے اسباب میں کتابوں کا ادب بھی داخل تھا

قیام گاہ پر ہوتے یا در سگاہ میں کبھی کوئی کتاب لیٹ کر یا ٹیک لگا کر نہیں دیکھتے بلکہ ٹیکر یا ڈسک پر کتاب رکھ کر دیکھتے اور پڑھاتے، قیام گاہ سے دور سے یا مکان سے قیام گاہ کبھی کتاب لیکر آنا جانا ہوتا تو کتاب داہنے ہاتھ میں لے کر سینے سے لٹکالیتے۔ کبھی کسی طالب علم کو ہاتھ میں کتاب لٹکا کر چلتے دیکھتے تو فرماتے، "کتاب جب سینے سے لٹکائی جائے گی تو کتاب سینے میں اترے گی اور جب کتاب کو سینے سے دور کیا جائے گا تو کتاب سینے سے دور ہوگی۔"

استاد کے ادب کی تعلیم حضرت مولانا تھمیل ہدی صاحب گیاروی نے جامعہ مسعود العلوم بہرائچ شریف میں ایک بار

بیان فرمایا کہ صاحبزادہ گرامی مرتبت مولانا عبدالحمید صاحب کو ابتدائی درجوں کی کچھ کتابیں پڑھاتا رہا انھیں ایام میں ایک بار عرضِ ملت قبلہ حضرت کے پاس تحنت پر بیٹھے ہوئے تھے۔ اسی درمیان میں حاضر بارگاہ ہوا تو ارشاد فرمایا، "عبدالحمید یہ تمہارے استاد ہیں استاد کا ادب ضروری ہے۔"

نکتہ آفرینی

نکتہ آفرینی انسان کا ایک ایسا جوہر ہے جس سے وسعت نظری اور
عملی گہرائی کا پتہ چلتا ہے۔ حضور حافظِ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان اس باب میں
میں رہنی مثال آپ تھے۔

درنگاہ یا کسی جلسہ میں ایک مرتبہ اختیار مصطفیٰ علیہ السلام
والشکا کا ذکر کرتے ہوئے ہے

خالی ہاتھ کا مطلب

بلک کوین ہیں گو پاس کچھ کہتے نہیں؛ دو جہاں کی نعمتیں ہیں انکے خالی ہاتھ میں
بڑھ کر ارشاد فرمایا۔ اس شعر کا مطلب تو یہ ہے کہ ہاتھ خالی تھا اور خالی ہاتھ نعمتوں
سے بھر گیا۔ اور اس شعر کا ایک مطلب یہ بھی ہے کہ آقا و مولیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم
کے صرف دستِ پاک میں دو جہاں کی نعمتیں ہیں۔

ایک طالب علم رخصت لینے کے بعد بوقت روانگی
باز آئی کا دو مطلب

علیہ الرحمۃ والرضوان نے حضرت ملا جامی علیہ الرحمۃ والرضوان کا یہ دعائیہ شعر سے
بہ سفر رفتنت مبارک باد؛ بسلامت روی و باز آئی

بڑھ کر فرمایا۔ اس شعر کا ایک مطلب یہ ہے کہ خیریت کے ساتھ جاؤ اور
خیریت کے ساتھ رہو پھر سلامتی اور خیریت کے ساتھ واپس آ کر اپنے کام میں مصروف
رہ جاؤ۔ اور ایک مطلب اس شعر کا یہ بھی ہے کہ اس کے بعد اس حرکت سے باز آ جاؤ
اس لئے کہ بار بار آنا جانا تعلیم کے لئے سخت مضر ہے۔

یہ بھی خالی معنی صرف اور محض بھی ہو سکتا ہے۔ (محالی)

زیر اور زیر کا فرق ایک موقع پر ایک طالب علم بغصت حاصل کرنے کی غرض سے حاضر بارگاہ ہوا اور ارشاد فرمایا: "گھر جانا" گھر جانا میں صرف زیر اور زیر کا فرق ہے گھر جا کر اگر گھر گئے تو تعلیم نہ ہو ورنہ یہ بھلے گی۔ "یعنی گھر جا کر اگر گھر پر رہ گئے اور وقت پر مدرسہ نہ پہنچے تو تعلیم خراب ہو جائے گی۔

اشرفی اور اشرفی ایک صاحب نے خالہ زادہ اشرفیہ کے کسی فرد کے غیر متحسن کردار کا ذکر کرتے ہوئے لفظ اشرفی استعمال کیا تو جبرست فرمایا: "اشرفی بگڑا بھی تو اشرفی ہو گیا۔"

نقل ہی اصل مبارکپور کے ایک جلسہ میں ایک مقرر نے وہابیوں کے عقیدے "نماز میں حضور کا خیال نہ آئے" کا ردِ مبلغ کیا تھا۔

حضور حافظ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان نے اپنی تقریر کے درمیان مقرر کے ردِ مبلغ کی تائید میں فرمایا: "نماز ادا آئے رسول کی نقل کا نام ہے پھر یہ کیسے ممکن کہ نماز میں حضور کا خیال نہ آئے" اور اپنے اس دعویٰ کو "صَلُّوْكُمْ اَرَاَيْتُمْوُنِيْ اَصَلَّتْنِيْ" کی روشنی میں اس طرح واضح فرمایا کہ ہر خاص و عام کی سمجھ میں یہ بات آگئی کہ واقعی نماز ادا آئے رسول کی نقل کا نام ہے۔

چھپانا اور چھپانا حضرت علامہ مشتاق احمد نظامی ایک تقریر کیلئے حضرت حافظ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان کے حکم کی تعمیل میں مبارکپور تشریف لائے اور وہابیہ کی کتابوں کے حوالہ سے وہابیت کا بطلان آفتاب نیم روز کی طرح واضح کر دیا۔ وہابیوں کے پاس اس کا کوئی جواب تو تھا نہیں، قصہ میں یہ سرگوشیاں ہونے لگیں "اس طرح نہیں بولنا چاہئے۔ ان سرگوشیوں کا ذکر حضرت حافظ ملت کی بارگاہ میں ہوا تو جبرست ارشاد فرمایا: "چھپانا تھا تو چھپایا کیوں"۔ [بہترین نقادانِ اسلام] [ص ۱۰۰]

بہ خاری قرین الدلہ ترجمہ: جبرست نماز پڑھنے کے طریقہ پر نماز پڑھو۔

حضرت قادی عبدالحکیم صاحب قہار نے بیان فرمایا کہ ایک مرتبہ میں حضرت
حالات قبلہ کے ساتھ مدینہ آیا درگاہ سے قریب انجن کی طرف دیکھا کہ کسی
سہانہ کھا کر تھوک دیا تھا نظر پڑ گئی تو فرمایا قادی صاحب اس تھوک پر کون
میں تھوکے گا۔ (تو بلی قادی عبدالحکیم صاحب قبلہ نے دیا)

پٹنہ (ورفتہ) ایک مرتبہ صوبہ بہار کے پٹنہ شہر کے ایک پردگراہ سے
واپسی پر شہر کے وہ حالات جو راستہ چلتے وقت دیکھے
آہستہ میں ان کی عکاسی کرتے ہوئے ارشاد فرمایا، پٹنہ کی اگر عکاسی کر دی جائے
تو پٹنہ فتنہ ہو جائے گا۔

انتظار اور موت ایک موقع پر الانتظار اشد من الموت، انتظار کی گھڑیوں
موت کے وقت سے سخت ہوتی ہیں کا ذکر آیا تو ارشاد
فرمایا، انتظار کی دشواریوں سے کہیں زیادہ اہم موت کے وقت کی کٹھنیاں
ہیں اسلئے الانتظار اشد من الموت میں الموت کی جگہ من الفراق
چاہئے۔

اب مقولہ یوں بنا الانتظار اشد من الفراق انتظار کی گھڑیاں جدائی کے
وقت سے زیادہ سخت ہیں۔

تقریر اور تردید کا موثر طریقہ

حضورِ مازنا ملت نے طلبہ میں بہت صلاحیت پیدا کرنے کی کوشش کی تھی۔ تقریر و تردید سے بھی دینی خدمت انجام دیا ہے۔ مگر اس انداز سے کہ سننے والے حق اور ناحق میں امتیاز کرنے کا ذہن لے کر جائیں گویا اذع ابی سبیل ربک بالحق والوفاء الحسن کے میاں پر تقریر اور تردید فرماتے تاکہ زیادہ سے زیادہ لوگ حق سے قریب ہو سکیں۔

تقریر و تردید کی تعلیم۔ ایک بار امتحان ششماہی کے درمیان مولانا نصیر الدین صاحب پٹنوی کی جماعت کو بلا کر فرمایا، مولوی محمد فاروق صاحب نے (جو دیوبند کے رہنے والے ہیں جو مبارک پور سے قریب ایک آبادی ہے) آج ہی جماعت اسلامی والوں سے منڈیا پوسٹ کنہر پور ضلع اعظم گڑھ میں سلام و قیام کے موضوع پر مناظرہ طے کر لیا ہے۔ ظہر کی نماز کے بعد دوپہر کا امتحان دیکر تم لوگ چلے جانا۔ ظہر کی نماز کے بعد امتحان سے فراغت لیکر دعاؤں کے لئے ہم لوگ حاضر ہوئے تو فرمایا، مناظرہ تو نہیں ہوگا البتہ تقریریں ہوں گی اور تردید تقریر کا موثر طریقہ یہ ہے کہ اپنے مسلک کو قرآن و حدیث اور اقوالِ ائمہ سے ثابت کر دیا جائے۔ اس میں یہ بھی خیال رکھنا چاہئے کہ مجمع میں کچھ لوگ پڑھے لکھے ہوتے ہیں۔ کچھ لوگ کم پڑھے ہوتے ہیں اور کچھ بالکل ناخواندہ ہوتے ہیں لہذا تقریر ایسی ہونی چاہئے کہ سب لوگ اپنے اپنے میاں اور سمجھ کے مطابق کچھ لیکر جائیں۔ اس کے بعد دعاؤں کے سایہ میں جانے کی اجازت مرحمت فرمایا۔ چوں کہ ہم لوگ دیر سے چلے تھے اس لئے پہنچنے میں تاخیر ہوئی۔ منڈیا پہنچے تو عبداللہ صاحب کے احاطہ میں بروگام شروع ہو چکا تھا، مولانا شہباز شیخ الحدیث جامعۃ الفلاح بریالنگج اور مولانا صغیر جوہر تھے۔ ہم لوگوں نے باہر کھڑے ہو کر کچھ تقریر کے مواد کا سن لیا، مذہبی سمجھا

لے پٹا، النحل ترجمہ دینے والے کی طرف بلاؤ کی تمیز اور اچھی نصیحت ہے۔ (کراچی ایمان)

اس کے احوال کے اندر نہیں گئے۔ موضوع تقریر یہ تھا کہ جہاں دنیا و سلام کہا جاتا ہے وہاں
 پائیس قدم دور رہنا چاہئے۔ مگر تھوڑی ہی دیر بعد چند آدمی باہر آئے اور ہم لوگوں کو
 اندر لے گئے۔ اب تقریر کا شیخ مولوی محمد فاروق صاحب کے ہاتھوں میں تھا۔ مولانا
 شہباز وغیرہ محنت پر بیٹھ کر ہماری تقریریں سنتے رہے۔ کچھ بعد دیگرے مولانا عبد الستار صاحب
 راقم الحروف، مولانا عبد الرحمن صاحب پورنوی اور مولانا نصیر الدین صاحب کی تقریریں
 حضور حافظ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان کی نصیحت کے دائرہ میں ہوتی رہیں۔ ان کا اثر یہ
 ہوا کہ سلام و قیام کے وقت پورا مجمع باادب سلام پڑھنے کیلئے کھڑا ہو گیا جبکہ مجمع میں اکثر لوگ
 جماعت اسلامی کے رہے ہوں گے۔ مولوی شہباز اسٹیج سے اتر کر جانا چاہے مگر مولوی
 محمد فاروق صاحب نے ان کا بازو پکڑ کر فاتحہ انداز میں کہا یا تو سلام پڑھئے یا پھر
 تقریروں کا جواب دیجئے۔ مولوی شہباز نے یہ کہتے ہوئے کہ ”سلام و قیام فرض نہیں
 ہے ایک اچھا اور بہتر طریقہ ہے سلام و قیام میں شریک ہو گئے۔“

راقم الحروف کے ذہن میں نفس و اقو کے علاوہ کچھ نہیں رہ گیا تھا۔ حسن اتفاق کہ
 عرس امجدی ۱۳۷۵ھ کے موقع پر گھوڑی میں مولانا محمد فاروق صاحب سے ملاقات ہوئی
 ذکر کرنے پر مولانا محمد فاروق صاحب نے ناموں اور جگہ کے تفصیل بیان کی جو شامل وقت
 ہے۔

مدارس عربیہ کی اہمیت

خدمت دین کا تدبیری شعبہ کتنا زہرہ گداز اور صبر آزمائے کچھ وہی لوگ جانتے ہیں جن کا مقصد تدریس ہے، خلوص و لگنیت سے خدمت دین کرنے والوں میں شاید ہی کوئی ایسا ملے جو ناقابل برداشت کٹھنائیوں سے کبھی کبھی گھبرانہ گیا ہو، حضور حافظ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان ایسے مواقع میں اپنے تلامذہ کو ثبات قدمی کی تعلیم بڑے مؤثر انداز میں فرماتے۔

”ایک دنیا دار دنیا حاصل کرنے کے لئے کٹھنائیوں میں خدمت دین کی ترغیب کیلئے پیٹھ پر بورا بھی لا دیتا ہے

سر پر بوجھ رکھ کر بھی چلتا ہے اور اس میں اپنی کوئی رسوائی محسوس نہیں کرتا ہے۔ ہم تو دین کے طالب ہیں، دین دنیا سے اعلیٰ ہے، اس لئے ہمیں زیادہ حق پہنچتا ہے کہ ہم دین کے معاملے میں رسوائی کی باتوں سے رسوائی محسوس نہ کریں۔“

حضرت مولانا عبد الباقی صاحب نعمانی نے بیان فرمایا ایک مرتبہ حافظ ملت کے دو مہم اپنے مدرسہ کی خستہ حالی اور فنڈ کی نایابی اور بعض بدعقیدہ خائن ارکان جو مدرسہ سے برطرف کئے جا چکے تھے ان کی شکایت اور مشکلات کو لے کر حاضر بارگاہ ہوئے اور عرض کیا حضور مدرسہ کیسے چلے گا ہم لوگ بہت پریشان ہیں۔ اس پر حضرت نے فرمایا۔

”میاں مدرسہ وحدہ لاشریک پلاتا ہے ہماری متباری کیا مجال، دیکھو گردن کٹا دنیا مگر مدت چھوڑنا۔“ یہ سن کر ان دونوں حضرات نے جان میں جان آئی اور پھر تازہ دم ہو کر پوری مستعدی سے مدرسہ کو آگے بڑھانے اور اس کی مالی پوزیشن مستحکم کرنے میں لگ گئے۔ الحمد للہ آج وہ مدرسہ ترقی پا رہا ہے۔

دین حاکم ملت ولایت خدا اور بندہ کے درمیان ایک سرپرست
 ہر جہ میں پر اطلاع پاتا ہر شخص کے بس کی بات نہیں، اسی نے کہا کہ ہے، ولایت
 دلی شہنشاہ، دلی کو دلی ہی پہنچاتا ہے، اور یہ بھی تسلیم شدہ امر ہے کہ غیور
 ولایت کے ساتھ انسان کے رگ و پے میں خوف الہی کا بس جانا، اسلام کی
 بنیادی، منہیات سے پرہیز کرنا، سنت نبوی علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام سے
 عطا کتنا، قرب الہی کا ذریعہ اور انسان کے ولایت کی ایسی علامتیں ہیں جن کی
 برائی میں کسی انسان کو دلی جانا اور کہنا قرآن و شریعت کے مطابق ہے، جیسا
 حضرت علامہ عبدالمبین صاحب نعمانی کی تقدیم میں اس امر کا ذکر بقدر کفایت
 تحریر ہے۔

حضور حاکم ملت علیہ الرحمۃ والرضوان کے شریف روز، پابندی شریعت اور غیور
 ولایت کا حال دیکھنے والی نگاہیں، حاکم ملت کو نمونہ اسلاف، دلی کا سل،
 خدائے سیدہ، کہنے پر مجبور ہو گئیں۔ جیسا کہ آنے والے صفحات سے قارئین اندازہ
 فرمائیں گے کہ حضور حاکم ملت علیہ الرحمۃ والرضوان فرمان الہی پر یقین، قول رسول
 خدا، خوف الہی، شریعت اور سنت نبوی کی پابندی سے اس طرح کاملے
 تصاف رکھتے رہے کہ امور شرعیہ اور سنت نبوی کی ادائیگی، حضور حاکم ملت
 کی ذات سے بلا تکلف ہونے کے ساتھ، فرمان الہی اور قول رسول کے مطابق
 ہر کس قدر کامل یقین رکھتے رہے۔

حضرت جنید بغدادی رضی اللہ تعالیٰ عنہ وارضاه منا کی بارگاہ میں کرامت
 دیکھنے کے بعد حجت ہونے کے ارادہ سے ایک شخص حاضر ہوا، شب روز دیکھنے
 کے بعد واپسی کے ارادہ سے چلا، واپسی کی وجہ پوچھنے پر عرض گزار ہوا کوئی کرامت
 دیکھنے میں نہیں آئی، اب حضرت جنید بغدادی نے سوالیہ انداز میں ارشاد فرمایا
 کوئی امر خلاف شریعت اور خلاف سنت بھی دیکھا ہے۔ جواب ۵ نہیں۔

حضرت جنید بغدادی علیہ الرحمۃ والرضوان نے فرمایا ہے بڑی کرامت یہی ہے۔
حقیقی کرامت واقعی کرامت تو یہی ہے جسے حضرت جنید علیہ الرحمۃ والرضوان
 نے بیان فرمایا کہ شریعت اور سنت نبوی کی پابندی سب سے بڑی کرامت ہے
 مگر عام ذہنوں کے لئے کسی ولی کے ولایت کی علامت
 مومن کامل سے ایسے امور کا صادر ہونا ہے جن کا ظہور عام
 انسان کی قدرت میں نہ ہو۔

کرامتی واقعہ حضرت علامہ کاظم علی صاحب عزیزی علیہ الرحمۃ والرضوان
 ان افراد میں ہیں جن پر حضور حافظ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان کی خصوصی عنایتیں
 تھیں، حضرت تو حضر، سفر میں بھی حضرت موصوف کو حضور حافظ ملت کے ساتھ
 چلنے کا بسا اوقات شرف حاصل تھا۔ انہیں سفروں میں سے ایک سفر کا واقعہ
 حافظ ملت بنبر میں حضرت علامہ کے قلم سے دروہائیت اور مشاہدات کے
 عنوان پر شائع ہوا ہے جسے حضرت موصوف کے الفاظ میں ہدیہ ناظرین کرنے کا
 شرف حاصل کر رہا ہوں۔

اس سفر میں ہم منو سے بھٹنی جنکشن پہنچے، بھٹنی سے میل پکڑ کر ہم کوستی آنا
 آتھا، اس زمانے میں تقریباً مین بجے یہ ٹرین بھٹنی سے چھوٹی تھی، یہاں بھی وہی
 حالت پیش آئی، کثرت ازدحام کے باعث یہاں بھی ٹرین میں کھڑے ہونے
 کی جگہ نہ تھی، بادل ناخواستہ کسی طرح ایک بوگی میں گئے، خدا خدا کر کے دیویر یا
 جنکشن پہنچے۔

یلائے شب رخصت ہو رہی تھی، سپیدہ سحر نمودار ہو رہا تھا، نسیم سحر
 ہولے ہولے چل رہی تھی، رجوم کی وہی سابقہ حالت تھی کہ اندر سے باہر اور باہر
 سے اندر آنے جانے کی کوئی صورت ہی نظر نہ آتی لیکن حضرت نے (بیخبر ماحول
 سے متاثر نہ ہوئے) فرمایا کہ فجر کا وقت ہو گیا ہے، نماز کے لئے دھنوکنا چاہیے،

ایسے وقت میں جب کہ باہر نکلتا اور اندر آنا دشوار ہو، عام طور پر دل پر جو گندہی ہے ہر شخص محسوس کرتا ہے، باہر نکلتا تو بڑی بات ڈھانسے حاجت کے لئے بھی بہت ذکر سے لگا۔ مگر حضرت ہیں کہ باہر نکلتے اور دھنوفرمانے کے لئے بالکل تیار ہوتے دماغ نے بھی ایک بوجھ محسوس کیا۔ مگر سوراہی کے خیال سے غافل رہا، آپ تشریف لے گئے دھنوفرمایا اور پلیٹ فارم پر خالق کائنات کی یاد میں مشغول ہو گئے، ادھر ٹرین نے سیٹی دی اور چل پڑی۔ ایسی حالت میں بھرپور گزری، ان اضطرابوں کو الفاظ کے قالب میں ڈھالنے سے قاصر ہوں انسان بے بسی پھٹی پھٹی نگاہوں سے دیکھتا رہا اور درپردہ حیرت میں پڑ کر روح فرسا موبوں کی چوٹ کھاتا رہا، میری قوت فیصلہ نے بھی جواب دیدیا، اگر ذخیرہ کھینچتا ہوں تو اب باب سفر ہوش و خرد سے ہر گاہ تصور کریں گے یہ خیال آتے ہی ذخیرہ کی طرف بڑھے ہوئے ہاتھ از خود دور ہٹ گئے، ٹرین سگنل پار کر گئی، اور دھیل دھم بڑھ کر اپنی بھرپور رفتار میں آگئی، شان قدرت کی غیبی حد و مافیہ طاقت نے ایک بیک برق رفتار ٹرین میں بریک لگا دی گویا ایک قسم کا جمود طاری ہو گیا، جوتس سے جس نہ ہوسکا، ڈرائیور نے پوری قوت صرف کر دی، ہر ممکن ترقیب استعمال کئے لیکن گھاڑی نے آگے بڑھنے کا امام نہ لیا، آخر میں مجبور ہو کر ٹرین واپس لانا پڑا، اب ٹرین پلیٹ فارم پر واپس آگئی اور ٹھیک اسی جگہ ہماری ہو گئی جہاں پہلے تھی، میں نے دیکھا کہ حضرت تشہد میں بیٹھے ہوئے ہیں۔ ادھر ٹرین کے گارڈ مع ڈرائیور اور دیگر عملہ گھاڑی کا معائنہ کر رہے ہیں لیکن گھاڑی میں کوئی خرابی نظر آنی نہ لائن میں، جب حضرت نے اپنے بعد وگاریں بارگاہ میں سجدۂ نیاز ادا کر کے نماز پوری کر لی تو اپنی مخصوص رفتار سے ٹرین میں تشریف لائے، سارے مسافرین حیرت زدہ ہو گئے اور یہ سگنل شاں ہونے لگیں کہ ٹرین کیوں رکی بسھولے ٹرین رکنے کا سبب دریافت کر رہے ہیں۔

بلے ساختہ پنکار اٹھنے کو قرآن تیسرے واسطے پڑھو تو گڈائی میں اتنا کمی مسلسل
چھپا ہوا تھا، پھر مسلم ہم سہروں نے یہ کہا کہ یہ تو بابا کی پوجا کا اڑ ہے اور دینک
موج سٹائش کے پھول برساتے رہے۔

بلاشبہ یہ حضرت کی ایک کھلی کرامت ہے جس پر میرا ذاتی مشاہدہ ہے
میری نگاہوں نے اس قسم کے بے شمار واقعات بذات خود دیکھے ہیں جسے انشاء
اللہ مستقبل قریب میں زرب قرطاس کروں گا۔ (عالم ملت خبر منشا)

ولی راولی می شناسد کی شہادت حضرت مولانا صفوی ہمدانی رحمہ اللہ

مصباحی کے جہانگیر گنج کے علاقہ میں تشریف لانے کی خبر ملی جو فراغت کے
بعد سے تارک الدنیا ہیں، راقم الحروف ان دنوں الجامعۃ الاسلامیہ روناہی
فیض آباد میں تدریسی خدمت پر مامور تھا، رفیق درس ہونے کی بنا پر خبر نے
ملاقات کا شوق پیدا کر دیا۔ حضرت مولانا محمد زبیر احمد صاحب رنجوی مدرس سابق
مدرس الجامعۃ الاسلامیہ روناہی، استاد دارالعلوم فاروقیہ مدھ نگر کی محبت میں ہم
دونوں جہانگیر گنج کے لئے پایہ رکاب ہو گئے، جہانگیر گنج حاضری ہوئی، حضرت
مولانا کو شرم صاحب فیضی سے جیلہ معلوم کرنے کے بعد خوشی ہوئی، ان دونوں
علماء کرام کے ساتھ اس دیہات کا سفر شروع ہوا جہاں وہ فردکیش تھے۔
یہو پختے پر صاحب خانہ سے معلوم ہوا کہ اپنے ممول کے مطابق وہ قبرستان
جھانکے ہیں۔ اب قبرستان سے ان کی داپسی دس بجے رات کے بعد ہو گئی حضرت
موصوف کا ممول زمانہ طالب علمی میں بھی یہی تھا کہ دوپہر کے وقت اکثر
قبرستان آخرت کو یاد کرنے کے لئے جاتے۔

قبرستان کا راستہ معلوم کر کے قبرستان کی طرف روانگی ہو گئی۔ دورے
دیکھا تو خوشیوں کی انتہا نہ رہی کہ وہی ہیں جن سے ملاقات کے لئے یہ صوبہ
برداشت کی جہاز ہیں، ابھی ہم لوگ دور ہی تھے کہ حضرت موصوف دونوں

ہاتھوں کے انگلیوں کے دو ٹوٹے کانوں میں اور انگلیوں کو انگلیوں کے اوپر رکھ کر
 ایک قبر کے پاس بیٹھے اور مراقب ہو گئے، ہم لوگ حاضر ہوئے سلام کر لیا گیا،
 مگر وہ تو عالم روحانیت کے سفر میں تھے ہاتھ لگایا، جھنجھوڑا، متوجہ نہ ہوا
 کے بعد قبرستان کی حد سے باہر ہو کر ہم لوگوں کو بیٹھنے کا حکم دیا اور خود بھی بیٹھ
 کر عارفانہ گفتگو کے درمیان ہم میں سے ایک کی طرف اشارہ کرتے ہوئے
 گویا ہوئے و خلیفہ کم کیجئے تصور شیخ کا ملل بھیجے اسی سے روحانیت کے تمام
 راہوں کا کشف ہو گا، قلب روشن ہے۔ مگر تصور شیخ نہ ہونے کی وجہ سے
 قلب سے پردہ کا ازالہ نہ ہو سکا ہے اس کا ازالہ تصور شیخ سے ہو گا۔

دوستانہ انداز میں راقم نے کہا پڑھنا پڑھایا جائے یا تصور شیخ کیا جائے تو فرمایا
 آپ کے اساتذہ حضور حافظ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان کیا پڑھتے پڑھاتے نہیں رہے
 کیا وہ پردہ گرام نہیں کرتے رہے یہ سب کرتے رہے اس کے باوجود حضور حافظ
 ملت کا بلند مقام اب تک میں نہیں دیکھ سکا کہ حضرت حافظ ملت ولایت کے
 روحانیت کے کئے اپنے مرتبہ پر فائز ہیں۔

خوف الہی



حضور حافظ ملت رضی اللہ تعالیٰ عنہ دارِ مشاہدہ کے مفرد و محض جلالت و جلالت کو دیکھا جائے تو خوف الہی کے اثرات آپ کی ذات سے اس طرح آشکارا کہ -
 یَتَخَشَى اللّٰہَ مَوْتٌ عِبَادٍ وَّ اَلْعُلَمَاءُ ، سے نگاہیں محفوظ ہو رہی ہوں - عزت
 جس انسان کے دل میں خدا کا خوف ہو وہ انسان خدا کے سوا کسی سے نہیں ڈرتا ۔

ایک مرتبہ حضور حافظ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان کے ساتھ موضع سنگھی مبارکپور
 جانے کا شرف حاصل ہوا، نمازِ عشاء کے بعد جلسہ گاہ میں رک گیا تھوڑی دیر بعد ایک صاحب
 نے اگر کہا تم کو حضرت جلا رہے ہیں۔ حاضر ہوا تو فرمایا بیٹھو کھانا کھاؤ۔ عرض کیا حضور کھانا
 کھا چکا ہوں۔ اب ایک گلاس دودھ دستِ کرم سے عنایت کرتے ہوئے فرمایا اسکو پی لو۔
 تقریر کے بعد حضرت کسی مریض کو دعا کرنے کیلئے اندر تشریف لے گئے (گویا یہ سارا انہما حضرت
 سے مریض کو دعا لانے کے لئے تھا) تھوڑی دیر کے بعد ایک آدمی نے خبر دی کہ حضرت
 تشریف لے گئے تم جاؤ۔ میں تیزی کے ساتھ چلا اور میرے پیچھے دو آدمی گیس لے کر تیز
 قدموں سے چل رہے تھے۔ حضور حافظ ملت نے جب تین آدمیوں کو دیکھا تو رک
 کر فرمایا تم لوگ کہاں جاؤ گے۔ ان دونوں آدمیوں نے عرض کیا حضور ہم لوگ مبارکپور
 تک پہنچانے چلیں گے۔ چونکہ حضور حافظ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان محافظ دستہ کے ساتھ
 رکھنے کے عادی تھے اور نہ ہی اس کا ذہن تھا اس لئے فرمایا تم لوگ مجھ کو مبارکپور
 تک پہنچانے چلو گے۔ پھر میں تم کو پہنچانے آؤں اس طرح تو پوری رات ختم ہو جائے گی۔
 جاؤں چلا جاؤں گا۔ اب ان دونوں نے عرض کیا حضور کے اس وقت مبارکپور
 میں دشمن بہت ہیں۔ اس لئے ہم لوگ مبارکپور تک چلیں گے۔ یہ سنتے ہی پر طلال آواز میں
 لے کر حاضر ہوئے۔ ترجمہ: اس کے بعد وہاں سے دو آدمی گئے۔ یہ جو علم والے ہیں (تشریف لے گئے)

لڑائی تم لوگ کہہ گوتی تھیں کہ سب سے پہلے ساتھ وہ طاقت ہے جس کا مقابلہ ہماری دنیا نہیں
کر سکتی۔ وہ وہ ہے جس کا ایسا کشتہ خدا کا اور سب سے پہلے وہ کس کا۔ آخر کار وہ لوگوں
کو واپس جانا پڑا۔

حضرت حافظ ملت عادت کے مطابق قرآن کریم کی تلاوت کرتے ہوئے چلتے ہیں
در راقم راستہ میں سوچتا رہا۔ کاش حضرت راستہ تبدیل کر دیتے مگر دشمنوں کے مدد کے
بائے سے ہوتے ہوئے گزرے۔ اشرفیہ کے گیٹ پہ پہنچ کر رک گئے اور فرمایا
گیٹ کھلو اگر اندر جاؤ۔ عرض کیا حضور میں قیام گاہ تک چلوں گا۔ فرمایا اندر جاؤ میں
چلوں گا۔

سناٹھی سے مبارک پور تک دو بجے رات کو آنا مگر کسی دشمن کا سامنے آنا تو درگزر
پورے راستہ میں کہیں کسی کتے نے بھی آواز نہیں کیا جبکہ راستہ کتوں سے خالی نہیں تھا۔

میلاد شریف کے ایک جلسہ میں نماز کی اہمیت اور فرضیت
وقت فجر اور نیند کا بیان کرتے ہوئے فجر کے وقت نیند نہ کھلنے کے عمومی حکم

کی پیش کر کے فرمایا، اور بتاؤ ایسا انسان جو کئی راتوں کا جگا ہو، تھکا ہارا ہو کسی اچھے کمرہ میں
اس کے لئے اچھے سے اچھا آرام دہ بستر لگا دو اور ہر طرح کے آرام کا سامان مہیا کر دو
اب اس تھکے بارے انسان سے اس کمرے میں سونے کیلئے کہہ دو اور ساتھ میں یہ بھی کہہ دو کہ
کمرہ میں ایک سانپ رہتا ہے۔ تو بتاؤ اس تھکے ماندے اور کئی راتوں کے جگے ہوئے
انسان کو اس آرام دہ کمرہ میں نیند آئے گی یا نہیں۔ تو فرمایا کیوں
نیند نہیں آئے گی اسی لئے تو کہ اس انسان کے دل میں سانپ کا ڈر سما گیا سانپ کا خوف
پیدا ہو گیا، تو اب اس کی نیند غائب ہو گئی، جب سانپ کے خوف سے نیند آ سکتی ہے
تو خدا کا خوف دل میں ہو اور نماز کے وقت نیند آجائے یہ کیسے ہو سکتا
ہے۔

شب بیداری اور نماز فجر جلسوں اور انفرنسوں میں حضرت حافظ ملت علیہ السلام

والرضوان بعد مغرب سوتے اور بعد عشاء جلسہ سے پہلے بھی اکثر آرام نہیں فرماتے بلکہ جلسہ پر قیام گاہ تشریف لاتے۔ مگر مقتدرین معمول ہمت کے لئے قیام گاہ پر بھی پہنچ جاتے۔ مقتدرین کی واپسی کے بعد تہجد وغیرہ سے فراغت حاصل کرنے کے بعد آرام کرنے کے لئے لیٹ جاتے اور فجر کے وقت مسجد میں موجود رہتے۔

حضور حافظ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان مراد آباد کے ایک جلسہ میں شریک ہوئے شرکاء جل کے ساتھ اختتام جلسہ تک جلسہ گاہ میں موجود رہے، قیام و سلام کے بعد معمولات کی ادائیگی اور پھر آرام کے بعد فجر کے وقت جماعت کے ساتھ نماز ادا کرنے کے لئے مسجد تشریف لے گئے۔

جلسوں میں حضور حافظ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان کا معمول جو دیکھا بھی ہے کہ سنا گئے کہ جلسہ گاہ میں اسٹیج پر بیٹھے بیٹھے ایک اونگھ ضرور لے لیتے یہ اس لئے تھا کہ نماز عشاء کے بعد رات کی نمازوں کا تہجد ہونے کے لئے بعد عشاء کم از کم ایک بار اونگھ آجانا ضروری ہے۔ (بروایت قاری بزرگ حکیم صاحب)

مبارکپور میں الجامعۃ الاشرفیہ کے چندہ کا سلسلہ کئی ماہ تک جاری رہا، نماز عشاء کے بعد چندہ کیلئے جانات کو لگ بھگ دو بجے واپس آنا اس کے معمولات کی ادائیگی پھر بھی آرام کے بعد برابر فجر کے وقت مسجد میں موجود رہتے جبکہ دن میں گلو و سپر کو کھانے کے بعد صرف قیلول فرماتے نہ کہ لیلول۔ دوپہر میں کسی کو سوتا دیکھتے تو فرماتے یہ قیلول کہاں ہوا یہ تو لیلول ہو گیا۔

سفر اور وقت نماز وقت پر نماز کی ادائیگی حضریں تو آسان ہے مگر سفر میں

وقت نماز میں نماز پڑھنا آج کے دور میں انتہائی مشکل امر ہے۔ مگر حضور حافظ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان سفر میں بھی نماز کا وقت ہو جانے کے

سب سے پہلی بات یہ ہوتی ہے کہ نماز کی ادائیگی میں مصروف بہ حالتِ ذکر نہ رہیں چھوٹنے کا
بدل ہو تا کسی اور پریشانی کا وہم یہ اور بات ہے کہ ٹرین سے کچھ کی حفاظت کا نہیں چھوٹا
سزا پہنچنے کے بعد نہ مکان کا احساس فرماتے اور نہ کبھی مسجد سے غیر حاضری ہوتی بلکہ
رکعت قیام نماز باجماعت کی پابندی فرماتے۔

جمشید پور میں ایک بار سہو شعبان کو دن میں دس بجے در فیض العظمیٰ پہنچے
وہ تو تین گنبد و رفت اور چائے وغیرہ نے کافی ٹائم لے لیا ناخستہ ہی دوپہر کا مختصر کھانا
ہی کئی دنوں سے سفر میں تھے اس لئے گیارہ بجے کے بعد آرام کے لئے حکم دینے کے ساتھ
مذکورہ پہلے جگہ دینے کا حکم بھی فرمایا۔ میں نے ذمہ داری محسوس کرنے والے دو
سپاہیوں کو بلا کر کہہ دیا کہ حضرت کو پونے ایک بجے جگا دینا۔ میری نگاہ خود بھی بار بار اٹھ
ہوئی رہی۔ پونے ایک بجے خود ہی حضرت کی آرام گاہ میں دبے قدموں چار پانی کے
پاکے پہنچا ہی تھا کہ سر سے چادر اٹھا کر نیند سے بیدار ہونے کے بعد کی دعا الحمد للہ
اَللّٰہُمَّ اَحْیَا نَا بَعْدَ مَا اَمَاتَنَا وَ اَلِیْسَ اَلنَّشُوْرُ پڑھتے ہوئے اٹھ کر بیٹھ
گئے۔

حضرت شریف، ترجمہ و تمام تعریف اس اندر کیلئے جسمائے ہمیں زندگی دی ہم کو موت
میں سے بعد اسی کی طرف لاٹنا ہے۔

پابندی سنت

فرانض و وہابیات کی ادائیگی اور منہیات سے پرہیز کرنا تو حکم الہی کی بجا آوری ہے۔ مگر سنت نبوی صلی اللہ علیہ وسلم پر عمل تو رضا و رسول اور رضا مولیٰ سے ہر فرازی کا سبب ہے۔ اسی لئے عرفاء اور صالحین زندگی کے لمحات کو سنت نبوی اور طریق رسول کے مطابق گزارنے میں زندگی کی معراج تصور کرتے ہیں۔ حضورِ مظلّم علیہ الرحمۃ والرضوان اس سلسلۃ الذہب کی ایک ایسی کڑی ہیں جن کی زندگی پاک کے ہر گوشے میں سنت نبوی کا جلوہ بکمال و تمام نظر آتا ہے۔

حضرت علامہ عبدالرؤف صاحب قبلہ علیہ الرحمۃ والرضوان فرماتے حضورِ مظلّم سے کسی عمل کو دیکھنے کے بعد اس کے سنت ہونے کا یقین ہو جاتا ہے۔

حضورِ مظلّم رضی اللہ تعالیٰ عنہ
الجامعۃ الاشرفیہ اور حافظ ملت وارضاہ عنا کی زندگی کا نصب العین ہر

الجامعۃ الاشرفیہ تھا۔ ہر ماہ اشرفیہ کو دارالعلوم اشرفیہ اور دارالعلوم اشرفیہ کو الجامعۃ الاشرفیہ تک پہنچانے میں جبراً زمانوں سے گزرتے ہوئے کتنی کٹھنایچوں کا سامنا کرنا پڑا ہوگا۔ اے تو حافظ ملت ہی بتا سکتے ہیں۔ ہم تو الجامعۃ الاشرفیہ کی فلک بوس عمارت دیکھ رہے ہیں۔

حضرت حافظ ملت کی الجامعۃ الاشرفیہ سے متعلق اور تمناؤں کے ساتھ اس کے بقا و دوام کی آرزو سرِ فہرست رہی۔ ایسی صورت میں جامعہ کے بقا اور دوام کے لئے سنت صدیقی پر عمل پیرا ہو کر کسی صالح ذہن اور بھی خواہ اشرفیہ کو اپنے بعد کیلئے سربراہ متعین کر دینا خلاف عقل ہوتا اور نہ ماحول اس کی مخالفت کرتا مگر حضورِ مظلّم نے اس باب میں بھی سنت نبوی کو اپنا معمول بنایا کہ سرکارِ ابد قرار

مراد اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے غلیظہ کا انتخاب رائے عامہ پر چھوڑ دیا تھا۔
حضرت حافظ ملت کے سنت نبوی پر عمل کے دور رس نتائج آن پوری نگاہوں
کے سامنے ہیں کہ اشرفیہ ایک ایسے سربراہ کے ظل عاطفیت میں چل رہا ہے کہ جسے تمام
لوگ کوئی لگاؤ ہے اور نہ حرص و اُڑنے انھیں اپنی لپیٹ میں لے رکھا ہے۔ اگر
کہ ہے تو اشرفیہ کے ترقی و بقا کی فکر اور حافظ ملت کی قوم کے نام چھوڑی ہوئی امانت
کے تحفظ کی غن۔ جنھیں آج دنیا شہزادہ حافظ ملت، عزیز ملت حضرت مولانا عبد الغنی
صاحب قبلہ دامت برکاتہم العالیہ کے نام سے یاد کرتی ہے۔ جو اشرفیہ کی سربراہی کے بعد
اول سے بے لوث خالصانہ اور بغیر ایک پیسہ تنخواہ لئے خدمات انجام دے رہے ہیں۔
غلے قدیران کی طر میں بے شمار برکتیں عطا فرمائے۔ آمین بحرحمۃ اللہ العظیم
علیہ التحیۃ والتسلیم۔

گرمیوں کے موسم میں ایک بار دوپہر کے بعد حکم ہوا
اور ساتھ چل پڑا، حکومت ہند کے قانون کے

ضیافت اور عمل بالسنت

مطابق حضرت بائیں جانب سے چل رہے تھے مگر خادم راستہ کے نقوش قدم کو روکتے
کھڑے چلنا پسند نہیں کرتا رہا اس لئے دائیں جانب اتنا فاصلہ پر چل رہا تھا کہ جسم پاک
کامیاب وہاں تک نہ پہنچ سکے۔ میری اس کیفیت کو دیکھ کر فرمایا۔ حکومت کا قانون
بائیں طرف سے چلنے کا ہے۔ اب کچھ پیچھے ہو کر چلنے لگا۔ داعی کے گھر تشریف فرما ہوتے ہی
ضیافت کے انتظام کو محسوس کر لیا تو فرمایا "پہلے وہ کام جس کے لئے آیا ہوں چائے وغیرہ
بعد میں"۔ واپسی کے بعد کتاب و درنگ کی معروضات کے ساتھ ذہن کے نہاں غلے
میں "پہلے وہ کام جس کیلئے آیا ہوں چائے وغیرہ بعد میں" موجود تھا، بخاری شریف یا مسلم شریف
میں مندرجہ ذیل حدیث شریف پڑھا تو سمجھ میں آیا کہ حضور حافظ ملت رضی اللہ تعالیٰ
من وارضاهما کا فرمان "پہلے وہ کام جس کے لئے آیا ہوں چائے وغیرہ بعد میں"۔
دھول پاک کی سنت پر عمل تھا۔

صلی اللہ علیہ وسلم حضرت عثمان ابن عفان رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے عرض کیا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم میری طوا بٹلی ہے کہ سرکار عزیز خانہ پر تشریف فرما ہو کر گھر کے گوشہ میں نماز ادا فرمادیں تو میں اس جگہ کو اپنے نماز پڑھنے کی جگہ بنا لوں اللہ کے رسول نے فرمایا تشریف لے گئے اور حضرت عثمان کے گھر میں پہلے نماز ادا فرمایا اس کے بعد صبح کے ساتھ ماہر تہن اول فرمایا۔

ولہان اور وضو فیض العلوم جمشید پور میں نماز ظہر کے وقت وضو کے لئے راقم نے ایک بڑے لاٹے میں پانی رکھا پھر خیال ہوا شاید پانی وضو میں کم پڑ جائے تو دوسرے لاٹے میں پانی لا کر رکھ دیا یہ دیکھ کر فرمایا "مجھ پر ولہان نہیں سوا ہے یہ لوٹا ایک مد کے برابر ہے اور میرے آقا و مولیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا وضو ایک مد پانی میں بوجاتا تھا تو میرا وضو ایک مد پانی میں کیوں نہیں ہوگا۔"

توضیح۔ ولہان ایک شیطان کا نام ہے جو وضو کرنے والوں کو وسوسہ لاتا ہے یہاں خشک رہ گیا۔ وہاں تر نہیں ہوا پانی اور چاہئے وغیرہ وغیرہ۔

جوتا پیر کا پابند اکثر لوگوں کے پیر جو تہ کی پابندی کرتے ہیں، دابے پیر کا جوتا دابے ہی پیر میں پہن سکتے ہیں اور بایں پیر کا جوتا بایں پیر میں پہن سکتے ہیں مگر وضو مافظلت رضی اللہ تعالیٰ عنہ وارضاہ عنہ اپنے جوتے میں یہ لحاظ فرماتے رہے کہ سنت کے مطابق ہو۔

ایک مرتبہ ہم لوگ آخری گھنٹی پڑھ کر نکلے چونکہ حضرت کو بھی اسی وقت قیام گاہ کے لئے جانا تھا اس لئے شب محرم مولانا عبد الرحمن صاحب نے حضرت کے جوتوں کو سیدھا گنا پالیا تو دایں کلابائیں اور بائیں کلابائیں گنے گنے میں حضرت بھی قیام گاہ جانے کے لئے نکلے جوتوں کے سیدھا کرنے کی یہ کیفیت دیکھ کر چوکھٹ کے اندر ہی کھڑے ہو کر فرمایا

ہیں جیسا جو تاخیریں پہنچتا جس کی پابندی پر کوئی ہٹے۔
 حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے غلیں مبارک کا نقشہ مستورم اعلیٰ حضرت علیہ السلام
 ہی مولیٰ تعالیٰ عز و لہذاہ عناد رکھ کر رکھ میں آتا ہے کہ حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے غلیں
 مبارک ایسے ہی تھے کہ جن کو جس قدم شریف چاہیں پہن لیں۔

ثبات قدمی اور سنت نبوی محمد آباد یا غیر آباد کے ایک جلسہ میں علماء ایشیج
 ہر ایشیج چلے گئے تھے جلسہ کامیابی کے ساتھ ابتدائی

مرتبہ ملے کر کے تقریر کے مرحلہ میں داخل ہو چکا تھا اس نے میں ہایوں نے شور و غوغا مچانا
 شروع کر دیا، ایشیج پھر بھی پھینکے گئے، عوام میں بھگدڑ مچ گئی، علماء بھی ایشیج چھوڑ چکے تھے
 مگر حضور حافظ ملت ہیں کہ ان پر کوئی اثر ہی نہیں، اپنی جگہ چھڑی پر ہاتھ رکھ کر مناسبت
 و سجدگی کے ساتھ بیٹھے ہی رہے۔ اس کا اثر یہ ہوا کہ پورا مجمع پھر اکٹھا ہو گیا علماء ایشیج پر
 وہیں آگئے۔ اور پھر کامیاب تقریریں ہوئیں۔

اس مقام پر یہ کہا جاسکتا ہے کہ ثبات قدمی ان کی بہادری کی
 علامت ہے۔ مگر نہیں یہ بہادری نہیں تھی بلکہ یہ ثبات قدمی سنت نبوی کی پابندی کا اثر
 تھا۔ جیسا کہ جنگ احد کے موقع پر بعض منافقین کی چال بازی سے مسلمانوں میں بھگدڑ مچ
 گئی تھی۔ مگر اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم میدان احد میں ثابت قدم رہے اور اسی
 ثبات قدمی نے مسلمانوں کو فتح و نصرت سے سرفراز فرمایا۔

قرآن سے عشق

حضور حافظ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان حفظہ قرآن اور کچھ فارسی کی تعلیم کچھ
گاہوں کے کتب کی مدد سے اور فرائض امامت کی ادائیگی کے ساتھ گھر کا کام اپنے چار بیٹوں
سے زیادہ کر لیا کرتے رہے، اس کے باوجود روزانہ ایک ختم قرآن کریم کا معمول بھی تھا
ذمہ داریوں کی ادائیگی کے ساتھ یومیہ ختم قرآن کا یہ سلسلہ مکمل پانچ سال تک چلتا رہا۔
تا آخر ختم قرآن کی کوئی روایت راقم کے علم میں نہیں ہے تاہم اتنا جانتا ہوں کہ حضور حافظ ملت
کے والد لڑائی حافظ غلام نور علیہ الرحمۃ والرضوان کا معمول یومیہ ایک ختم قرآن کا تھا اور اسی
گود کے پروردہ حضور حافظ ملت بھی تھے۔

حضرت مولانا حسین الہدیٰ صاحب گیاوی نے جو حافظ قرآن بھی ہیں بیان کیا کہ
ایک بار ٹکڑے حضور حافظ ملت کے ساتھ سفر کر رہا تھا، شاہ گنج پیٹھے تو فرمایا
میں تم نے کتنے پارت کی تلاوت کی ہے، خاموشی دیکھ کر فرمایا اَلْحَمْدُ لِلّٰہ
ٹکڑے سے ٹرین چلی تھی تو خسرو دعا کیا تھا اور یہاں شاہ گنج میں ختم ہو گیا۔

خود راقم شعبان ۱۳۹۵ھ ستمبر ۱۹۷۵ء میں جمشید پور سے حضرت کے ساتھ
مقرر تھا، نماز عشاء کے بعد تھوڑی دیر آرام فرمایا پھر تہجد کی ادائیگی میں مصروف
ہو گئے اس کے بعد پوری رات میٹ پر بیٹھ کر قرآن شریف کی تلاوت کرتے رہے
کثرت تلاوت کا یہ عالم کہ زبان سے کچھ بولنے اور سونے کے علاوہ تمام اوقات میں
قرآن کریم کی تلاوت کا معمول تھا۔

شوال ۱۳۹۹ھ جو یا اس کے کچھ بعد طرہ پور شریف ایجا نے پر محلہ بلوہا کے ایک
صاحب نے حضور حافظ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان کی دعوت کی، حضرت قادری
عبدالحکیم صاحب فیلہ کو ساتھ چلنے کا حکم ہوا، ان دنوں حضرت قادری صاحب فیلہ

دار القرآن ہذا پورے میں مدرس تھے، رکش آگے بڑھا داسکے میں مختلف نصیحتوں کے ساتھ حضور حافظ ملت نے تھریٹ نوٹ کے طور پر ارشاد فرمایا جس میں اہل کی بھی ترغیب ہے۔

قاری صاحب اس طرز میں لوگوں کو نسیان ہو جاتا ہے لیکن الحمد للہ اسی طرز میں بھی مجھے قرآن سے متعلق کوئی نسیان نہیں ہے۔

(برادیت حضرت قاری عبدالحکیم صاحب)

عمر کے اخیر حصہ میں قرآنی یادداشت سے متعلق نسیان کا نہ ہونا کثرت تلاوت ہی کا ثمرہ ہو سکتا ہے جس کی ترغیب حضرت قاری عبدالحکیم صاحب قبلہ کو دی گئی۔

مدرسہ فیض العلوم جمشید پور میں نماز عصر کے بعد فرمایا قرآن شریف لے آؤ۔

قرآن شریف کا دیکھنا بھی ثواب

قرآن شریف لے کر حاضر ہوا تو فرمایا: بھدہ تعالیٰ قرآن شریف مجھ کو ایسا یاد ہے جیسے اور لوگوں کو سورہ فاتحہ یاد ہے۔ مگر وقت ملنے پر دیکھ کر پڑھتا ہوں اس لئے کہ پڑھنے کا ثواب الگ ہے اور قرآن شریف کو دیکھنے کا ثواب الگ۔

ایک جلسہ میں راقم نے دیکھا کہ حضرت حافظ ملت

تلاوت قرآن کا ادب

علیہ الرحمۃ والرضوان اول وقت میں جلسہ گاہ کے لئے محلے راقم کے ساتھ چند لوگ پیچھے چلے رہے تھے ابھی ایک گلی میں تھے کہ اسٹیج سے قرآن کریم کے تلاوت کی آواز اَعُوذُ بِاللّٰهِ شَرُّع ہوئی۔ یہ آواز سننے ہی ستر حافظ ملت کے قدم رک گئے، جب قاری نے قرأت ختم کی اس کے بعد آگے بڑھے۔ کسی قاری کی قرأت کے وقت قرآن کریم کا حکم سماع قرآن اور فاعوش رہنے کا ہے۔ گویا حضور حافظ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان کے نزدیک کسی قاری کی قرأت قرآن کے وقت زبان کو رک کر کان کو سماع کی طرف متوجہ رکھنے کے ساتھ اعضاء و جوارح کو بھی اپنے اپنے عمل سے روک لینا ضروری تھا۔

رعب و دیدہ

یہ واقعہ ہے کہ انسان کا قلب جب خوف الہی سے معمور ہو جاتا ہے تو کائنات کی کسی ڈراؤنی شئی سے نہ تو ڈرتا ہے اور نہ خوف کھاتا ہے، بلکہ کائنات کی ہر شئی اس انسان سے خائف و ترساں رہا کرتی ہے، حضور صلی اللہ علیہ وسلم علیہ الرضوان کی ذات گرامی اس باب میں بھی درجہ کمال پر نظر آتی ہے۔

بانی ضلع سدھارتھ نگر کا واقعہ بانی ضلع سدھارتھ نگر کے رہنے والے محمد شفیع بانی ایک شخص حضرت حافظ ملت

کے مرید تھے۔ براؤں کے ایک جلسہ میں حضرت سے ملاقات کے لئے حاضر ہوئے اور میلاد شریف کی دعوت بھی خدمت میں عرض کیا منظوری مل گئی اور حضرت تشریف لے گئے چونکہ تہا محمد شفیع صاحب پورے محل میں مبنی تھے اس لئے تقریر سننے والوں میں اکثر دیوبندی ہی تھے۔ حضرت کا بیان شروع ہو کر ختم بھی ہوا۔ مگر تقریر کے کسی حصہ پر کچھ کہنے کا کسی کو موقع نہ مل سکا جبکہ سب کے سب بدینتی کیساتھ لئے تھے۔ تقریر کے بعد حضرت کی قیام گاہ پر مجمع سالک گیا، اکثر کے ہاتھوں میں لائچی اور بعض کے ہاتھوں میں دوسرے ہتھیار بھی تھے۔ ان میں سے ایک شخص نے حضرت حافظ ملت کو مخاطب کرتے ہوئے کہا۔ حضرت مولانا اشرف علی تھانوی کے بارے میں آپ کا کیا خیال ہے۔ حضرت حافظ ملت نے اپنے انداز کے نرم لہجہ میں فرمایا جو خیال ہے "ہے" مجمع سے پھر وہی آواز آئی۔ حضرت نے دوبارہ پھر اپنا وہی جواب دہرا دیا جو خیال ہے "ہے" اب ایک شخص نے انداز بدلتے ہوئے کہا آپ صاف صاف اپنا خیال کیوں نہیں ظاہر کرتے۔ اب حضرت حافظ ملت نے اپنی گرجدار آواز میں فرمایا جب پوچھتے ہی ہو تو لو سنو اپنے کفریات اور خان رسالت میں گستاخی کی وجہ سے کافر تھا۔ مرتد تھا۔ اور کیا تھا۔ اس کے بعد

کسی کو کچھ کہنے کی ہمت نہیں ہوئی اور سب کے سب اسے قدم واپس ہٹانے لگے۔
 محمد الطبع صاحب نے بیان کیا کہ ان سبھوں کی نیت ثواب نہیں تو کھیرا ہوا تھا
 اور عزم بھی کر چکا تھا کہ جان و پیدوں کا منکر حضرت کی ذات پر آج تک ڈانٹے دوں گا۔
 (بروایت قاری عبدالمعکیم صاحب)

نماز اور دشمنوں کا گھراؤ

مولانا حکیم محمد نعیم الدین صاحب برادر حضرت مولانا
 بدرالدین صاحب علیہ الرحمۃ کو دیکھو رہی بیان کرتے

ہیں کہ ایک بار حضور حافظ ملت علیہ الرحمۃ والرضوانی مراد آباد سے تشریف لائے تھے۔
 ایک سٹیشن پر نماز کے وقت اتر کر وضو کے لئے نل کے پاس جا رہے تھے۔ غیر مسلموں نے
 ایک مسلمان کو دیکھا تو اپنے اپنے ہاتھوں میں ہتھیار لئے ہوئے آگے بڑھنے لگے۔ وہ
 امام الیہ ہی تھے جس میں مسلمان کاٹے اور مارے جا رہے تھے۔ جب حضرت کے قریب
 پہنچے تو اپنی گرجداری آواز میں فرمایا "خبردار قریب آنا اور زخیر نہیں" یہ سنتے ہی سب
 پیچھے ہٹنے لگے۔ حضرت حافظ ملت نے لطیفان کے ساتھ وضو فرما کر مصلیٰ بچایا اور اپنے
 سبکی عبادت میں مصروف ہو گئے اور کسی غیر مسلم کی ہمت نہ ہوئی کہ دوبارہ ادھر کارخ
 کر سکے۔
 (بروایت قاری عبدالمعکیم صاحب)

ہولی اور حافظ ملت کا گذر

ایک بار ہولی کے موقع پر اشرفیہ کے تعلیمی ایام
 چل رہے تھے۔ حضور حافظ ملت اس دن صبح

ذوالعلوم اشرف لائے اور درس دیا گیارہ بجے قیام گاہ تشریف لے گئے دوسرے
 وقت مدرسہ آنے کا وہی ٹائم تھا جو مدرسہ کے قریب ایجنسی پر ہولی کھیلنے والوں کا وقت
 تھا۔ بڑے طلبہ کے ذہنوں میں یہ بات گردش کر رہی تھی کہ حضرت سے دوسرے وقت
 ڈانٹنے کے لئے عرض کیا جائے تو وجہ بتانا ہوگا پھر روکنے کی کوئی صورت نہ ہو سکے گی
 اسی کش کش میں وہ وقت بھی آگیا کہ ہولی کھیلنے والے ایجنسی پر پہنچ کر ہولیاں پکڑ رہے تھے
 اور اسی وقت حضرت حافظ ملت امام سے آتے دیکھائی پڑے اب تو یہ تھا کہ

اگر حضرت کے اوپر رنگ پڑ گیا تو کیا ہو گا۔ حضور حافظ ملت علیہ الرحمۃ وارضوں علیہ السلام کے مطابق قرآن کریم کی تلاوت کرتے ہوئے لفظ پر نیچے جھکا کر چلے، یہ ہے جیسے بی بولی کھینے والوں کی نگاہیں حافظ ملت پر پڑیں سب کے سب ایک وقت کنارے ہو گئے۔ انجیٹی پر سناٹا سا اچھا لیا۔ حضرت حافظ ملت کے گھر جانے کے بعد وہ لوگ اپنے کام میں مصروف ہو گئے۔

جنوں پر حکومت حضرت قاری عبدالحکیم صاحب قبلہ گونڈوی نے بیان فرمایا کہ ایک صاحب کسی جنات زدہ کے لئے حضرت

کی بارگاہ سے لوبان اور تھوید لے گئے، ترکیب پوری کرنے کے بعد دوبارہ حاضر ہو کر عرض گزار ہوئے، حضور ابھی جنات نے چھوڑا نہیں، یہ سکر فرمایا جاؤ اب آئے تو اس سے کہہ دینا بعد العزیز نے کہا ہے بھلائی اسی میں ہے کہ چلے جاؤ، حکم پا کر وہ صاحب چلے گئے، جب وہ جن سوار ہوا تو انھوں نے حضرت حافظ ملت علیہ الرحمۃ وارضوں علیہ السلام کا جملہ ہر دیا۔ اس جملہ کو سنتے ہی وہ جن چلا گیا پھر کبھی نہیں آیا۔

جنوں کی شرارت اور حکم حافظ ملت مدلس میں تو جن رہتے ہی میں اور اشرفیہ میں تو جن بشکل انسان پوچھ بھی رہے۔

دو طلبہ علمی میں مختار احمد زانی ایک طالب علم نے راقم سے بیان کیا کہ آج تین دن سے بارہ بجے رات کے بعد آگن میں بڑی ڈراونی آواز ہوتی ہے چلو حضرت سے ذکر کیا جائے، چونکہ یہ آواز میرے سننے میں کسی دن نہیں آئی اس لئے اس کمرہ کے دیر تک جگنے والے دوسرے طلبہ سے تصدیق کرنے کے بعد حضرت کی بارگاہ میں مولوی مختار احمد کے ساتھ راقم نے حاضر ہو کر عرض کیا حضور مولوی مختار کہہ رہے ہیں کہ آج تین دن سے رات کو بارہ بجے کے بعد آگن میں بڑی ڈراونی آواز ہوتی ہے دیر تک کتب بینی کرنے والے طلبہ اس سے سہمے ہوئے ہیں۔

فرمایا شراکت ہے جاؤ اب یہ آواز نہیں اٹھے گی۔ مولوی غبار نے بتایا کہ اس کے بعد سے وہ آواز نہیں آئی۔

جن اور تعویذ حافظ ملت حسین آباد مبارک پور کے رہنے والے احسان نامہ

نامی ایک طالب علم میرے کمرے میں رہتے رہے ایک بار بھر رات کے بعد ایک روز بیہوش ہو گئے۔ اس وقت مولوی عبد الحمید رفقا پرکاش بھی میرے ساتھ جگ رہے تھے بیہوشی کے بعد آواز آئی "میں بھلی سرور شہید ہوں۔" چونکہ میں بڑا بچہ تھا، بڑا بچہ میں ایک شہید کا مزار بھلی سرور کے نام سے زیارت گاہ خواص و عام ہے۔ کچھ ماضی کے حالات پوچھا تو میرے سوال سے کہیں زیادہ انکشاف کیا جن کا علم مجھے والد مرحوم کی زبانی ہو چکا تھا، بیہوشی کا یہ سلسلہ کئی روز تک رہا۔ ایک دن بیہوشی کے عالم میں پوچھا گیا نکلاں جگہ ایک لڑکی ہے (جو مولوی احسان کے رشتہ میں تھی) اس پر کیا اثر ہے۔ بہت سارے جھاڑ پھونک کرنے والے آئے مگر وہ چھوڑنا نہیں ہے۔ اس سوال کا جواب بیہوشی کے عالم ہی میں دیا، وہ ایک جن ہے جو بڑا عامل ہے اس کو چھوڑنے کی کسی جھاڑ پھونک کرنے والے میں طاقت نہیں ہے، حضور حافظ ملت قبلہ کے دست پاک کا لکھا ہوا ایک تعویذ اس کے گھٹے میں ڈال دو وہ چلا جائے گا۔

حضرت حافظ ملت سے ایک تعویذ لے کر بھیج دیا گیا اس تعویذ کے پہننے کے بعد پھر وہ جن کبھی نہیں آیا۔

واضح رہے کہ شہداء اکرام، اولیاء عظام، شیاطین اور جنوں کی طرح کسی کو پریشان نہیں کرتے ہیں۔ اور نہ ہی کسی انسان کو اپنی سواری بناتے ہیں۔ بلکہ وہ کوئی جن ہی تھا جس نے اپنے کو بھلی سرور شہید بتایا تھا۔

حضور حافظ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان کی ذات سے نہ معلوم کسے پریشان حال آسیب زدہ اور جن زدہ اور بالوس العلاج لاگوں کو شفا ملی تاہم حضور حافظ ملت جھاڑ پھونک کرنے والے کوئی ملاجی نہیں تھے، صرف خدمت کمال کی نیت سے

پر آئے والے کی حاجت روائی فرماتے رہے۔ آئے والے بھی اتنے ہی تھے کہ کوئی اور پوچھتا تو
 گھبرا کر ایسے رکھ دیتا یا ڈانٹ پھینکا کر بھٹکا دیتا۔ مگر حضرت حافظ ملت کی ذات حق پر
 تادم آزمی کو بالواسطہ فرمایا۔ حد تو یہ ہے کہ زیارت حرمین الیہین کے موقع پر
 سوال لکھ پینے کا تعویذ لکھ کر بد زمین کے حوالہ فرما دیا تھا تاکہ کوئی آنے والا محروم
 واپس نہ جائے۔

حضرت قاری عبدالحکیم صاحب قبلہ فرماتے ہیں کہ حضرت نے مجھے ہزاروں
 تعویذ اپنی غیر موجودگی میں تقسیم کرنے کے لئے عنایت فرمایا تھا۔

۱۔ ابواب تصوف نے دل کی علامت ایک یہ بھی بتائی ہے کہ خلق کی حاجت روائی میں
 حتی الامکان تاخیر نہ کرے۔ حضور حافظ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان اس معیار پر بھی دل
 تھے کہ حتی الامکان کسی آنے والے کو ٹالتے تھے البتہ درس یا نماز وغیرہ مزوریات کے وقت ای
 قدر تاخیر فرماتے پھر آنے والے ضرورت مند کی حاجت روائی میں عجلت کرتے۔ (نفسانی)

عزائم کی تکمیل میں موانعاً حائل نہیں

حضور حافظ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان عزیمت دارادہ کے ایسے جبل مستقیم تھے کہ جس مقصد کو اپنی زندگی کا نصب العین بنالیا اس پر اتنی سختی کے ساتھ کاربند رہے کہ پیش آمدہ موانع کے ہجوم میں بھی اپنے نصب العین میں ذرہ برابر کمی نہیں آنے دیا۔

میعادِ بخار میں سبق نہیں چھوٹا تعطیل مدرسہ یا رخصت لینے کے بعد طلبہ کے غیر حاضری کی ریت تعلیم کے لئے سخت مضر ہے۔ حضور حافظ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان ہر حال میں سبق کی حاضری میں کوشش کرنے کا ذہن بنانے کے لئے طلبہ کے سامنے اپنے حالات کا ذکر فرماتے تاکہ طلبہ اس سے نصیحت حاصل کریں۔ اس سلسلہ میں ایک بار ارشاد فرمایا

دارالخیر اجیر شریف میں شاہجہانی مسجد کی امامت بھی میرے ذمہ تھی۔ انہیں ایام میں ایک مرتبہ بائیس روز کا میعادِ بخار ہوا۔ مگر اس بائیس دن کے اندر ایک سبق بھی نہیں چھوٹا۔ پڑھنے کی گھنٹی کے قریب کبل اوٹھتا اور کتاب لیکر مدرسہ پہنچ جاتا، سبق پورے کرنے کے بعد مسجد واپس آکر بٹھا ہوا سبق دیکھتا۔ پھر پڑھنے کی گھنٹی قریب ہوتی کبل اوٹھ کر مدرسہ پہنچ جاتا، بخار کی حالت میں اسی طرح بائیس روز تک مدرسہ آتا جاتا رہا۔ الحمد للہ ایک سبق بھی نہیں چھوٹا۔

آج کے دور میں مدارس اہلسنت کے طلبہ کو حضور حافظ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان کے اس عمل سے عبرت لینی چاہئے اور اپنے مقصد کو سامنے رکھ کر لغویات و خسرات سے بچ کر اپنے قیمتی اوقات کو حصول علم کی کوشش میں صرف کرنا چاہئے۔

سخت سے سخت جسمانی تکلیف میں بھی حضرت
حافظ ملت کو طلبہ کے تعلیم کا اقصاں گوارہ نہیں

در درگاہ اور تدریس

تھا۔ حضرت قاری عبدالحکیم صاحب قبلہ حضرت مولانا عبدالحق صاحب گنج شری کی روایت سے بیان فرماتے ہیں کہ ایک مرتبہ حضرت حافظ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان کو در درگاہ کی شکایت ہو گئی۔ مگر ان ایام میں بھی کبھی درس گاہ سے رخصت نہیں لیا بلکہ ان ایام میں بھی برابر درس تشریف لاتے اور باقاعدہ اہم کتابیں پڑھاتے۔ راقم کے علم میں در درگاہ کے ایام میں درس گاہ کی کیفیت یوں آئی کہ کبھی درس گاہ میں در تیز ہو جانا تو بخیر گزردہ کے اوپر رکھ کر دبا لیتے۔ مگر بڑھانا موقوف نہیں فرماتے۔

راقم الحروف کے دور طالب علمی میں اشرفیہ کے مشاہیر ابنائے قدیم حضور حافظ ملت کی بارگاہ عالی میں شرف ملاقات سے باریاب ہونے کے لئے آتے رہتے رہے۔ ایک مرتبہ ایک مؤثر شخصیت حاضر بارگاہ ہوئی اور حضور حافظ ملت کی نقاہت اور معذرت کثیرہ کا تذکرہ کرتے ہوئے عرض گزار ہوئے۔ حضور اب پڑھانا بند کر دیا جائے صرف بخاری شریف کا درس تبرکاً جاری رکھا جائے۔ اس عرض کے جواب میں حضور حافظ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان نے ارشاد فرمایا۔ آپ کہتے ہیں کہ پڑھانا بند کر دوں اور میری تنہا رہے کہ کتاب سامنے ہو اور درس دے رہا ہوں اور اسی حالت میں روح نفس غصہ سے پرواز کر جائے۔

راقم کے زمانہ طالب علمی میں ایک بار گرمی

استطلاق بطن اور تدریس

کے موسم میں قیام گاہ تشریف لے جانے کے بعد استطلاق بطن کی شکایت تیز ہو گئی، رات کا اکثر حصہ اسی میں گزرا صبح بیک وقت اتفاقاً افتاد ہو گیا۔ مگر انتہا درجہ کی کمزوری اور نقاہت کے باوجود دارالعلوم تشریف لائے اور متعلقہ کتابوں کو اسی طرح پڑھایا جس طرح صحت کے ایام میں پڑھاتے رہے۔

معاصرہ چشمک

عصری چشمک کے ایک ہم عصر اپنے ہم عصر کی فضیلت کا اعتراف کرے اگرنا اب
ہیں تو کم لب بہر حال ہے، عصری چشمک کے اس سکرانج الوقت کے چٹکل سے کلنا کچھ نہیں
دل کے بس کا کام ہے تنگی اپنی نہ کوئی خواہش ہو اور نہ کوئی آرزو بلکہ ان کی تمام تر خواہشات
مرحی الہی اور مرضی رسول کے تابع ہوں اور بس۔ انساجب کبر و ثوت کے مرض کا شکار ہو جاتا
ہے تو نہ بڑوں کا احترام باقی رہ جاتا ہے نہ چھوٹوں پر شفقت کا ذہن۔

بڑوں کا احترام اور خوردہ نوازی حضور حافظ ملت علیہ الرحمۃ
والرضوان کو اس خصوص میں دیکھا

جائے تو آپ کی شخصیت بکھر کر سامنے آجاتی ہے۔ بڑوں کے ذکر وقت عادت کے
مطابق باادب نشست کے ساتھ زبان و دماغ اس طرح بادب ہو جاتے گویا صاحب
نہ کہہ بزرگ کے روبرو بیٹھے ہوں۔ اور خوردہ نوازی کا جوہر تو اس کمال پر تھا کہ سننے
والوں کے دل و دماغ میں اس کا احترام بیٹھ جائے۔ مگر اس کا مطلب نہیں کہ ہر واقعی
اور غیر واقعی امور سے خوردہ نوازی کیا کرتے رہے۔ بلکہ حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ
کے فرمان ”أَنْظُرْ إِلَى مَا قَالُوا وَلَا تَنْظُرْ إِلَى مَنْ قَالَ“ کے مطابق حاضرین کو
یہ ذہن دیتے کہ انسان کو اس کی خوبیوں سے دیکھا جاتا ہے۔ خوردہ نوازی میں
انہیں خوبیوں کا ذکر فرماتے جو واقعی اس شخص کے اندر ہوں۔ غیر مستحسن امور غیبت
چغلی، شکوہ، شکایت، طنز و تشنیع جیسے افعال کا گذر حضرت حافظ ملت کی مجلس
میں کبھی نہیں ہوتا اور نہ ان باتوں کو سننا پسند کرتے تھے۔

ایک مرتبہ ایک صاحب حاضر بارگاہ ہوئے حضرت نے پوچھا کیسے آنا ہوا۔
عرض کیا حضور بڑی خاص بات ہے، اس کا مطلب یہ تھا کہ طلبہ کو ہٹا دیا جائے
تو عرض کروں۔ مگر طلبہ سے کچھ کہنا تو درکنار فرمایا میں کسی کی ایسی بات نہیں سنتا کہ اگر

ملے ترجمہ۔ اسی کو دیکھو کہنے والا کیا کہہ رہا ہے، نہ دیکھو کہنے والا کون ہے۔

کہیں اس کا ذکر آجائے تو اس میں آپ کا نقصان ہو اگر ایسی بات ہو تو نہ کہے۔
 حضرت قاری عہد الحکم صاحب قبلہ نے بیان کیا کہ لکھی پور کے ایک مفتی
 بڑا پور بفرض ملاقات تشریف لائے اور حاضر بارگاہ ہوئے درمیان گفتگو میں کہنے
 لگے۔ مولانا عتیق الرحمن صاحب حضرت کو ایسا ایسا کہتے ہیں، فرمایا بی بی ہاں مولانا عتیق الرحمن
 صاحب قبلہ ایک جید عالم دین ہیں۔ سنیت کے خادم ہیں حضرت مولانا بہت بڑے
 عالم ہیں۔ بڑوں کو حق ہے کہ چھوٹوں کو جو چاہیں کہہ لیں۔ مگر چھوٹوں کو حق نہیں کہ
 بڑوں کا جواب دیں۔

اسی طرح کا واقعہ ۱۹۷۱ء میں پیش آیا جب اہل مبارکپور نے حافظ ملت کے خلاف
 ایک پمفلٹ کے جواب کی اجازت چاہا، تو فرمایا "یہ مخدوم زادوں کی طرف سے ہے غلط
 کو حق نہیں کہ مخدوم زادوں کا جواب دے،" اس لئے میری طرف سے جواب دینے کی اجازت
 نہیں ہے اگر ایسا کیا گیا تو مجھے بے حد تکلیف ہوگی۔

حضرت مولانا عبدالباقی صاحب نعمانی نے بیان فرمایا بلکہ ایک موقع پر جب
 عقیدت مندوں نے جوابی کارروائی پر اصرار کیا تو سختی سے منع کرتے ہوئے فرمایا "جو
 میری طرف سے جواب دینا وہ میرا نہیں میرا نہیں" گویا حضرت واقعی جوابی کارروائی
 کو پسند نہیں کرتے تھے۔ اور دل سے چاہتے تھے کہ جواب میں مصروف ہو کر وقت
 برباد نہ کیا جائے اور نہ بات اُگے بڑھائی جائے۔ اس سے حضور حافظ ملت علیہ الرحمہ
 کے انتہائی خلوص کا بھی اندازہ لگتا ہے جبکہ ایسے موقع پر بہت سے بزرگ بننے والے
 حضرات منع بھی کرتے ہیں تو بہت دے لفظوں میں گویا جواب چاہتے بھی ہیں اور
 دکھانے کے لئے منع بھی کرتے ہیں۔ کہ بعد میں بات اگر بھوٹا ہو جائے تو یہ کہہ کر دامن
 بچالیں کہ میں نے تو منع کر دیا تھا۔ حافظ ملت کا یہ رویہ معمولی دل گردے کی بات نہیں
 ہے ایسے ہی افراد کے بارے میں کہا گیا ہے۔

بڑی مشکل سے پوتا بے چمن میں دیدہ ورسپدا۔ انتہی بلفظ۔

مرشد کامل

ایک مرشد اور پیر کے لئے سنی صحیح العقیدہ ہونے کے ساتھ اتنا علم رکھنا ضروری ہے کہ بیش آمدہ مسائل ضروریہ کتابوں سے نکال سکے تاکہ احکام کی بجا آوری اور منہیات سے پرہیز کی صورتوں پر عمل کرنا اور غسل کرنا ممکن ہو سکے۔ اور یہ بھی کہ سلسلہ خلافت حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم تک بلا انقطاع پہنچتا ہو۔

مذکورہ بالا اوصاف مرشد کی روشنی میں حافظ ملت کو دیکھا جائے تو سلسلہ خلافت توسیعیان الشریعہ عالیہ قادریہ مجددیہ کے مجاز و مازون ہونے کے ساتھ اشرفیہ معریہ اور دوسرے سلاسل کی اجازت و خلافت سے سرفراز تھے۔ اور سنی ایسے کہ عمر بھر اہلسنت کے عقائد و مسائل کی خدمت اس طرح کرتے رہے کہ حافظ ملت کے لقب سے دنیا جانتی اور پہچانتی ہے۔ علم زیر نظر کتاب اور دوسرے مطبوعہ و نعتیہ اور اشرفیہ کی چوالیس سالہ تدریسی خدمات سے اس طرح ظاہر کہ استاد العلماء اور طالبان العلم کے خطاب کا سہرا حافظ ملت کے سر زیب دیتا ہے۔

فرائض و واجبات کی ادائیگی تو اپنی جگہ سنن و مستحبات کا ترک بھی گوارہ نہیں تھا۔ اور منہیات سے پرہیز تو اس درجہ تھا کہ مکروہ تنزیہی سے بھی احتراز کا التزام فرماتے کبھی صدری یا شیروانی کا ٹن کھول کر نہیں پہنتے، راقم نے کسی بھی موسم میں صدی یا شیروانی کے ٹن کھلے ہوئے نہیں دیکھا۔ سردی کے موسم میں کبیل یا چادر ہمیشہ سر کے اوپر سے اوڑھتے۔

عورتوں کا مردوں سے پردہ کرنا یا مردوں کا عورتوں سے گفت و شنید نہ تھا شرعی کا وہ حصہ ہے جسے آج نہ معاشرے میں قبیح سمجھا جا رہا ہے اور نہ پیر و مرید اسے صحیح تصور کر رہے ہیں۔ مگر حضرت حافظ ملت اس پر سختی کے ساتھ کاربند تھے۔

کہ کوئی ایسی عورت جس کا سامنے اُنا شرعاً ہالاز ہو اس کو اپنے یہاں آنے کی بھی اجازت نہ دیتے۔

حضرت قاری عبدالحکیم صاحب نے بیان کیا کہ حاجی خیر اللہ دلال کے ہاتھ دلال صاحب نے ایک مرتبہ حضرت سے عرض کیا حضور میری دادی دیوار کی آٹھ سے حضرت سے کچھ کہنا چاہتی ہیں تو فرمایا، عورت کی آواز بھی عورت ہے تم ضرورت پوچھ کر آؤ، جبکہ ان کی عمر اس وقت ستر سال سے متجاوز رہی ہوگی اور حاجی خیر اللہ دلال دارالعلوم اشرفیہ کے متولی اور بھی خواہ بھی تھے۔ مگر حکم شریعت کے سامنے نہ تعلقات کالی نظر تھا نہ کسی اور چیز کا۔

ایک مرتبہ میں اپنی جماعت کے ساتھ درس گاہ میں حاضر تھا ایک طالب علم نے آکر عرض کیا حضور ایک خاتون آئی ہوئی ہیں تو فرمایا، ”کسی جھوٹے بچے کو بلاؤ۔“ ایک جھوٹے بچے کو حکم کے مطابق بلایا گیا تو فرمایا، ”ایک خاتون آئی ہوئی ہیں جاؤ ان سے کہہ دو وہ فوراً اپنے گھر چلی جائیں اور ضرورت پوچھ لو، آئندہ کبھی مدرسہ آئیں کوئی ضرورت پڑے تو کسی مرد کو بھیج دیا کریں یا کسی جھوٹے بچے سے اپنی ضرورت لکھ کر بھیج دیا کریں۔“

دور طالب علمی میں روڈ پر پور ضلع دیواریا کے ایک صاحب **پیر اور مریدہ** نے حضور حافظ ملت سے اہل خانہ کے ساتھ مرید ہونے کی تمنا راقم سے ظاہر کی کہ حضرت کو دعوت دے کر گھر بلانا چاہتا ہوں تاکہ اہل خانہ کے ساتھ مرید ہو سکوں، چوں کہ مجھے یہ علم تھا کہ حضور حافظ ملت صرف بیعت کرنے کی دعوت پر کہیں تشریف لے جانے سے حتی الامکان احتراز کرتے ہیں۔ اس لئے راقم نے ان سے کہا، اگر حضرت کو بلانا چاہتے ہیں تو میلاد شریف کا پروگرام رکھئے اور حضرت سے میلاد شریف ہی کا ذکر کیجئے گا۔ اور یہ کہ حضرت کی قیام گاہ پر کوئی عورت یا بالذکر لڑکی ہرگز نہ جائے، اس پر انہوں نے کہا جب عورتیں مرید جائیں

گی تو سامنے جانے میں کیا حرج ہو گا۔ مرید ہونے کے بعد تو وہ بیٹی کی منزل میں پہنچائیں گی۔ ان کی یہ بولی پیر اور مریدہ کے موجودہ ماحول کی عکاسی کر رہی تھی اس لئے مجھے کہنا پڑا کہ حافظ ملت ان پیروں میں نہیں ہیں جن کے یہاں مریدہ بیٹی کی منزل میں آجائے بلکہ مریدہ عورت کو اپنے پیر سے بھی پردہ کرنا ضروری ہے۔

مریدہ ہونی والی عورتیں اور طریقہ بیعت
 عورتوں کو بیعت کرنے کا طریقہ اگرچہ اپنی نگاہوں سے دیکھا نہیں ہے۔ مگر حاضر در ہے تاہم حضرت قاری عبدالحکیم صاحب قبلہ سے توثیق کے بعد ہی بدیہ ناظرین کو رہا ہوں۔

حضور حافظ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان کے یہاں عورتوں کو مریدہ کرنے کا طریقہ یہ تھا کہ شوہر یا بھائی سے کہہ دیتے کہ مریدہ ہونے والی عورتوں کو دروازہ کے نیچے بٹھا دو باہر سے رومال کا ایک حصہ اندر کرا کے ایک کو نہ پکڑنے کی ترکیب بتاتے ہوئے یہ بھی فرمادیتے ”جو میں کہوں اس کو آہستہ آواز میں دہرائیں“ اس طرح نہ پیر عورتوں کے سامنے ہوا اور نہ عورتیں پیر کے سامنے ہوئیں۔ اور نہ عورتوں کی آواز پیر کے سننے میں آئی۔ (توثیق قاری عبدالحکیم صاحب)

پیر کی تلاش

بعض عوامی پرانے بزرگوں سے کہتے ہوئے سنا ہے ”پانی پیو چھان کر
پیر کرو پہچان کر“

درسگاہ میں جب ”الْبَدِیْنُ الذَّهِیْبَةُ فَانْظُرْ وَاَعْمَنْ تَاخِذُوْنَ
دِیْتُكُمْ“ پڑھا تو خیال گذرا کہ بزرگوں کا یہ قول محض عوامی بات نہیں ہے بلکہ
”پانی پیو چھان کر پیر کرو پہچان کر“ اپنے اندر حدیث رسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم
کی عطر بیزیاں لئے ہوئے ہے۔

محرم محترم حضرت مولانا عبدالرحمن صاحب پورنوی
عزیزی تقویٰ و طہارت اور عبادت و ریاضت

پیر کی تلاش کا ایک واقعہ

کے ایسے پابند تھے کہ زمانہ طالب علمی ہی میں ان کی ذات سے ولایت کی بو ملنی رہی
اور فراغت کے بعد تارک الدنیا بھی ہو گئے۔ موصوف نے ایک مرتبہ بیان کیا
کہ پیر کے انتخاب میں ہر خانقاہ کا سفر کر چکا ہوں جہاں بھی گیا چند ایام ٹھہر کر
شب و روز دیکھا۔ مگر شریعت کی جو پابندی حضور حافظ ملت کے یہاں پایا کسی
خانقاہ میں دیکھنے میں نہیں آئی۔

طلبہ کی ایک مجلس میں موصوف مولانا عبدالرحمن صاحب نے بیان کیا کہ
پرانے مدرسہ میں میری اور حضرت کی قیام گاہ کے درمیان صرف ایک دیوار کا فاصلہ
ہے۔ اس لئے حافظ ملت کے رات کے حالات مجھ سے بہتر کوئی اور نہیں
جان سکتا۔ حضرت حافظ ملت ۱۰ رنجے کے بعد گھنٹہ دو گھنٹہ آرام فرماتے ہیں پھر
پوری رات تہجد اور وظائف کی ادائیگی کے بعد تلاوت قرآن مجید میں مشغول

لے مسلم شریف، ترجمہ۔ دین خیر خواہی کے لئے تم اس کو دیکھو جس سے دین لے رہے ہو۔

ہتھ میں تلاوت کے درمیان کبھی کبھی کسی سے گفتگو کرنے کی آواز بھی آتی ہے جبکہ باہری دروازہ پوری رات بند رہتا ہے۔ نہ معلوم حضرت کے پاس کون سی مخلوق آتی جاتی ہے عرض و معروض کرنے کے بعد اپنا جواب لے کر واپس چلی جاتی ہے۔ لمبے لمبے سفروں سے واپسی کے بعد بھی رات کے معمول میں کوئی فرق نہیں آتا ہے۔

بھارٹ سوگڈا کے ایک شخص کا واقعہ حضرت حافظ ملت کے جشید پور تشریف لیجانے کی تاریخوں میں بھارٹ سوگڈا

اڈیسر کے رہنے والے ایک شخص وقت سے پہلے ہی اسٹیشن پہنچ جایا کرتے تھے انہوں نے اپنا واقعہ کئی بار بیان کیا کہ میں نو عمری میں نماز کے ساتھ کچھ وظائف کا بھی پابند تھا دوستوں کے اصرار پر ایک بار تراویح کے بعد سینما دیکھنے چلا گیا واپسی کے بعد سویا اور خواب میں دو آدمی میرے پاس آئے اور کہا تم کو فلاں جگہ بلایا جا رہا ہے اب وہ دونوں فوج کو لے کر ایسی جگہ پہنچے کہ وہاں سے تاحذنگاہ کانٹوں کا جنگل تھا، اشارہ کرتے ہوئے کہا وہ دیکھو اس مکان میں جاؤ یہ کہہ کر اتنا زوروں کا دھکا دیا کہ میں گرتے پڑتے اس مکان کے اندر پہنچ گیا، کمرہ میں ایک بزرگ تشریف فرماتے، سر نیچے کئے ہوئے ہاتھ کی چھڑی سے دیواروں کی طرف اشارہ کرتے ہوئے فرمایا "وظیفہ کا اثر یہی ہے" میں نے دیواروں کی طرف دیکھا تو سینما کی تصویریں نظر آئیں اب چھڑی سے مجھ کو مارنے لگے میں مار کھانے والوں کی طرح ادھر ادھر گھومتا رہا نیند کھلی تو دیکھا کہ برتر اسی طرح سٹا ہوا ہے جس طرح میں مار کھانے میں ادھر ادھر ہوتا رہا۔

ایک مدت کے بعد ایک جلسہ میں پہنچا اور حافظ ملت پر نظر پڑی تو خواب کا سارا منظر سامنے آگیا، جلسہ کے بعد تنہائی میں اپنا خواب بیان کر کے داخلہ سلسلہ ہونے کی درخواست کی اور داخلہ سلسلہ ہو گیا۔

پیر کی رہنمائی

حافظ افتخار احمد جو مبارکپور سے قریب ایک گاؤں کے رہنے والے تھے ان کے ایک دوست حافظ محمد صاحب اجازت د خلافت بھی حاصل تھی اور حافظ افتخار احمد صاحب کے گاؤں میں بسلسلہ بہت دیر تک جایا بھی کرتے تھے ایک مرتبہ اپنے دوست کو بیعت و ارادت کی تریب دلا رہے تھے تو گلو خلاصی کے لئے حافظ افتخار نے کبریا میری طبیعت کسی پیر پر جمتی نہیں ہے۔ یہ سن کر حافظ محمد صاحب نے کہارات کو سوتے وقت با وضو سرکار غوث پاک کی بارگاہ میں فاتحہ پڑھ کر پیر کی درخواست عرض کر کے سورہیے انشاء اللہ تعالیٰ پیر کی طرف رہنمائی مل جائے گی حافظ افتخار احمد صاحب نے بیان کیا کہ میں نے اس پر عمل کیا، خواب میں ایک بزرگ کے ساتھ حضرت حافظ ملت کو دیکھا اس بزرگ نے حافظ ملت کی طرف اشارہ کرتے ہوئے فرمایا یہ پیر ہیں ان سے مرید ہو جاؤ۔

داخل سلسلہ کرنے کے بعد کی تعلیم راقم الحروف نے مولانا منور حسین صاحب کو کچھری کے ساتھ حاضر بارگاہ ہو کر داخل سلسلہ ہونے کے لئے عرض کیا، تو فرمایا سرکار مفتی اعظم ہند ولایت کے تاجدار ہیں ان کی طرف رجوع کرنا چاہئے، میں ایک سیرکار انسان ہوں۔ اتنا فرما کر اپنے کام میں مصروف ہو گئے، پھر جب دیکھا کہ ہم لوگ ملنے والے نہیں ہیں داخل سلسلہ فرمایا اور پھر بیعت و ارادت پر روشنی ڈالتے ہوئے فرمایا نماز کی پابندی اور جھوٹے بولنے کو اپنے لئے لازم کرو۔

حصولِ مؤکل

عالمین کا طریقہ ہے کہ عملیات کے ذریعہ مؤکلین کا حصول کرتے ہیں اور پھر ان مؤکلین کے ذریعہ کسی چیز کی خبر دینا ان کا معمول بن جاتا ہے۔

در سگاہ میں ایک مرتبہ تقویٰ و پرہیزگاری
حصولِ مؤکل اور حافظِ ملت سے متعلق کلام جاری رکھتے ہوئے حضور

حافظِ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان نے اپنے والدِ گرانی مرحوم کا واقعہ بیان فرمایا کہ ایک درویش والدِ گرانی کے پاس تشریف لائے درمیان گفتگو انھوں نے محسوس کیا کہ آمدنی کم اور اخراجات زیادہ ہیں تو کہا میں آپ کو ایک دعا بتا دیتا ہوں اسے آپ روز آدھ پڑھا کریں تو مصیبت کے بچے یومیہ خرچ کے لئے پیسے مل جایا کریں گے، والد صاحب نے پوچھا وہ پیسے کہاں سے آئیں گے تو فرمایا اس سے آپ کو کیا فرض کہ پیسے کہاں سے آئیں گے۔ والد صاحب نے اسے منظور نہیں کیا اور کہا مجھے ایسے پیسوں کی ضرورت نہیں ہے جس کے بارے میں معلوم نہ ہو سکے کہ کہاں سے آئے ہیں۔

سلسلہ کلام جاری رکھتے ہوئے حضور حافظِ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان نے فرمایا الحمد للہ میں نے بھی کبھی کسی مؤکل کے لئے کوئی عمل نہیں کیا جو کیا اللہ اور رسول کی رضا کے لئے کیا۔ حمدہ تعالیٰ اللہ اور رسول کی رضا کے ساتھ مؤکل بھی ہے۔

بڑھاپے کی وجہ سے قریب موضع تیسرے کے رہنے

والے عظیم الشان ایک طالب علم نے راقم سے بیان کیا کہ

میرے گھر مذکورہ کیا بات ہو گئی ہے کہ کھانا پکتا ہے تو اس میں اوپر سے غلاظت گرتی رہتی ہے۔ والدہ سو نہیں پاتی ہیں شیاطین ان کو پوری رات پریشان کرتے رہتے ہیں گھر چھوڑ کر فلاں جگہ چلی گئیں ہیں وہاں بھی وہی حالات ہیں۔ اس واقعہ کو لیکر ہم دونوں

حضور حافظ ملت کی بارگاہ میں حاضر ہوئے، راقم نے ان کے گھر کا یہ واقعہ بیان کیا تو نام اور منکر پوچھے بغیر بلا توقف فرمایا سحر کیا گیا ہے (جبکہ عا میں نام اور منکر پوچھ کر عمل پڑھنے کے بعد خبر دیتے ہیں) پھر فرمایا اللہ کے رسول کا ارشاد ہے "جادو گروں میں سحر بقرہ کے مقابلہ کی طاقت نہیں ہے" کوئی صحیح خواں مکان کے اندر بلند آواز سے سورۃ بقرہ کی تلاوت کر کے ایک بالٹی پانی پر دم کر کے اس پانی کو پورے مکان میں چھڑک دے "غالبا یہ بھی فرمایا تھا کہ پانی سامنے رکھ کر پڑھنا شروع کرے۔

راقم نے عرض کیا حضور وہاں ناظرہ خواں ہی ملیں گے جو عموماً صحیح خواں نہیں ہوتے ہیں اگر ان کو (حافظ عظیم اللہ) چھٹی دیدی جائے تو یہ خود پڑھ لیں گے۔ ارشاد فرمایا چوں کہ ضرورت ہے اس لئے اجازت ہے۔

حافظ عظیم اللہ نے واپسی کے بعد بیان کیا کہ جب اس عمل کو چالیس دن پورے ہوئے پانی پر دم کر کے جب پانی چھڑکنا شروع کیا تو یک بیک پورے مکان میں آگ کی لگ گئی، میں نے بانی چھڑکنا بند نہیں کیا جب مکان کے ہر حصہ میں پانی کے چھڑکاؤ سے فراغت ملی تو آگ بھی بجھ گئی اس کے بعد کبھی یہ شکایت پیدا نہیں ہوئی۔

روشن ضمیری حضرت مولانا محمد نعمان خان صاحب صدر المدرسین الجامعۃ الاسلامیہ روٹوہی نے بیان فرمایا کہ میرے والد گرامی حضور حافظ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان سے ملاقات کے لئے کبھی کبھی حاضر ہوتے، ایک بار ملاقات کیلئے حاضر ہوئے اور چھٹی سے قبل اپنے ایک رشتہ دار کے یہاں چلے گئے، جو ان دنوں مبارکپور میں رہتے رہے، دوپہر کا کھانا وہیں کھا کر واپسی کے وقت ملاقات کے لئے حاضر ہوئے تو ارشاد فرمایا، خانصاحب بتلی روٹی میرے یہاں بھی پک سکتی ہے میں بوٹی روٹی کچھ افادیت کی بنا پر پسند کرتا ہوں۔

حضرت مولانا محمد نعمان خان صاحب نے بیان فرمایا والد صاحب سہارنشاہ دار کے یہاں چلنے کی واقعی یہی بات تھی۔ مگر والد صاحب نے اس کا ذکر کسی سے بھی نہیں کیا تھا۔

الجامعۃ الاسلامیہ روٹنہامی ضلع فیض آباد کے درجہ حفظ و قرأت کے ایک مدرس کے لئے حضرت علامہ قمر الزماں صاحب اعظمی حضور حافظ مملت علیہ الرحمۃ والرضوان کی بارگاہ میں حاضر ہوئے، حضرت قاری عبدالحکیم صاحب قبلہ جو اس وقت دارالعلوم اشرفیہ میں شبہ حفظ و قرأت کے مدرس تھے، حکم کے مطابق اپنے درجہ سے دو طالب علموں کو حاضر خدمت کر دیا، حضور حافظ مملت نے ان دونوں طالب علموں پر ایک نگاہ ڈالی اور مولانا قمر الزماں صاحب اعظمی کو مخاطب کر کے جلال الدین نامی طالب علم کی طرف اشارہ کرتے ہوئے فرمایا، مولانا! آپ ان کو لے جائیں یہ آپ کے لئے بہت مناسب رہینگے۔
(برداشت: حضرت قاری عبدالحکیم صاحب)

آج نہ الجامعۃ الاسلامیہ محتاج تعارف ہے اور نہ قاری جلال الدین صاحب کسی متعارف کے محتاج ہیں جن کے اہتمام اور حضرت علامہ محمد نعمان خاں صاحب قبلہ کی صدارت میں الجامعۃ الاسلامیہ ان مدارس کی صف میں ہے جنہیں شہرت کا ایک معیار حاصل ہے۔

الجامعۃ الاسلامیہ کے معیار اور یہ آپ کے لئے بہت مناسب رہینگے، کا موازنہ کیا جائے تو حضور حافظ مملت علیہ الرحمۃ والرضوان کی روشن ضمیری کا جلوہ ”یہ آپ کے لئے بہت مناسب رہیں گے“ کے فرمان میں بحال و تمام نظر آ رہا ہے۔

حضرت مولانا محمد حسین صاحب خطیب و امام جامع مسجد گلستانی جمشید پور بہار نے، حضرت مولانا محمد احمد صاحب مصباحی استاذ الجامعۃ الاشرقیہ مبارک پور سے بیان کیا، کہ حضور حافظ مملت علیہ الرحمۃ والرضوان نے دو طالب علمی میرے اس خادم کو امام کہہ دیا تو امامت اس طرح میرے ساتھ لازم ہو گئی کہ امامت سے بسکدوشی کی کوئی صورت نظر نہیں آتی۔ (برداشت: حضرت مولانا محمد احمد صاحب)

کبر و نخوت

انسان میں کبر و نخوت اور اپنی اچھائی کا ذہن اس وقت بننا شروع ہو جاتا ہے جب انسان کی کوئی خوبی زبان زد خاص و عام ہو جائے۔

حضور حافظ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان کہیں اور کسی مجلس میں ہوتے اور حضرت کے کسی خوبی کا اظہار کسی زبان سے ہوتا تو نہ صرف یہ کہ خاموش رہتے بلکہ اپنی زبان سے اتنا ضرور ارشاد فرماتے "میں اس تعریف کے لائق نہیں ہوں"۔

بنگال کے ایک جلسہ میں اختتام جلسہ کے بعد حافظ محمد شریف صاحب نے جو اس جلسہ کے روح رواں تھے اعلان کیا کہ جن لوگوں کو مرید ہونا ہو وہ حضور حافظ ملت سے مرید ہو جائیں۔ یہ سن کر حضور حافظ ملت مائیک پر تشریف لائے اور انتہائی خفگی کا اظہار کرتے ہوئے فرمایا "میں وہ پیر نہیں ہوں جس کا اشتہار اور اٹھائو کیا جائے، جبکہ جلسہ گاہ میں ایسے لوگوں کی کثرت تھی جو مرید ہونے کے ارادہ سے آئے تھے مگر حضرت کو اس کا علم نہیں تھا۔

مبارکپور کے ابتدائی ایام میں عہدہ صدارت کے لئے کچھ نامساعد حالات پیدا ہو گئے تھے اس وقت حضور حافظ ملت نے اپنا جو فیصلہ صادر فرمایا تھا کہ میں علی صدر مدرس ہوں۔ اور صدر مدرس کے تمام اختیارات مولانا اعظمی صاحب کے قلم سے جاری ہوں گے۔ غالباً اسی فیصلہ کے پیش نظر درخواست داخل کی منظوری میں تھری فرماتے "درخواست منظور ہے داخلہ کر لیا جائے"

کبھی کسی درخواست پر منظوری کی مالک نہ تھری راقم کے دیکھنے میں نہیں آئی۔

زیارت حرمین طیبیں سے واپسی کے بعد ایک موقع پر سبب کبر و احتراز کسی نے حاجی صاحب کہہ دیا تو ناپسندیدگی کا

اظہار کرتے ہوئے فرمایا الحمد للہ بچپن سے نماز کا پابند ہوں کوئی غازی صاحب نہیں کہتا

ہے گا کر لیا تو لوگ حاجی صاحب کہنا چاہتے ہیں۔

مطلب یہ ہوا کہ نماز پڑھنے کی وجہ سے جب کسی کو نمازی نہیں کہا جاتا ہے تو جگہ پر پہنچنے کے بعد حاجی کیوں کہا جائے۔

اسراف سے احتراز کسی موقع پر متفقدین نے مبارکپور واپسی کے لئے فرسٹ کلاس کا ٹکٹ منگوانے کا ذکر کیا تو فرمایا جب میں تھوڑا سا سفر کر سکتا ہوں تو فرسٹ کلاس کا ٹکٹ منگوانا فضول خرچی ہوگی۔

پابندی نماز کا معیار بہت سے لوگ نماز تو پڑھتے ہیں۔ مگر پابندی کے ساتھ نہیں پڑھتے ایسے لوگوں کی تنبیہ یوں فرماتے "ایک وقت کی نماز نہ پڑھنے والا بھی بے نمازی ہے۔"

نماز میں دل لگنے کا نسخہ مبارکپور کے رہنے والے ایک حاجی صاحب حضرت کی خدمت میں حاضر ہو کر عرض کرنے لگے، حضور نماز میں خیالات بٹتے رہتے ہیں بہت کوشش کرتا ہوں کہ نماز میں یکسوئی رہے مگر نہیں ہو پاتا۔ ارشاد فرمایا حاجی صاحب "جو کچھ نماز میں پڑھے اپنے کان سے پڑھنے کی آواز سننے رہے۔" حاجی صاحب پھر کسی دوسرے موقع پر حاضر ہوئے اور عرض کیا، حضور کے بتا ہوئے طریقہ پر عمل کیا، اب نماز میں یکسوئی رہتی ہے اور خیالات بٹتے نہیں ہیں۔

حقوق کی ادائیگی

دنیا میں انسان کے ساتھ جو حقوق متعلق ہیں انہیں دو حصوں میں بانٹا جاسکتا ہے۔ حقوق اللہ، حقوق العباد۔

حقوق العباد میں والدین کے حقوق، بیوی بچوں کے حقوق، استاد اور شاگرد کے حقوق، پڑوس اور متعلقین کے حقوق، بڑے اور چھوٹے کے حقوق، حقوق اللہ جو شب و روز انسان کو اپنے گھر سے ملے ہوئے ہیں۔ ان کی

ادائیگی کے ساتھ حقوق العباد کی ادائیگی انتہائی مشکل امر ہے۔ دیکھایا جاتا ہے کہ ایک صوفی آدمی دنیاوی تمام حقوق کو بالائے طاق رکھ کر صرف یاد خدا میں مشغول ہو جاتا ہے۔ دنیا داروں کی بات ہی کیا جو حقوق اللہ کے ساتھ حقوق العباد کو بھی پامال کرتے۔ ہے میں۔ مگر حضور حافظ ملت رضی المولیٰ تعالیٰ عنہ وارضاه عنا کی ذات گرامی حقوق اللہ کی کامل ادائیگی کے ساتھ حقوق العباد کی ادائیگی میں بھی یکتا و منفرد تھی۔ اس باب میں اگر کوئی صاحب تلاش و جستجو کر کے واقعات جمع کر لیں تو ادائیگی حقوق کے باب میں ایک مکمل کتاب رہنما کی حیثیت سے سامنے آسکتی ہے۔

ادائیگی حقوق کی تاکید حضرت قاری عبدالحکیم صاحب قبلہ گوندوی نے بیان فرمایا کہ ایک بار محرم کی تعطیل میں گھر جانے

کا ارادہ نہیں تھا، حضرت کی خدمت میں حاضر ہوا تو فرمایا، قاری صاحب آپ گھر جائیں گے یا نہیں، عرض کیا حضور ارادہ نہیں ہے، فرمایا "پانچ چھ روز کی چھٹی ہو رہی ہے آپ گھر چلے جائیے بچوں کے بھی حقوق ہیں۔"

بیماروں کی عیادت راقم کے ہم سبق مولانا عبدالستار صاحب پور لیاوی کے علالت کی خبر در سگاہ میں ملی۔ قیام گاہ جاتے وقت مولانا عبدالستار صاحب کے کمرہ میں تشریف لے گئے خیریت پوچھا، دعا دی اور تسکین کے کلمات سے تسلی دیا اس کے بعد قیام گاہ تشریف لے گئے۔

شفقت کوئی بچہ یا طالب علم یا ماتحت جب ایسا کوئی کام کر جاتا ہے جو غیر مناسب ہو تو ایسے موقع پر گدھا، بیوقوف، بے عقل، بدھو کہنے کا عام رواج ہے۔ مگر اس طرح کے مواقع پر حضور حافظ ملت رضی المولیٰ تعالیٰ عنہ وارضاه عنا گدھا کہتے نہ بیوقوف اور نہ بے عقل فرماتے نہ بدھو بلکہ بڑے پیار بھرے انداز میں فرماتے "ارے جنی۔"

نسب کی حقیقت راقم الحروف کا داخلہ اشرفیہ میں گلستان کی جماعت میں ہوا تھا۔ عام روش کے مطابق گلستان کی

جلد کے اوپری حصہ پر نام کے ساتھ موٹے حروف میں "انصاری" لکھ رکھا تھا۔ ایک روز حضور حافظ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان کی نگاہ لفظ "انصاری" پر پڑ گئی۔ قریب بلا کر فرمایا "انصاری کا مطلب یہ ہوتا کہ تمہارا سلسلہ نسب حضرت ابوالعباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے ملتا ہے کیا تمہارے پاس اس کا کوئی ثبوت ہے، اگر نہیں ہے تو لکھنا صحیح نہیں ہے، اب مت لکھنا۔"

معلوم اس جملہ میں کونسی تاثیر تھی کہ اس فرمان کے بعد لفظ "انصاری" نام کے ساتھ لکھنے کی ہمت کبھی نہیں ہوئی۔ جبکہ وہ دوز بچپن کا تھا۔

حافظ ملت نمبر کی تصحیح حافظ ملت نمبر کے صفحہ ۱۴۱ پر ایک مضمون نگار نے عبد العزیز نام رکھنے کی وجہ بیان کیا ہے "ماں باپ نے غیر ارادی طور پر اس کا نام عبد العزیز رکھ دیا یا یوں کہئے کہ مشیت ربانی مستقبل کی تابناکی اور بے مثالی کے لئے والدین کی رہبری فرما رہی تھی"۔ مضمون نگار کی وجہ سے عدم علم کی مشعر ہے۔

حضرت حافظ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان نے عبد العزیز نام رکھے جانے کی وجہ بار بار بیان فرمائی ہے۔ راقم نے بھی فرماتے سنا ہے کہ "میری پیدائش پیر کے دن ہوئی دادا مرحوم اس وقت بیمار تھے محلہ کی ایک عورت یہ کہتی ہوئی آئی کہ پیرا آیا ہے دادا مرحوم نے اسے ڈانٹا اور کہا کہ اس کا نام میں نے عبد العزیز رکھا ہے، دہلی میں اس نام کے ایک بڑے عالم اور محدث گذرے ہیں انشاء اللہ میرا یہ بچہ بڑا ہو کر عالم دین ہوگا۔"

دنیا نے دیکھ لیا کہ حضرت حافظ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان محدث دہلوی علیہ الرحمۃ والرضوان کے نام کی برکت اور دادا مرحوم کی ہمیش گوئی سے صرف عالم دین

ہی نہیں بلکہ تا عمر علم حدیث شریف کی خدمت بھی کتے رہے۔ عمر کے آخری دن بھی دیکھ
بخاری شریف دے کر داعی اجل کو لبیک کہا۔

ابو رحمت ان کی مرقہ پر گہر باری کرے
حشر تک شانِ کریمی ناز برداری کرے

ظرافت

ہم عمر لوگوں کی مجلسوں میں کبھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ بعض اہل مجلس بعض کے کسی
کام یا اس کی کسی صفت کو اس طرح پیش کرتے ہیں کہ اہل مجلس اس پر ہنس پڑیں۔ ایسے
موقع پر وہ شخص بھی کچھ اسی طرح کا جواب دیتا ہے جس سے اپنے اوپر آئی ہوئی بات
اہل مجلس کی طرف منتقل ہو جائے اور ہنسی کی بات اس کے اوپر نہ رہ جائے۔ اس
طرح کے واقعات دور صحابہ کرام میں بھی ملتے ہیں اور اسلاف سے بھی اس طرح کے
واقعات کتابوں میں موجود ہیں۔

حضور حافظ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان سے بھی ظریفانہ کلمات موقع بموقع صادر
ہوئے ہیں۔

کسی موقع پر حضور حافظ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان کے ساتھ کچھ ہم عمر علماء
کھانے کے لئے دسترخوان پر تشریف فرما ہوئے۔ جب میٹھا کھانے کی باری آئی،
ایک صاحب اور لوگوں کے کچھ بعد تک میٹھا کھاتے رہے، اس پر احباب نے دبی
زبان میں کہا، یا رکنا کھا رہے ہو۔ برحسبہ جواب ملا ارے یا سنت ہے، حضور حافظ ملت
نے اس جواب کو سن لیا اور فرمایا۔ مگر اتنا کہاں سنت ہے۔

پیر محمد علی عزیزی فیضی منقبت ماہنامہ اشرفیہ ص ۱۱۹

آنکھوں سے ملوں سر پر رکھ لوں اے حافظِ ملت کی چادر

قربان تھے دل و جان سے میں اے سرِ طریقت کی چادر

نادان ہے وہ جو نابجھے گمراہ نظر بھی کیسا دیکھے

طیبہ کے مناروں کے صدقے یہ شمع ہدایت کی چادر

ہے غوث کے در کی اس میں بہکے خوابہ کے جلوؤں کی چمک

ہے مسلکِ علمحضرت کی یہ نشر و شاعت کی چادر

جاری ہے عزیزی میخانہ مستوں کا بھرا ہے پیمانہ

رکھ لی ہے عزیزِ ملت نے کاندھوں پہ قیادت کی چادر

کردار و عمل کا وہ پیکرِ ذروں کو بنایا شمس و قمر

ملت کو دیا ہے لختِ جگر اس حافظِ ملت کی چادر

ایثار پہ چھایا سکتے ہیں کہتے ہیں سبھی یہ برجستہ

دیکھی نہ سنی ایسی کوئی آدابِ شریعت کی چادر

اشرفیہ کی لاج ہے یہ علماء فقہاء کا تاج ہے یہ

ہے صدرِ شریعہ کی نظرِ کرم احسان و عنایت کی چادر

روتے ہیں خوشی سے مصباحی وہ ذرہ نوازی یاد آئی

رکھ دی تھی جو خالی ہاتھوں پہ دستارِ فضیلت کی چادر

جو کچھ بھی ملا اس در سے ملا اللہ کر دیکھ اور عطا

آئے ہیں تمہارے در کے گدالائے ہیں عقیدت کی چادر

کیا خوفِ زمانہ ہو دشمن کیا غم ہو پرایا اپنا چمن

فیضی ترے سر پر جلوہ فگن بوالفیض کے تربت کی چادر

از حسن الہند پدم شری بیگلرکشی منقبت

اک شریف النفس انسان حضرت کاظم علی

عالم دیں لطف قرآن حضرت کاظم علی

وہ دبستان عزیزی کا چسراغ بے مثال

بزم علماء میں نمایاں حضرت کاظم علی

گلشن فصل عقیدت کے اہول پر بہار

غنچہ و گل کے بھی ارماں حضرت کاظم علی

عاشق شاہ ہدی، دیوانہ غوث الوری

فیض رضویت بد اماں حضرت کاظم علی

میکدے میں علم دین مصطفیٰ کے رات دن

غم برائے تشنہ کاماں حضرت کاظم علی

سادگی میں حافظ ملت کا ستھرا بانچہ

خامشی میں نغمہ جاں حضرت کاظم علی

ہاتھ پھیلا نہیں دشواریوں کے راہ میں

یعنی اک سچا مسلمان حضرت کاظم علی

وہ مرا محبوب ساتھی دوست محسن ہمنوا

پیکر اخلاص و احسان حضرت کاظم علی

اے عزیزی ہے تری دنیا خیر جس کی دعا

آخرت کا بھی ساماں حضرت کاظم علی

درشان علامہ
کاظم علی
عزیزی علیہ الرحمۃ والرضاء



آج بیگلرکشی یاد میں اس کی کوئی نذرنا تیرے فکر و فن پر شاہاں حضرت کاظم علی